



اللغة العربية

الصف الرابع الابتدائي
الفصل الدراسي الثاني

تأليف

د. جبريل أنور حميدة

دكتوراه في المناهج وطرق التدريس

د. هانم أحمد عبد الفتاح

دكتوراه في علوم اللغة والثقافة

د. كمال عوض الله

خبير مناهج اللغة العربية

أعده للتعليم المجتمعي

د. إسماعيل عبدالعاطي

رئيس قسم اللغة العربية

أ. سلوى عبد الله

مستشار اللغة العربية

د. سعيد عبد الحميد

خبير مناهج اللغة العربية

إشراف عام

د. جبريل أنور حميدة

رئيس الإدارة المركزية لتطوير المناهج

الاسم:

الفصل:

المدرسة:

سلاح التهيئة



٢٠٢٥/٢٠٢٦م





مقدمة

يسعدنا أبناءنا وبناتنا أن نقدم لكم هذا الكتاب الذى جاء مواكبا لما حدث من تطوير لمناهج اللغة العربية فى مرحلة التعليم الابتدائى ، وقد ركز هذا التطوير على البعد القيمى باعتبار القيم هى المحرك والموجه للسلوك الإنسانى وهى الضابط للمعارف وتوظيفها بما يفيد الإنسانية ، فضلا عن زيادة التركيز على المهارات اللغوية والمهارات الحياتية .

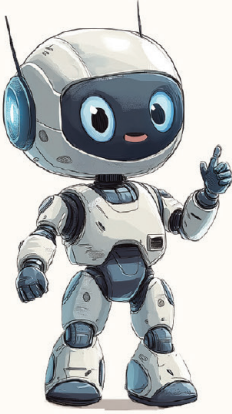
ونظرا لطبيعة مدارس التعليم المجتمعي التى تختلف عن مدارس التعليم العام حيث يضم الفصل تلاميذ وتلميذات من ثلاثة صفوف ،مختلفة ، ففى الحلقة الأولى من التعليم الابتدائي يضم الفصل تلاميذ وتلميذات من الصفوف ، الأول والثاني والثالث وفى الحلقة الثانية يضم الفصل تلاميذ وتلميذات من الصفوف الرابع والخامس والسادس وهذا يتطلب إعادة تنظيم المحتوى الذى يدرسه التلاميذ / التلميذات فى التعليم العام ليتفق مع الفصول التى تضم مستويات متعددة؛ حيث عملنا على توحيد عناوين الوحدات للصفوف الثلاثة مع اختلاف الدروس من صف لآخر .

وقد تطلب ذلك إضافة بعض الأنشطة الجماعية للدروس يشارك فيها تلاميذ الصفوف الثلاثة فى أداء عمل واحد يرتبط بموضوع الوحدة ويمهد لدراسته.

كذلك أضيفت بعض أنشطة التعلم الذاتى والتي يقوم بها التلاميذ والتلميذات فى الأركان المختلفة فى حجرة الدراسة ، فى الوقت الذى تشغل فيه الميسرة/ المعلمة بالتفاعل مع تلاميذ وتلميذات بالصفوف الأخرى؛ حيث يعتمد الموقف التعليمي فى هذه المدارس على التعلم النشط و إيجابية المتعلم.

وختامًا فإننا نأمل أن يكون هذا الكتاب معينا لكم على الارتقاء بمهاراتكم اللغوية والاعتزاز باللغة العربية وأن تكونوا من أبناء مصر البررة الذين يعملون من أجل نهضتها وتقدمها .

من المهم أن تقرأ هذه
الصفحة قبل الرجوع للدراسة



مرحبًا يا أصدقائي

هل تذكرونني؟

لقد قضيتُ معكم الفصل الدراسي الأول كاملاً، وسأكملُ معكم
الرحلة حتى نهاية العام.
ولكن تذكروا إن وجدتموني فاقروا إرشاداتي جيّداً.

اسمُ الروبوت

هيا نفهم ونناقش:

أنشطة بسيطة للتأكد من فهمكم للنص
المقروء.

هيا نتعلم مفردات جديدة:

أنشطة للتدرب على المفردات الواردة
في النص.

مناقشة جماعية:

قسّموا أنفسكم إلى مجموعات صغيرة،
وتناقشوا حول مجموعة من الأسئلة، ثم
شاركوا بقية زملائكم ما توصلتم إليه.

هل أنتم مُستعدون للتحدي:

عليكم أن تتحدّوا أنفسكم؛ لتجيبوا عن
هذه الأسئلة.

بطاقة الشكر والتقييم:

هنا عليكم أن تستمعوا بدقة لما يعرضه
زميلكم، ثم تكتبوا له رسالة تشكرونها
فيها وتوضحون له رأيكم فيما عرض.

تحدي الدقيقة الواحدة:

عليكم أن تظهروا قدرتكم على التحدّث
حول أمر ما خلال دقيقة واحدة.. وأنا
واثق بأنكم تستطيعون.

عودة للقراءة مع الأسرة:

قصة مشوّقة للقراءة فقط، وللاستمتاع
بها مع أسركم.

أصنع قاموسي:

جدولٌ مخصّص لتكتبوا فيه المفردات
الجديدة التي تعلّمتموها في النص.

هيا بنا
نتعرف بعض
المصطلحات التي
ستجدونها داخل
هذا الكتاب:



الفهرس

الوحدة الأولى الأخلاق والهوية

- ٧.....الدرس الأول (الاستماع): نافذة الصداقة
- ٩.....الدرس الثاني (القراءة): هل فكرت قبل أن تنشر؟
- ١٥.....* الدرس الثالث القواعد اللغوية:
- ١٨.....* الدرس الرابع التحدث والكتابة :
- ٢٤.....الدرس الخامس (القراءة) كلمات تبنى وكلمات تهدم
- ٣٠.....* الدرس السادس القواعد اللغوية:
- ٣٣.....* الدرس السابع التحدث والكتابة:
- ٣٩.....الدرس الثامن (النص الشعري): مصر لنا منذ القدم
- ٤٥.....* تقييم: درس مصر لنا منذ القدم
- ٤٦.....تقييم الوحدة الأولى
- ٤٨.....عودة للقراءة مع الأسرة: الصدق ينجي دائمًا

الوحدة الثانية قيم تبني الإنسان

- ٥٣.....الدرس الأول (القراءة): مدينة تُبنى بالحلم
- ٥٩.....* الدرس الثاني القواعد اللغوية :
- ٦٢.....* الدرس الثالث التحدث والكتابة :

٦٨	الدرس الرابع (القراءة): المحيطات تتحدث إلينا
٧٤	* الدرس الخامس القواعد اللغوية:
٧٧	* الدرس السادس التحدث والكتابة:
٨٣	الدرس السابع (النص الشعري): العلم طريق النجاح
٨٩	* تقييم: درس العلم طريق النجاح
٩٠	* تقييم الوحدة الثانية
٩٢	عودة للقراءة مع الأسرة: حديقة على السطح

الوحدة الثالثة العلم والسلام

٩٥	الدرس الأول (الاستماع): مساحتي الشخصية
٩٧	الدرس الثاني (القراءة): مملكة اللون الواحد (النحو والإملاء)
١٠٣	* الدرس الثالث القواعد النحوية:
١٠٥	* الدرس الرابع القواعد الإملائية:
١٠٦	* الدرس الخامس التحدث:
١٠٧	* الدرس السادس الكتابة:
١٢٩	الدرس السابع (النص الشعري): للجميع
١٣٥	* تقييم: درس للجميع
١٣٦	تقييم الوحدة الثالثة
١٣٨	اقرأ مع الأسرة: جارنا الجديد
١٤٠	نصوص استماع الوحدات
١٤٣	فقرات استماع تقييمات الوحدات

الْوَحْدَةُ الْأُولَى

الأخلاق والهوية



الدرس الأول: الاستماع



نَافِذَةُ الصَّدَاقَةِ

من صديقك المفضل؟
وماذا تفعل إذا غاب
فترة عن المدرسة؟



نشاط جماعي



نشاط جماعي: بالاشتراك مع زملائك من تلاميذ
الصفين الخامس والسادس اتبع تعليمات الميسرة /
المعلمة ونفذ النشاط.

نشاط مشترك



نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك من
تلاميذ الصف السادس نفذ النشاط واستمع
لتوجيهات الميسرة.

الأهداف في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن:

- يُحدّد الفكرة الرئيسة لنصّ مسموع.
- يُحدّد أهمية مشاركة الأصدقاء معًا في الأوقات الصعبة.
- يُقترح عنوانًا جديدًا لنصّ مسموع.
- يُعيد ترتيب أحداثٍ وُفّق ورؤدها في نصّ مسموع.
- يُجيب عن أسئلةٍ مُحدّدةٍ توضح مدى فهمه للنصّ.



نَافِذَةُ الصَّدَاقَةِ

تَدْرِيبَات

أَسْتَمِعُ إِلَى النَّصِّ، ثُمَّ أَجِيبُ:

(نص الاستماع في آخر الكتاب)

١ أَضَعُ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (X) أَمَامَ مَا يَلِي:

- (أ) غَابَ يُوسُفُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ بِسَبَبِ مَرَضِهِ. ()
- (ب) أَحْضَرَ أَمَجْدُ لِرِزْمِيلِهِ أَدْوِيَةً تُسَاعِدُهُ فِي الشِّفَاءِ. ()
- (ج) قَضَى الصَّدِيقَانِ وَقْتُ الزِّيَارَةِ كُلَّهُ فِي لَعِبِ الشُّطْرُنْجِ. ()

٢ أَضَعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْفِكْرَةِ الرَّئِيسَةِ لِلْقِصَّةِ:

- (أ) مُسَانَدَةُ الْأَصْدِقَاءِ فِي الْأَوْقَاتِ الصَّعْبَةِ. ()
- (ب) أَهْمِيَّةُ مُرَاجَعَةِ الدُّرُوسِ بِشَكْلِ مُسْتَمِرٍّ. ()
- (ج) قَوَائِدُ لُعْبَةِ الشُّطْرُنْجِ فِي تَنْمِيَةِ الذِّكَاةِ. ()
- (د) زِيَارَةُ الطَّبِيبِ عِنْدَ الشُّعُورِ بِالتَّعَبِ. ()

٣ أَرْتَبُ أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ كَمَا وَرَدَتْ فِي النَّصِّ:

☐
☐
☐

- (أ) يُوسُفُ يَعُودُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَيَحْصُلُ عَلَى دَرَجَاتٍ مُرْتَفَعَةٍ.
- (ب) يَزُورُ أَمَجْدُ يُوسُفَ، وَيُسَاعِدُهُ فِي الْمَذَاكِرَةِ، وَيَلْعَبُ مَعَهُ الشُّطْرُنْجَ.
- (ج) يُوسُفُ تَعَيَّبَ عَنِ الْمَدْرَسَةِ بِسَبَبِ تَعَبِهِ.

٤ أَجِيبُ عَمَّا يَلِي:

- (أ) اقْتَرِحْ عُنْوَانًا آخَرَ لِلْقِصَّةِ.
- (ب) مَا الْقِيَمَةُ الَّتِي تَعَلَّمْتَهَا؟
- (ج) مَاذَا قَصَدَ يُوسُفُ بِالنَّافِذَةِ فِي قَوْلِهِ: «لَقَدْ كَانَتْ لِي نَافِذَةٌ أُطِلُّ مِنْهَا عَلَى الْمَدْرَسَةِ»؟

٥ هَيَّا نَلْعَبُ وَنَتَخَيَّلُ: تَخَيَّلْ أَنَّكَ تَمْتَلِكُ نَافِذَةً سِحْرِيَّةً تَرَى بِهَا أَمَاكِنَ بَعِيدَةً:

نشاط مشترك



نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك من تلاميذ الصف السادس نفذ النشاط واستمع لتوجيهات الميسرة.

النشاط الختامي:



النشاط الختامي: بالا شتراك مع زملائك من تلاميذ الصفين الخامس والسادس نفذ النشاط الختامي.

(أ) مَا الْمَكَانُ الَّذِي تُحِبُّ النَّظَرَ إِلَيْهِ؟

(ب) كَيْفَ تُسَاعِدُ أَصْدِقَاءَكَ بِهَذِهِ النَّافِذَةِ السِّحْرِيَّةِ؟

نشاط ركن



نشاط ركن : ارسم وعبر: استمع لتوجيهات الميسرة ونفذ النشاط: ارسم صورة تعبر عن موقف ساعدت فيه صديقك ثم اكتب فقرة تصف الصورة معبرا عن شعورك

الدرس الثاني: القراءة



هَلْ فَكَّرْتَ قَبْلَ أَنْ تَنْشُرَ؟

ما أَكْثَرُ جَمَلَةٍ
تُشْعِرُكَ بِالسَّعَادَةِ؟
وَلِمَاذَا؟



الأهداف

في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن:

- يقرأ النَّصَّ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَحِيحَةً.
- يَسْتَخْدِمُ الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةَ فِي سِيَاقَاتٍ مُنَاسِبَةٍ.
- يُلَخِّصُ فِكْرَ النَّصِّ مُرَاعِيًا تَضْمِينَ الْفِكْرِ الْفَرْعِيَّةِ.
- يَسْتَنْتِجُ الْمَغْزَى الْعَامَّ لِلنَّصِّ الْمَقْرُوءِ.
- يَقْتَرِحُ عُنْوَانًا جَدِيدًا لِلنَّصِّ الْمَقْرُوءِ.

النشاط الجماعي:



نشاط جماعي: بالاشتراك مع زملائك من تلاميذ الصفين
الخامس والسادس اتبع تعليمات الميسرة /المعلمة ونفذ
النشاط .

هَلْ فَكَّرْتَ قَبْلَ أَنْ تَنْشُرَ؟

هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ لِلْكَلِمَاتِ قُوَّةَ كَبِيرَةٍ؟ فَقَدْ تَجَعَّلْنَا فِي أَفْضَلِ حَالَاتِنَا، وَقَدْ تُؤْذِينَا أَوْ تَجْرَحُنَا. فَهَلْ فَكَّرْتَ يَوْمًا فِي تَأْثِيرِ كَلِمَاتِكَ فِي نُفُوسِ الْآخَرِينَ؟ سَأَحْكِي بَعْضَ الْحِكَايَاتِ الْحَقِيقِيَّةِ، وَلِنَفَكِّرَ مَعًا: مَاذَا يُمَكِّنُ أَنْ تَفْعَلَ بِنَا الْكَلِمَاتُ؟

كَانَتْ هُنَاكَ طِفْلَةٌ فِي السَّادِسَةِ مِنْ عُمْرِهَا تَخَافُ كَثِيرًا مِنَ الْفَرَاشَاتِ، وَتَبْكِي كُلَّمَا اقْتَرَبَتْ إِحْدَاهَا مِنْ شَعْرِهَا، وَذَاتَ يَوْمٍ قَالَتْ لَهَا أُمُّهَا بِلُطْفٍ: «هَلْ تَعْلَمِينَ أَنَّ الْفَرَاشَاتِ تُحِبُّ الزُّهُورَ الْجَمِيلَةَ؟ إِنَّهَا لَا تَقِفُ إِلَّا عَلَى الْأَشْيَاءِ الرَّائِعَةِ، وَشَعْرُكَ جَمِيلٌ مِثْلَ الزُّهُورِ؛ لِذَلِكَ تُحَاوِلُ الْفَرَاشَاتُ الْوُقُوفَ عَلَيْهِ». صَحِكَتِ الْفَتَاةُ مِنْ قَلْبِهَا، وَمِنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ أَحَبَّتِ الْفَرَاشَاتِ، وَأَحَبَّتْ شَعْرَهَا أَيْضًا.



وَفِي حِكَايَةٍ أُخْرَى، كَانَ أَحَدُ الْأَطْفَالِ يُشَارِكُ فِي الْيَوْمِ الرِّيَاضِيِّ، وَحَاوَلَ الْقَفْزَ فَوْقَ الْحَوَاجِزِ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ، لَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ، فِي حِينٍ نَجَحَ جَمِيعُ أَفْرَادِ فَرِيقِهِ فِي الْقَفْزِ، فَقَرَّرُوا أَلَّا يَتْرُكُوهُ وَأَلَّا يَلُومُوهُ؛ فَتَجَمَّعُوا وَبَدَّءُوا **يَهْتَفُونَ**: «اجْتَهِدْ، سَتَنْجَحُ، نَحْنُ مَعَكَ». تَابَعَ الطِّفْلُ الْمُحَاوَلَةَ حَتَّى نَجَحَ، وَكَانَتْ كَلِمَاتُهُمْ سَبَبًا فِي ثِقَتِهِ وَنَجَاحِهِ. تَخَيَّلْ أَنَّكَ اشْتَرَيْتَ مَلَابِسَ جَدِيدَةً فَقَابَلَكَ زُمَلَاؤُكَ بِعِبَارَاتٍ مِثْلَ: «مَا هَذَا اللَّوْنُ السَّيِّئُ؟!». أَوْ أَنَّكَ رَأَيْتَ مَنْشُورًا عَلَى إِحْدَى وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ الْاجْتِمَاعِيِّ قَبَدَاتٍ بِانْتِقَادِ صَاحِبِهِ أَوْ السُّخْرِيَّةِ مِنْهُ.. هَلْ فَكَّرْتَ قَبْلَ أَنْ تَكْتُبَ أَوْ تَتَحَدَّثَ فِي **وَفَعٍ** كَلِمَاتِكَ عَلَى الشَّخْصِ الْآخَرِ؟ لِأَنَّ الْكَلِمَةَ قَدْ تَكُونُ سَيْفًا جَارِحًا، أَوْ دَوَاءً شَافِيًا. فَاخْتَرْ كَلِمَاتِكَ بِعِنَايَةٍ؛ فَالْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ قَدْ تُغَيِّرُ حَيَاةَ إِنْسَانٍ لِلْأَفْضَلِ، أَمَّا الْكَلِمَةُ الْجَارِحَةُ فَقَدْ **تُطْفِئُ بَرِيقَ قَلْبِهِ**.

نشاط مشترك



نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك
من تلاميذ الصف السادس نفذ
النشاط واستمع لتوجيهات الميسرة.

نحن معك

اجتهد

ستنجح

المُفْرَدَاتُ الْجَدِيدَةُ:

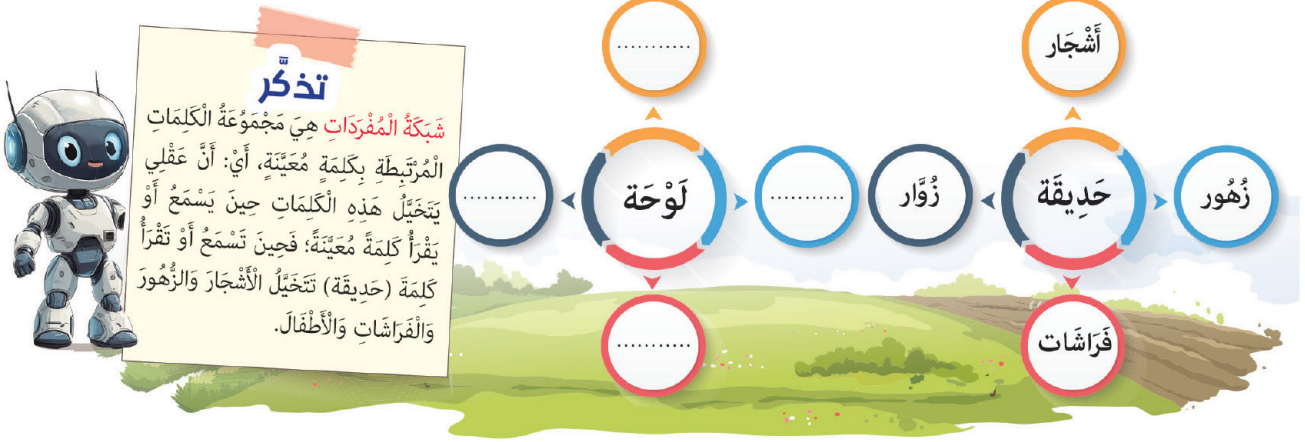
دَوَاءٌ: الْجَمْعُ : أَدْوِيَّةٌ.	تَوْذِينًا: تَضَرُّنًا
الطَّيِّبَةُ: الْمُضَادُّ : الْخَبِيثَةُ / السَّيِّئَةُ.	الْحَوَاجِزُ: الْفَوَاصِلُ / الْمَوَانِعُ، وَالْمُفْرَدُ: الْحَاجِزُ.
بَرِيقٌ: نُورٌ / ضَوْءٌ.	يَهْتَفُونَ: يَصِيحُونَ، وَالْمُضَادُّ: يَهْمِسُونَ.
تُطْفِئُ بَرِيقَ قَلْبِهِ: الْمُرَادُّ : تُخْزِنُهُ.	وَفَعٌ: تَأْثِيرٌ.

هَيَّا نَتَعَلَّمُ مُفْرَدَاتٍ جَدِيدَةً

١ أاخْتَارُ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنة:

- (أ) الْأَصْوَاتُ الْعَالِيَةُ تُؤْذِي الْأُذُنَ.
(ب) وَضَعَتِ الشَّرْطَةُ حَوَاجِزَ لِنَتْنِيطِ الْمُرُورِ.
(ج) عِنْدَمَا يَفُوزُ الْفَرِيقُ يَهْتَفُ الْجُمْهُورُ.
(د) كَانَ لِابْنِسَامَةِ الْمُعَلِّمِ وَقْعٌ جَمِيلٌ فِي نُفُوسِ التَّلَامِيذِ.
- (تَضَرَّرُ - تُخْزِنُ - تُؤْلَمُ - تَجْرَحُ)
(إِشَارَاتٍ - مَوَانِعَ - تَعْلِيمَاتٍ - لَافِتَاتٍ)
(يَفْرَحُ - يُعْنِي - يَهْدَأُ - يَصِيحُ)
(تَأْثِيرٌ - دَافِعٌ - تَحْفِيزٌ - مَظْهَرٌ)

٢ أَتَأَمَّلُ نَمُودَجَ (شَبَكَةِ الْمُفْرَدَاتِ)، ثُمَّ أَطْبِقُ عَلَى كَلِمَةٍ (لَوْحَةٍ):



٣ مِنْ خِلَالِ النَّصِّ أُنَبِّحُ عَنْ:

- (أ) كَلِمَةٍ فِي الْفِقْرَةِ الْأُولَى مَعْنَاهَا (تَضُرُّنَا).
(ب) كَلِمَةٍ فِي الْفِقْرَةِ الرَّابِعَةِ جَمْعُهَا (أَدْوِيَّة).
(ج) كَلِمَةٍ فِي الْفِقْرَةِ الرَّابِعَةِ مُضَادُّهَا (الْحَبِيبَةُ).

٤ أَضَعُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمْلٍ مِنْ إِنْشَائِي (يُؤْذِي - حَوَاجِزَ - يَهْتَفُ - وَقْعَ):

هيا نفهم ونناقش



٥ أقرأ النَّصَّ قِرَاءَةً صَامِتَةً، ثُمَّ أَضَعْ عِلَامَةً (✓) أَوْ (×) أَمَامَ مَا يَلِي:

- (أ) الْكَلِمَاتُ لَهَا تَأْثِيرٌ كَبِيرٌ عَلَى مَشَاعِرِ الْإِنْسَانِ.
 (ب) بَعْدَ كَلَامِ الْأُمِّ ارْتَدَّ خَوْفُ الْفَتَاةِ مِنَ الْفَرَاشَاتِ.
 (ج) يَجِبُ أَنْ أَصِلَ إِلَى أَهْدَافِي مِنْ أَوَّلِ مُحَاوَلَةٍ.
 (د) مِنَ الْمُهِّمِّ أَنْ نُفَكِّرَ فِي الْكَلَامِ قَبْلَ أَنْ نَقُولَهُ.

٦ اكْمِلِ الشَّكْلَ؛ لِأَوْضَحِ لِرُؤْمَلَائِي أَثَرَ الْكَلِمَةِ الطَّيِّبَةِ عَلَى النَّفْسِ:

مِنْ أَثَارِ الْكَلِمَاتِ الطَّيِّبَةِ عَلَى النَّفْسِ

.....

.....

.....

مِنْ أَمْثَلَةِ الْكَلِمَاتِ الطَّيِّبَةِ

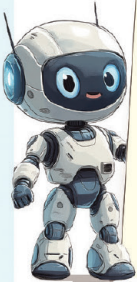
.....

.....

.....

كيف أعبر؟

- عَبَّرَ عَنْ رَأْيِكَ بِخُرَيْيَّةٍ وَبَطْرِيقَتِكَ الْخَاصَّةِ.
- كُلُّ فِكْرَةٍ لَدَيْكَ مُهِمَّةٌ وَمُمَيَّزَةٌ.
- تَحَيَّلْ أَنَّكَ تَحْكِي لِصَدِيقٍ وَأَبْدَأْ بِجُمْلَةٍ مِثْلَ: (أَعْتَقِدُ أَنَّ... أَوْ فِي رَأْيِي أَنَّ...).



٧ أَعْبُرْ عَنْ فِكْرِي وَمَشَاعِرِي:

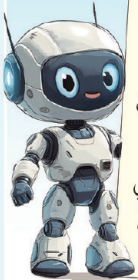
- (أ) مَا الْكَلِمَاتُ الطَّيِّبَةُ الَّتِي تُحِبُّ أَنْ تَسْمَعَهَا دَائِمًا مِنْ أَفْرَادِ أُسْرَتِكَ؟
 (ب) صِفْ مَشَاعِرَكَ عِنْدَمَا يَذْكُرُ وَالِدَاكَ صِفَاتِكَ الطَّيِّبَةَ.
 (ج) اذْكُرْ مَوْقِفًا سَمِعْتَ فِيهِ كَلَامًا جَمِيلًا أَثَّرَ فِي نَفْسِكَ تَأْثِيرًا إِبْجَافِيًّا.

هل أنتم مُستعدون للتحدّي؟

٨ أَجِيبْ عَمَّا يَلِي:

الفكرة الرئيسة

- هِيَ الْفِكْرَةُ الْعَامَّةُ الَّتِي يَتَحَدَّثُ عَنْهَا النَّصُّ كُلُّهُ.
- الْفِكْرَةُ الْفُرْعِيَّةُ هِيَ الْفِكْرَةُ الَّتِي يَتَحَدَّثُ عَنْهَا جُزْءٌ مِنْهَا جُزْءٌ مِنَ النَّصِّ فَقَطْ.



- (أ) حَدِّدِ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ لِلنَّصِّ الْمَقْرُوءِ.
 (ب) اقْتَرِحْ عُنْوَانًا آخَرَ لِلنَّصِّ.
 (ج) لِمَادَا يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نُفَكِّرَ فِي الْكَلِمَةِ قَبْلَ أَنْ نَقُولَهَا؟
 (د) اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَوْقِفًا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْكَلِمَةَ الطَّيِّبَةَ قَدْ تُغَيِّرُ سُلُوكَ شَخْصٍ آخَرَ.

٩ أقرأ النَّصَّ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً مُرَاعِيًا النُّطْقَ السَّليْمَ، وَالْوَقْفَاتِ الَّتِي تُتَابِعُ الْمَعْنَى.

مناقشة جماعية:



كيف نتناقش معاً؟



- المناقشة هي تبادل الآراء حول موضوع معين.
- استمع لزملائك باحترام.
- انتظر دورك في الكلام؛ ليستمع إليك الجميع.

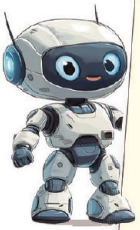
١٠ في مجموعات صغيرة تناقش فيما يلي:

- (أ) هل يجوز لنا أن نسخر من الآخرين ونقلل من شأنهم بدافع المزاح؟ ولماذا؟
- (ب) كيف يمكننا أن نصلح بين زملائنا المتخاصمين؟
- (ج) هيا نفكر في طريقة نشجع بها زملائنا على الالتزام بالأخلاق الحسنة والكلمات الطيبة.

١١ ألخص النص في حدود (٣٠ - ٤٠) كلمة:

ملخص النص

كيف نلخص النص؟



- حدد الفكر المهمة.
- عبّر عن هذه الفكر بجملة قصيرة وواضحة.
- لا تكتب الشرخ، ولا الأمثلة، ولا التفاصيل.
- رتب الجمل بشكل صحيح.

١٢ القراءة المتحررة أقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

كَانَ مُهَنَّدٌ يَنْظُرُ إِلَى هَاتِفِهِ الْمَحْمُولِ، وَيَضْحَكُ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ، فَسَأَلَتْهُ أُمُّهُ عَنْ سَبَبِ ضَحِكِهِ بِهَذِهِ الطَّرِيقَةِ، فَقَالَ: «صَدِيقِي عِمَادُ نَشَرَ صُورَةَ لَهُ، فَكَتَبْتُ تَعْلِيْقًا سَيَجْعَلُ الْجَمِيعَ يَضْحَكُونَ عَلَيْهِ!»، طَلَبَتِ الْأُمُّ أَنْ تَرَى التَّعْلِيْقَ، فَلَمَّا قَرَأَتْهُ قَالَتْ بِحَزَمٍ: «هَذَا التَّعْلِيْقُ غَيْرُ مُنَاسِبٍ، امْسَحْهُ فَوْرًا». فَمَسَحَ مُهَنَّدُ التَّعْلِيْقَ، فَقَالَتْ لَهُ أُمُّهُ: «هَذَا الْكَلَامُ يُؤْذِي مَشَاعِرَ صَدِيقِكَ». اعْتَذَرَ مُهَنَّدٌ لِأُمِّهِ، وَقَالَ: «أَنْتِ عَلَى حَقٍّ يَا أُمِّي، سَأَكْتُبُ لَهُ تَعْلِيْقًا جَمِيلًا يُسَعِدُهُ». ابْتَسَمَتِ الْأُمُّ، وَقَالَتْ: «أَحْسَنْتَ يَا مُهَنَّدُ، وَتَذَكَّرْ دَائِمًا أَنَّ الْكَلِمَاتِ الطَّيِّبَةَ تَزْرَعُ الْمَحَبَّةَ، أَمَّا الْكَلِمَاتُ الْجَارِحَةُ فَتُسَبِّبُ الْحُزْنَ وَتُفْسِدُ الْعَلَاقَاتِ بَيْنَ النَّاسِ».

(أ) أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ: ① مَعْنَى (يَضُرُّ): ② مُضَادَّ (الْخَبِيْثَةِ):

(ب) أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيْحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيْحَةِ:

① الْكَلِمَةُ السَّيِّئَةُ تُؤْذِي مَشَاعِرَ الْآخَرِينَ. ()

② السُّخْرِيَّةُ مِنَ الْآخَرِينَ لِلْمَزَاحِ مَعَهُمْ تُقَوِّي الْعَلَاقَةَ بَيْنَهُمْ. ()

نشاط مشترك



نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك من تلاميذ الصف الخامس نفذ النشاط واستمع لتوجيهات الميسرة

نشاط ختامي



النشاط الختامي: بالا شتراك مع زملائك من تلاميذ الصفين الخامس والسادس نفذ النشاط الختامي.

نشاط ركن



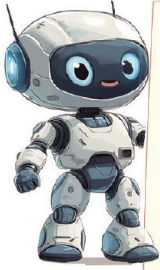
نشاط ركن : ارسم وعبر: استمع لتوجيهات الميسرة ونفذ النشاط: ارسم صورة تعبر عن موقف شجعت فيه صديقك حتى تغلب على مشكلة واجهته ثم اكتب فقرة تصف الصورة مستخدما كلمات التشجيع التي قلتها لصديقك في هذا الموقف معبرا عن شعورك بعد نجاحه في حل المشكلة

الدرس الثالث: القواعد اللغوية

مَرَاجَعَةٌ عَلَى رُكْنِي الْجُمْلَةِ الْإِسْمِيَّةِ

نشاط جماعي: بالاشتراك مع زملائك من تلاميذ الصفين الخامس والسادس اتبع تعليمات الميسرة /المعلمة ونفذ النشاط .

نشاط جماعي:



تذكّر يا صديقي

• **الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ:** تَتَكُونُ مِنْ مُبْتَدَأٍ وَخَبَرٍ.

المُبْتَدَأُ:

هُوَ الْإِسْمُ الَّذِي تَبْدَأُ بِهِ الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ، وَهُوَ الرُّكْنُ الْأَوَّلُ فِيهَا، وَيَكُونُ مَرْفُوعًا.

الخَبَرُ:

هُوَ الرُّكْنُ الَّذِي يَتِمُّ بِهِ مَعْنَى الْجُمْلَةِ، وَيَكُونُ مَرْفُوعًا أَيْضًا.

- عَلَامَةُ رَفْعِ (المُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ) (المُفْرَدِ، وَجَمْعِ التَّكْسِيرِ، وَجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ) هِيَ الضَّمَّةُ.
- عَلَامَةُ رَفْعِ (المُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ) الْمُثَنَّى هِيَ الْأَلِفُ.
- عَلَامَةُ رَفْعِ (المُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ) جَمْعِ الْمَذَكَّرِ السَّالِمِ هِيَ الْوَاوُ.

١ أُجِيبْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- | | |
|---------------------------------------|--|
| (أ) السَّمَاءُ صَافِيَةٌ. | (اَسْتَخْرِجِ الْمُبْتَدَأَ) |
| (ب) الطَّيِّبَتَانِ مَاهِرَتَانِ. | (حَدِّدْ عَلَامَةَ رَفْعِ الْخَبَرِ) |
| (ج) الْقَوَاحِ مَفِيدَةٌ لِلصَّحَّةِ. | (اَسْتَخْرِجِ الْخَبَرِ) |
| (د) الْحَجَرَةُ نَظِيفَةٌ. | (حَدِّدْ عَلَامَةَ رَفْعِ الْمُبْتَدَأِ) |

٢ اُحَوِّلِ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ مُوَضَّحًا عَلَامَةَ رَفْعِ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ كَالْمِثَالِ:

- | | | |
|-----------------------------|---|--|
| (أ) اللُّوْحَةُ جَمِيلَةٌ. | التَّحْوِيلُ لِلْمُثَنَّى: ... اللُّوْحَتَانِ جَمِيلَتَانِ..... | عَلَامَةُ رَفْعِ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ: الألف..... |
| (ب) الْفَتَاةُ مُهَذَّبَةٌ. | التَّحْوِيلُ لِلْمُثَنَّى: | عَلَامَةُ رَفْعِ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ: |
| (ج) الْبَابُ مَفْتُوحٌ. | التَّحْوِيلُ لِلْجَمْعِ: | عَلَامَةُ رَفْعِ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ: |
| (د) النَّحْلَةُ طَوِيلَةٌ. | التَّحْوِيلُ لِلْمُثَنَّى: | عَلَامَةُ رَفْعِ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ: |

٣ اخْتَارِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- | | |
|--|--|
| (أ) التَّلَامِيذُ | (مُنْتَبِهَانِ - مُنْتَبِهَيْنِ - مُنْتَبِهُونَ) |
| (ب) الْقَائِرَانِ بِالْجَائِزَةِ | (مَسْرُورٌ - مَسْرُورُونَ - مَسْرُورَانِ) |
| (ج) مُجْتَهِدٌ فِي عَمَلِهِ. | (الْفَلَّاحُونَ - الْفَلَّاحُ - الْفَلَّاحَانِ) |
| (د) الْمَذِيَعَاتُ | (مُتَمَيِّزُونَ - مُتَمَيِّزَانِ - مُتَمَيِّزَاتٌ) |

نشاط مشترك



نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك من تلاميذ الصف السادس نفذ النشاط واستمع لتوجيهات الميسرة.

٤ أَقْرَأْ كُلَّ جُمْلَةٍ، ثُمَّ اكْمِلْ بِالْمَطْلُوبِ كَالْمِثَالِ:

(أ) الرُّجَاةُ مَمْلُوءَةٌ بِالمَاءِ.

• الْمُبْتَدَأُ: الرُّجَاةُ.

(ب) الصَّدِيقَانِ مُخْلِصَانِ.

• الْخَبَرُ:

(ج) السَّائِحُونَ مُنْبهَرُونَ بِتَارِيخِ بِلَادِي.

• الْخَبَرُ:

(د) الْعَامِلَاتُ نَشِيطَاتُ.

• الْمُبْتَدَأُ:

٥ أَصَوِّبُ مَا تَحْتَهُ خَطًّا:

(أ) الْجَوُّ جَمِيلًا.

(ب) الْمُمْرَضَاتُ رَحِيمَاتُ.

(ج) الْمُتَسَابِقِينَ قَوِيَّانِ.

(د) الْعُلَمَاءُ مُبْتَكِرِينَ.

(هـ) الْقِصَصُ مُمْتَعَةٌ.

التَّصْوِيبُ:

التَّصْوِيبُ:

التَّصْوِيبُ:

التَّصْوِيبُ:

التَّصْوِيبُ:

٦ أَقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِيبْ:

مَرْعَةُ جَدِّي جَمِيلَةٌ، ذَهَبْتُ أَمْسَ إِلَى هُنَاكَ، وَشَاهَدْتُ مَنَاطِرَ مُنْتَعَةٍ؛ النَّخْلَةُ عَلِيَّةٌ، وَالبَقَرَتَانِ ضَخْمَتَانِ، وَالْأَزْهَارُ مَتَفَتِّحَةٌ، وَالْفَرَاشَاتُ جَمِيلَاتُ.

(أ) أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ:

① مُبْتَدَأٌ اسْمًا مُفْرَدًا: عَلَامَةُ إِعْرَابِهِ: ② مُبْتَدَأٌ جَمْعٌ مُؤَنَّثٌ سَالِمًا:

③ خَبَرًا مُثَنًى: عَلَامَةُ إِعْرَابِهِ: ④ مُبْتَدَأٌ جَمْعٌ تَكْسِيرٌ:

⑤ حَرْفٌ جَرٌّ: ⑥ حَرْفٌ عَطْفٍ:

(ب) اخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

• كَلِمَةٌ (جَمِيلَاتُ): خَبَرٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ (الضَّمَّةُ - الْأَلِفُ - الْوَاوُ)

(ج) أَحَوَّلِ الْمُبْتَدَأَ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ إِلَى الْمُثَنَّى، وَأَغْيِرْ مَا يَلِزَمُ:

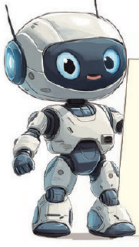
• الشَّجَرَةُ مُثْمَرَةٌ.

ثانيا القواعد الإملائية

الألف اللينة في الحروف

أولاً أقرأ الجمل التالية:

• ذَهَبَ طَارِقٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. • جَلَسْتُ أَمِيرَةً عَلَى الْمَقْعِدِ. • مَشَيْتُ مَعَ صَدِيقِي حَتَّى بَابِ الْمَدْرَسَةِ.



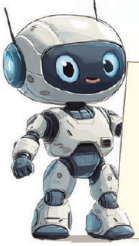
الألف اللينة هي أَلِفٌ
سَاكِئَةٌ، قَبْلَهَا حَرْفٌ
مَفْتُوحٌ.

ثانياً ألاحظ ما يلي:

• الْكَلِمَاتُ الَّتِي تَحْتَهَا حَظٌّ آخِرُهَا أَلِفٌ مَرْسُومَةٌ هَكَذَا (ي).
• الْكَلِمَاتُ الَّتِي تَحْتَهَا حَظٌّ نَوْعُهَا (حَرْفٌ) أَيْ أَنَّهَا لَيْسَتْ اسْمًا
وَلَا فِعْلًا.

ثالثاً أستخدم:

• تَأْتِي الْأَلِفُ اللَّيْنَةُ فِي نِهَائِيَةِ بَعْضِ الْحُرُوفِ، مِثْلُ (إِلَى - عَلَى - حَتَّى).
• الْأَلِفُ اللَّيْنَةُ فِي نِهَائِيَةِ هَذِهِ الْحُرُوفِ تُرْسَمُ هَكَذَا (ي).



انتبه:
الألف اللينة تكتب
(ي) بِدُونِ نُقْطَتَيْنِ.

١ اكمل بالكلمة المكتوبة إملائيًا بشكلٍ صحيحٍ مما بين القوسين:

(أ) ذَهَبْتُ الْمَدْرَسَةِ. (إِلَا - إِلَى)
(ب) جَلَسْتُ الْكُرْسِيِّ. (عَلَى - عَلَي)
(ج) انْتظَرْتُ صَدِيقِي الْمَسَاءِ. (حَتَّى - حَتَا)

٢ أختار الرسم الصحيح للألف اللينة في الحروف التالية:

(أ) قَرَأْتُ الْقِصَّةَ إِلَى النِّهَائِيَةِ. (ي - ي)
(ب) وَضَعْتُ الْقَلَمَ عَلَى الْمَكْتَبِ. (ي - ي)
(ج) لَعِبْتُ حَتَّى تَعَبْتُ. (ي - ي)

٣ أصحح الخطأ الإملائي في كل جملة:

(أ) سَلَمْتُ عَلَا ضُيُوفِ أَبِي. (ب) أَذَاكِرُ حَتَّى الصَّبَاحِ. (ج) أَرْجِعْ إِلَّا بَيْتِي وَقْتُ الْعَصْرِ.

٤ اكمل الجمل بحروفٍ تنتهي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ (ي):

(أ) وَصَلْتُ مَعَ أُسْرَتِي الْبَيْتِ. (ب) ظَلَّ الْمَطَرُ يَنْزِلُ الصَّبَاحِ. (ج) وَضَعْتُ حَقِيْبَتِي الطَّاوِلَةِ.

نشاط مشترك



نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك من تلاميذ الصف الخامس
نفذ النشاط واستمع لتوجيهات الميسرة

نشاط ختامي



النشاط الختامي: بالاشتراك مع زملائك من تلاميذ
الصفين الخامس والسادس نفذ النشاط الختامي.

نشاط ركن



نشاط ركن : ارسم وعبر: استمع لتوجيهات الميسرة
ونفذ النشاط: ارسم صورة تعبر عن مساعدتك
لشخص كبير في السن ثم اكتب فقرة تصف الصورة
مستخدماً الجملة الاسمية.

الدرس الرابع: التحدث والكتابة

أولاً أتحدثُ بطلاقةٍ

نشاط جماعي: بالاشتراك مع زملائك من تلاميذ الصفين الخامس والسادس اتبع تعليمات الميسرة /المعلمة ونفذ النشاط .

نشاط جماعي:



تَحَدِّي الدَّقِيقَةِ الْوَاحِدَةِ

بِكَلِمَةِ أُسْعِدُ غَيْرِي



الْكَلِمَاتُ لَهَا أَثَرٌ كَبِيرٌ عَلَى نُفُوسِ الْآخَرِينَ، فَقَدْ تُسْعِدُهُمْ، وَقَدْ تُضَايِقُهُمْ. قِفْ أَمَامَ زُمَلَائِكَ، وَتَحَدَّثْ لِمُدَّةِ دَقِيقَةٍ عَنْ أَثَرِ الْكَلِمَةِ، وَادْكُرْ مَوْقِفًا تَكَلَّمْتَ فِيهِ بِكَلَامٍ طَيِّبٍ أَدْخَلَ السَّعَادَةَ عَلَى قَلْبِ شَخْصٍ آخَرَ.

تَحَدَّثْ مُرَاعِيًا الْإِرْشَادَاتِ التَّالِيَةَ:

- ١) ابْدَأْ بِمُقَدِّمَةٍ مُنَاسِبَةٍ، مِثْلَ: «هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَقُولُهَا قَدْ تَجْعَلُ صَدِيقَكَ...؟».
- ٢) قَسِّمْ حَدِيثَكَ إِلَى جُمْلٍ مُرْتَبَةٍ، وَارْزُقْ بَيْنَهَا بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ، مِثْلَ: (لَآنَ - لِكِنَّ - وَلِهَذَا السَّبَبِ فَإِنَّا...).
- ٣) اسْتَخْذِمْ كَلِمَاتٍ تُؤَثِّرُ فِي الْمُسْتَمِيعِينَ وَتَجْعَلُهُمْ يَهْتَمُّونَ بِكَلِمَاتِهِمْ، مِثْلَ: (تَوَثَّرْ - تُخْزِنُهُمْ - تُسْعِدُهُمْ).
- ٤) اسْتَخْذِمْ تَنْغِيِمَاتِ الصَّوْتِ وَتَعْبِيرَاتِ الْوَجْهِ الْمُنَاسِبَةَ مَعَ كُلِّ عِبَارَةٍ تَقُولُهَا.
- ٥) اخْتِمْ حَدِيثَكَ بِجُمْلَةٍ تُلْخِصُ فِكْرَتَكَ.

أَطْوَرُ أَدَائِي أَنْعَرَفُ رَأْيَ زُمَلَائِي مِنْ خِلَالِ النِّقَاطِ التَّالِيَةِ؛ لِأَطْوَرُ أَدَائِي:

سَأَحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى	حَقَّقْتُ الْهَدَفَ	أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا
١) بَدَأْتُ بِمُقَدِّمَةٍ مُنَاسِبَةٍ.		
٢) قَسَّمْتُ حَدِيثِي إِلَى فِكْرِ مُرْتَبَةٍ.		
٣) اسْتَخْدَمْتُ تَنْغِيِمَاتِ الصَّوْتِ وَتَعْبِيرَاتِ الْوَجْهِ الْمُنَاسِبَةَ.		
٤) اسْتَخْدَمْتُ تَعْبِيرَاتِ الْوَجْهِ الْمُعْبَّرَةِ.		
٥) خَتَمْتُ حَدِيثِي بِجُمْلَةٍ تُلْخِصُ فِكْرَتِي.		



• مِنَ الْحُرُوفِ الطَّبَقِيَّةِ (أَيُّ تُشْبِهُ الطَّبَقَ)
فِي خَطِّ النَّسْخِ: ب - ت - ث - ف
• مِنَ الْحُرُوفِ الطَّبَقِيَّةِ فِي خَطِّ الرُّقْعَةِ:
ب - ت - ث - ف

أَحْسَنْ خَطِّي



أَكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

المهذب يعرف أثر الكلمات جيدًا.

المهذب يعرف أثر الكلمات جيدًا.

نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك من تلاميذ الصف السادس نفذ النشاط واستمع لتوجيهات الميسرة.

نشاط مشترك





اليوم الرياضي

كتابة وصف حدث

اليوم الرياضي في المدرسة

اسم الحدث

المقدمة

تفاصيل الحدث

الخاتمة

يَوْمَ الْاَحَدِ الْمَاضِي اجْتَمَعْنَا جَمِيعًا فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ لِنَبْدَأَ الْيَوْمَ الرَّيَاضِي بِحَمَاسٍ وَسَعَادَةٍ.

رَأَيْتُ زُمَلَائِي يَجْرُونَ بِسُرْعَةٍ فِي السَّبَاقِ، وَسَمِعْتُ أَصْوَاتَ التَّشْجِيعِ تَمَلُّا الْمَكَانَ، وَشَمَمْتُ رَائِحَةَ الطَّعَامِ الصَّحِيِّ الَّذِي أَعَدَّتْهُ الْمُعَلِّمَةُ، وَتَذَوَّقْتُ عَصِيرَ الْبُرْتَقَالِ اللَّذِيذَ بَعْدَ اللَّعِبِ، وَلَمَسْتُ مِيدَالِيَّتِي الذَّهَبِيَّةَ بِفَخْرٍ، وَشَعَرْتُ بِالْفَخْرِ لِانْتِمَائِي إِلَى مَدْرَسَتِي الَّتِي تَجْمَعُنَا عَلَى الْمَحَبَّةِ وَالسُّرُورِ، وَأَنَّ الْحَمَاسَ يَصْنَعُ التَّنَافُسَ بَيْنَ الْجَمِيعِ.

كَانَ يَوْمًا مُمْتِعًا تَعَلَّمْتُ فِيهِ أَهْمِيَّةَ الرِّيَاضَةِ وَالطَّعَامِ الصَّحِيِّ فِي حَيَاةٍ نَشِيطَةٍ وَسَعِيدَةٍ.

مِمَّا سَبَقَ نَلَاظُ أَنَّ الْعَنَاصِرَ الْأَسَاسِيَّةَ لِكِتَابَةِ وَصْفِ الْحَدَثِ هِيَ:

الحدث

المقدمة

تفاصيل الحدث

الخاتمة

عَنْوَانٌ يُعَبِّرُ عَنِ الْحَدَثِ.

وَتَشْتَمِلُ عَلَى:

(أ) زَمَانِ الْحَدَثِ، وَمَكَانِ الْحَدَثِ.

(ب) مُنَاسَبَةِ الْحَدَثِ.

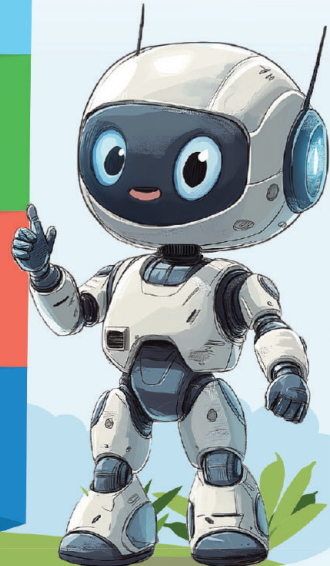
وَتَشْتَمِلُ عَلَى:

(أ) التَّفَاصِيلَ الْحِسِّيَّةَ: وَصَفُ كُلِّ شَيْءٍ رَأَيْتُهُ / سَمِعْتُهُ / شَمَمْتُهُ / تَذَوَّقْتُهُ / لَمَسْتُهُ.

(ب) التَّفَاصِيلَ الْمُعْنَوِيَّةَ: بِمَاذَا شَعَرْتُ؟

وَتَشْتَمِلُ عَلَى:

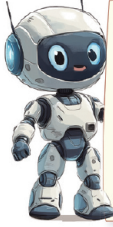
– مَاذَا تَعَلَّمْتُ مِنْ هَذَا الْحَدَثِ؟



تطبيق كتابي

كِتَابَةُ وَصْفِ حَدَثٍ

اكتب وصف حدث بعنوان (يَوْمٌ عَلَى الشَّاطِئِ) مُسْتَعِينًا بِالْجُمَلِ التَّالِيَةِ:
«تَنَاوَلْنَا السَّمَكَ الْمَشْوِيَّ الشَّهِيَّ عَلَى الشَّاطِئِ»، «بَنَيْتُ قَلْعَةً مَعَ أَخِي مِنَ الرَّمَالِ الدَّهَبِيَّةِ النَّاعِمَةِ».



انتبه يا صديقي

لَيْسَ شَرْطًا أَنْ تَكُونَ كُلُّ الْأَوْصَافِ الْحَسَنَةِ مَوْجُودَةً فِي كُلِّ حَدَثٍ تَصِفُهُ، فَمِنْ
الْمُمْكِنِ مَثَلًا أَنْ يَكُونَ هُنَاكَ حَدَثٌ لَمْ أَتَذَوَّقْ فِيهِ شَيْئًا مُمَيِّزًا.

الحدث اسم

المقدمة

تفاصيل الحدث

الخاتمة

فِي صَبَاحٍ جَمِيلٍ ذَهَبْتُ مَعَ أُسْرَتِي إِلَى الْبَحْرِ لِقَضَاءِ يَوْمٍ مُمْتِعٍ.

كَانَ يَوْمًا رَائِعًا مَلِيًّا بِالْبَهْجَةِ، وَتَعَلَّمْتُ أَنَّ قَضَاءَ الْوَقْتِ مَعَ الْعَائِلَةِ يَجْعَلُ الْأَيَّامَ أَكْثَرَ سَعَادَةً.

أَقِيْمْ ذَاتِي



بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنْ كِتَابَةِ وَصْفِ الْحَدَثِ، أَقِيْمْ نَفْسِي وَفَقِّ الْبُنُودَ التَّالِيَةَ:

أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا	حَقَّقْتُ الْهَدَفَ	سَأَحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى	
			١ كَتَبْتُ مُقَدِّمَةً تَوْضِّحُ الزَّمَانَ وَالْمَكَانَ.
			٢ عَرَضْتُ فِكْرِي بِتَرْتِيبٍ مُنَاسِبٍ.
			٣ كَتَبْتُ تَفَاصِيلَ حِسِّيَّةٍ (رَأَيْتُ - سَمِعْتُ - شَمَمْتُ - تَذَوَّقْتُ - لَمَسْتُ).
			٤ كَتَبْتُ تَفَاصِيلَ مَعْنَوِيَّةٍ (شَعَرْتُ بِ...).
			٥ كَتَبْتُ خَاتِمَةً تُلَخِّصُ مَا تَعَلَّمْتُهُ.
			٦ كَتَبْتُ بِطَرِيقَةٍ سَلِيمَةٍ خَالِيَةٍ مِنَ الْأَخْطَاءِ الْإِمْلائية.



انتبه يا صديقي

حِينَ تَقْرَأُ نَصَّكَ، اجْعَلْ صَوْتَكَ يُعَبِّرُ عَنْ مَشَاعِرِكَ، وَغَيْرِ نَعْمَةٍ صَوْتِكَ لِتُنَاسِبَ الْمَوْقِفَ.

هَيَّا نَعْرِضْ مَا كَتَبْنَا



بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنْ كِتَابَةِ وَصْفِ الْحَدَثِ أُرَاجِعُ مَا كَتَبْتُ مَعَ مُعَلِّمِي لِلتَّكْوِينِ مِنْ صِحَّتِهِ، ثُمَّ أَتَدْرَبُ عَلَيْهِ جَيِّدًا، ثُمَّ أَعْرِضُهُ عَلَى زَمَلَائِي.

هَيَّا نَتَنَاقَشُ دَوْلَ الْعَرَضِ



فِي أَثْنَاءِ عَرَضِ زَمِيلِكَ تَذَكَّرُ مَا يَلِي:

- ١ اسْتَمِعْ جَيِّدًا.
 - ٢ قَدَّرْ جُهْدَ زَمِيلِكَ فِي الْكِتَابَةِ وَالتَّحْضِيرِ.
 - ٣ فَكَّرْ فِي نَصِيحَةٍ مُفِيدَةٍ لِرَمِيلِكَ لِتَحْسِينِ أَدَائِهِ.
 - ٤ عَبَّرْ عَنْ رَأْيِكَ بِأَسْلُوبٍ مُهَذَّبٍ.
- أَسْتَخْدِمُ بَطَاقَةَ الشُّكْرِ وَالتَّقْيِيمِ؛ لِأَقْدِمَ لِرَمِيلِي مُلَاحَظَاتِي الْإِيجَابِيَّةَ وَنَصَائِحِي الْمُفِيدَةَ.

نشاط مشترك



نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك من تلاميذ الصف الخامس نفذ النشاط واستمع لتوجيهات الميسرة.

نشاط ركن



نشاط ركن: ارسم وعبر: استمع لتوجيهات الميسرة ونفذ النشاط: ارسم صورة تعبر عن حدث رياضي كنت فيه سببا في سعادة غيرك واكتب فقرة نصف الحدث.

بِطَاقَةِ الشُّكْرِ وَالتَّقْيِيمِ

زَمِيلِي / تِي الْعَزِيزَةِ
قَدَّمْتُ عَرْضًا يَحْمِلُ الْكَثِيرَ مِنَ الْإِبْدَاعِ، أَشْكُرُكَ عَلَى هَذَا الْعَرْضِ..

وَتَحْتَاجُ/ينَ إِلَى تَحْسِينِ

لَقَدْ أَبْدَعْتَ فِي

وَحْتًا فَقَدْ أَحْسَنْتِ، وَاصِلِي الْعَمَلَ الْجَادَّ؛ لِتُحَقِّقِي/ي الْمَزِيدَ مِنَ النَّجَاحَاتِ.

نشاط ختامي



النشاط الختامي: بالاشتراك مع زملائك من تلاميذ
الصفين الخامس والسادس نفذ النشاط الختامي.

أَوَّلًا: التعبير الكتابي اكتب فقرة لوصف حدثٍ من (٧٠ - ١٠٠ كلمة) تصف فيها (رحلةً للأهرامات)،
مُراعياً عناصرها.

ثانيًا: القراءة أقرأ الفقرة، ثم أجيب عن الأسئلة:

«في يومٍ من الأيام لاحظت ليلي أن زميلتها سارة حزينّة في المدرسة، فاقتربت منها وقالت بلطفٍ: «وَجْهكَ جَمِيلٌ حينَ تَبْتَسمينَ»! ابتسمت سارة وشعرت أن كلمات ليلي كانت دواءً لقلبها. عندها قالت المعلمة: «أَرَأَيْتُمْ يَا أَطْفَالُ؟ الْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ تُزِيلُ الْحَوَاجِرَ بَيْنَ الْقُلُوبِ». في اليوم التالي قرّر التلاميذ أن يجعلوا صفّهم مكانًا مليئًا بالمحبّة، وصاروا يهتفون: «الْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ سُرُّ السَّعَادَةِ!»، ويتحقّقوا دائميًا من كلامهم، فلا يقولون إلا ما ينفع؛ لأنّ الكلمة الطيّبة تصنع عالمًا أجمل».

① أَسْتَخْرِجُ:

(أ) مَعْنَى (يَصِيحُونَ): (ب) مُضَادَّ (الْحَبِيَّة): (ج) جَمَعَ (الحاجز):
② اخْتَارُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) مَاذَا فَعَلَتْ لَيْلَى عِنْدَمَا لَاحَظَتْ حُزْنَ صَدِيقَتِهَا
(ب) قَرَّرَ التَّلَامِيذُ أَنْ يَجْعَلُوا صَفَّهُمْ مَكَانًا
(ج) أَجِيبُ: مَاذَا أَفْعَلُ لَوْ كُنْتُ مَكَانَ لَيْلَى وَرَأَيْتُ صَدِيقِي حَزِينًا؟
(تَجَاهَلْتُهَا - غَضِبْتُ مِنْهَا - قَالَتْ لَهَا كَلِمَةً طَيِّبَةً - قَدَّمْتُ لَهَا طَعَامًا طَيِّبًا)
(نَظِيفًا - مُزِينًا - سَعِيدًا - هَادِنًا)

ثالثًا: القواعد النحويّة أعرب الكلمة الملوّنة في كلّ جملة:

① الْحَدِيقَةُ جَمِيلَةٌ الْمُنْظَرُ. • الإِعْرَابُ:
② الرَّجُلَانِ مُتَعَاوَنَانِ. • الإِعْرَابُ:
③ الْمَدِيرَاتُ مُنْظَمَاتٌ. • الإِعْرَابُ:

رابعًا: القواعد الإملائيّة أكمل بالحرف المناسب (إلى - على - حتى):

① فِي الصَّبَاحِ أَذْهَبَ الْمَدْرَسَةِ. ② قَرَأْتُ فَهَمْتُ. ③ أَذْهَبُ إِلَى النَّادِي مَاشِيًا قَدَمِي.

الدرس الخامس : القراءة



متى يكون الفزاح
ممتعاً؟ ومتى يسبب
الازعاج؟

كَلِمَاتٌ تَبْنِي وَكَلِمَاتٌ تَهْدِمُ



الأهداف

في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن:

- يقرأ النص قراءةً جهريةً صحيحةً، مراعيًا النطق السليم.
- يستنتج الفكرة الرئيسة والفكر الفرعية للنص المقروء.
- يوضح المغزى العام للنص.
- يستخدم المفردات الجديدة في جمل من إنشائه.
- يحدد تسلسل أحداث القصة، ويرتبها ترتيباً زمنياً صحيحاً.

النشاط الجماعي:



نشاط جماعي: بالاشتراك مع زملائك من تلاميذ
الصفين الخامس والسادس اتبع تعليمات الميسرة /
المعلمة ونفذ النشاط .

كَلِمَاتٌ تَبْنِي وَكَلِمَاتٌ تُهْدِمُ

فِي وَقْتِ الْفُسْحَةِ كَانَ الْأَصْدِقَاءُ يَلْعَبُونَ فِي **فِنَاءِ** الْمَدْرَسَةِ. رَأَى عُمَرُ صَدِيقَهُ يَحْمِلُ حَقِيبَتَهُ بِطَرِيقَةٍ غَرِيبَةٍ، فَبَدَأَ يَقْلُدُهُ بِطَرِيقَةٍ مُضْحَكَةٍ. ضَحِكَ بَعْضُ الْأَطْفَالِ، لَكِنَّ هَذَا الصَّدِيقَ لَمْ يَضْحَكْ، بَلْ نَظَرَ إِلَى الْأَرْضِ ثُمَّ تَرَكَ الْمَكَانَ وَهُوَ حَزِينٌ.

رَأَتْ الْمُعَلِّمَةُ مَا حَدَثَ، فَافْتَرَبَتْ مِنَ التَّلَامِيذِ، وَقَالَتْ بِلُطْفٍ: «يَا عُمَرُ، هَلْ كُنْتَ تَقْصِدُ أَنْ تَضْحَكَ مَعَهُ أَمْ أَنْ تَضْحَكَ عَلَيْهِ؟» أَجَابَ عُمَرُ بِخَجَلٍ: «كُنْتُ أَمْزُحُ مَعَهُ فَقَطُ يَا مُعَلِّمَتِي».

ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ وَقَالَتْ: «الْمُزَاحُ لَا يَكُونُ عَلَى حِسَابِ مَشَاعِرِ الْآخَرِينَ، نَحْنُ نَضْحَكُ مَعَ أَصْدِقَائِنَا، وَلَيْسَ عَلَيْهِمُ الشَّخْصُ الذَّكِيُّ يُسْعِدُ مَنْ حَوْلَهُ بِتَصَرُّفَاتِهِ».



اَفْتَرَبَ عُمَرُ مِنْ صَدِيقِهِ، وَقَالَ: «أَنَا آسِفٌ، لَمْ أَكُنْ أَقْصِدُ أَنْ أُزْعِكَ بِمُرَاحِي، وَأَرْجُو أَنْ تُسَامِحَنِي»
وَمَدَّ يَدَهُ إِلَيْهِ، فَسَلَّمَ الصَّدِيقُ عَلَى عُمَرَ بِإِتِسَامَةٍ، وَعَادَ الْأَصْدِقَاءُ جَمِيعًا يَضْحَكُونَ وَيَلْعَبُونَ مَعًا.
وَالآنَ يَا أَصْدِقَائِي، هَيَّا بِنَا نَتَفَقَّ أَنْ الضَّحِكَ الْجَمِيلَ هُوَ الَّذِي يُسْعِدُ قُلُوبَ الْجَمِيعِ **دُونِ** التَّنَمُّرِ عَلَى
أَحَدٍ أَوْ مُضَايَقَتِهِ.

نشاط مشترك



نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك من تلاميذ الصف الخامس
نفذ النشاط واستمع لتوجيهات الميسرة.



المُفْرَدَاتُ الْجَدِيدَةُ:

أُزْعِكَ: أَصَايَقَكَ.

دُونِ: مِنْ غَيْرِ.

فِنَاء: سَاحَةٌ، وَالْجَمْعُ: أَفْنِيَّة.

أَمْرَحَ مَعَهُ: أَصَاحَكَ، وَمُضَادُّ الْمُرَاحِ: الْجِدُّ.

غَرِيبَةٌ: الْمُضَادُّ: مَأْلُوفَةٌ.

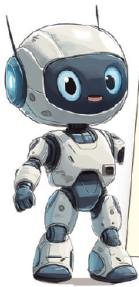
هَيَّا نَتَعَلَّمُ مُفْرَدَاتٍ جَدِيدَةً



١ أختارُ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ:

- (أ) لَعِبَ الْأَطْفَالُ فِي فَنَاءِ الْمَدْرَسَةِ. (مَسْرَح - مَدْخَل - سَاحَة - حَدِيقَة)
- (ب) لَا أَرْعِجُ جَدَّتِي بِصَوْتِي الْعَالِي. (أَضَاقُ - أُصِيبُ - أَضُرُّ - أَتَعِبُ)
- (ج) مِنَ الْخَطَأِ أَنْ تَخْرُجَ مِنَ الْبَيْتِ دُونَ إِذْنٍ وَالِدَيْكَ. (قَبْلَ - مِنْ غَيْرِ - بَعْدَ - عَنْ)

٢ اكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ التَّالِيَةَ:



الْجَذْرُ

- هُوَ حُرُوفُ الْكَلِمَةِ الْأَصْلِيَّةِ، وَهِيَ ثَلَاثَةٌ أَحْرَفٍ غَالِبًا، مِثْلُ: مَكْتَبَةٌ جِذْرُهَا (كَتَبَ).

الْمُرَادِفُ:

الْجِذْرُ:

الْمُضَادُّ:

الْجُمْلَةُ:

الْمَرَا ح

٣ اسْتَخْرِجْ مِنْ نَصِّ (نَضَحَكَ مَعًا):

- (أ) كَلِمَةً مِنَ الْفِقْرَةِ الْأُولَى جَمْعُهَا (أَفْنِيَّة).
- (ب) كَلِمَةً مِنَ الْفِقْرَةِ الْأُولَى مُضَادُّهَا (مَأْلُوفَةٌ):
- (ج) كَلِمَةً مِنَ الْفِقْرَةِ الثَّالِثَةِ مَعْنَاهَا (أَضَاقُكَ).
- (د) كَلِمَةً مِنَ الْفِقْرَةِ الرَّابِعَةِ مَعْنَاهَا (مِنْ غَيْرِ).

٤ أَضَعُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِي: (فَنَاء - أَرْعِجَكَ - دُونَ - أَمْرَح).

هَيَّا نَفْهَمْ وَنُناقِشْ



٥ أَقْرَأِ النَّصَّ قِرَاءَةً صَامِتَةً، ثُمَّ اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ:

مَوْفَقُ الْمُعَلِّمَةِ مِمَّا رَأَتْ هُوَ

سَبَبُ حُزْنِ الصَّدِيقِ



التَّصَرُّفُ الَّذِي قَامَ بِهِ عُمَرُ بَعْدَ حَدِيثِ مُعَلِّمَتِهِ

الْخَطَأُ الَّذِي وَقَعَ فِيهِ عُمَرُ هُوَ

٦ ارْتَبِ الْأَحْدَاثَ التَّالِيَةَ حَسَبَ تَسْلُسُلِهَا فِي النَّصِّ:



☐ رَأَتْ الْمُعَلِّمَةُ مَا حَدَثَ وَتَحَدَّثَتْ مَعَ عُمَرَ.

☐ اعْتَذَرَ عُمَرُ لِصَدِيقِهِ.

☐ عُمَرُ يُقَلِّدُ صَدِيقَهُ بِطَرِيقَةٍ مُضْحِكَةٍ.

☐ الصَّدِيقُ يَتْرُكُ الْمَكَانَ حَزِينًا.

☐ اتَّفَقَ الْجَمِيعُ عَلَى أَنَّ الصَّحَاكَ الْجَمِيلَ لَا يُؤْذِي أَحَدًا.

٧ اكْمِلِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ:

(أ) يَجِبُ أَلَّا يَكُونَ الْمَرْحُحُ سَبَبًا فِي مَشَاعِرِ الْآخَرِينَ أَوْ إِحْرَاجِهِمْ.

(ب) مِنَ الشَّجَاعَةِ عَنِ الْخَطَا وَعَدَمِ الْإِصْرَارِ عَلَيْهِ.

(ج) نَضْحَكَ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ وَلَا نَضْحَكَ

(د) مِنَ التَّسَامُحِ أَنَّنِي اعْتَذَرَ مَنْ صَافَقَنِي دُونَ قَصْدٍ.

(هـ) الشَّخْصُ الذَّكِيُّ يُسْعِدُ مَنْ حَوْلَهُ بِ

هل أنتم مُستعدون للتحدي؟



٨ أَجِيبْ عَمَّا يَلِي:

(أ) مَا الْفَرْقُ بَيْنَ الْمَرْحُحِ الْمَقْبُولِ وَالْمَرْحُحِ غَيْرِ الْمَقْبُولِ؟

(أ) كَيْفَ يَتَعَامَلُ الشَّخْصُ الذَّكِيُّ مَعَ غَيْرِهِ؟

(ب) ضَعْ عُنْوَانًا آخَرَ يُعَبِّرُ عَنِ فَهْمِكَ لِمَوْضُوعِ الدَّرْسِ.

(ج) مَا مَعْنَى قَوْلِ الْمُعَلِّمَةِ: «نَحْنُ نَضْحَكَ مَعَ أَصْدِقَائِنَا، وَلَيْسَ عَلَيْهِمْ»؟

(د) مَا رَأَيْكَ فِي مَوْفَقِ عُمَرَ بَعْدَ أَنْ اعْتَذَرَ؟ وَلِمَذَا؟

٩ أَقْرَأِ النَّصَّ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً مُرَاعِيًا النُّطْقَ السَّلِيمَ، وَالْوَقْفَاتِ الَّتِي تُنَاسِبُ الْمَعْنَى:

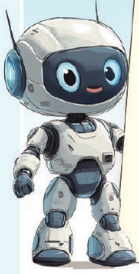
مناقشة جماعية:

١٠ في مجموعاتٍ صغيرةٍ تناقش فيما يلي:

- (أ) هل من المقبول أن ننادي صديقنا باسم لا يحبُّه؟
 (ب) كيف تمرح مع زميلك دون أن تؤذي مشاعره؟
 (ج) كيف ننبه من يخطئ بأسلوب مهذب ونوضح له خطأه؟

كيف تناقش معاً؟

- المناقشة هي تبادل الآراء حول موضوع ما:
- ١- انتظر دورك في الكلام ليتكلم الجميع.
- ٢- استمع لزملائك باحترام.
- ٣- عبّر عن رأيك ولو بجملة واحدة.

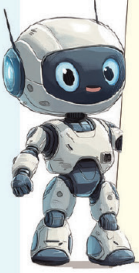


١١ اكتب فقرة بعنوان (أرفض السخرية وأحترم أصدقائي) من (٣٠ - ٤٠) كلمة مستفيداً بلوحة الإرشادات:

أرفض السخرية وأحترم أصدقائي

كيف تكتب فقرة؟

- حدّد الفكرة التي تريد التعبير عنها.
- اكتب مقدمة مناسبة.
- اعرض الفكر.
- اختتم بنصيحة.



١٢ القراءة المتحررة اقرأ الفقرة التالية:

«في وقت المسحة، كانت هناك تلميذة تلعب بالحبّل في فناء المدرسة، فجاء بعض التلاميذ يقلّدونها ويضحكون عليها. فشعرت بالحزن، رأت المعلمة الموقف وقالت بلطف: «نضحك مع أصدقائنا، لا عليهم». اعتذرت التلميذة لصديقاتها، فابتسمت وسامحتهن، وأكمل الجميع اللعب بسعادة واحترام. في اليوم التالي، أحضرت التلميذة حبلاً جديداً، وشاركت جميع أصدقائها اللعب، فضحوا معاً بفرح، وتعلّموا أن اللطف يجعل اللعب أجمل ويقوّي الصداقة».

(أ) أستخرج: ① مرادف (ساحة): ② جمع (التلميذ):

(ب) أضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام ما يلي:

- ① شعرت التلميذة بالسعادة عندما قلّدها زملاؤها وضحكوا عليها.
 ② اختارم مشاعر الآخرين يقوّي الصداقة بينهم.
 (ج) أجب: ما الدروس المستفادة من القصة؟

نشاط مشترك



نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك من تلاميذ الصف الخامس نفذ النشاط واستمع لتوجيهات الميسرة

نشاط ختامي



النشاط الختامي: بالاشتراك مع زملائك من تلاميذ الصفين الخامس والسادس نفذ النشاط الختامي.

نشاط ركن



نشاط ركن: عبر وارسم: استمع لتوجيهات الميسرة ونفذ النشاط: ارسم صورتين: الأولى تعبر عن موقف فيه تنمر والثانية تعبر عن الاعتذار بعد التنمر، ثم اكتب سطرين لوصف الحدث في كل صورة.

الدرس السادس: القواعد اللغوية

الجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ (الْفِعْلُ - الْفَاعِلُ)

نشاط جماعي: بالاشتراك مع زملائك من تلاميذ الصفين الخامس والسادس اتبع تعليمات الميسرة /المعلمة ونفذ النشاط .

نشاط جماعي:

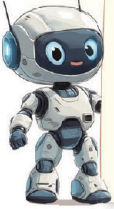


أولاً: أقرأ الجُمْلَةَ التَّالِيَةَ:

- ١) حَضَرَ التَّلَامِيذُ.
- ٢) يَشْرَحُ الْمُعَلِّمُ.
- ٣) نَجَحَتْ هِنْدُ.

تذكر يا صديقي

- **الْفِعْلُ الْمَاضِي:** يَدُلُّ عَلَى حَدَثٍ وَقَعَ فِي الزَّمَنِ الْمَاضِي.
- **الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ:** يَدُلُّ عَلَى حَدَثٍ يَقَعُ فِي الزَّمَنِ الْحَالِيِّ وَفِي الْمُسْتَقْبَلِ.
- **فِعْلُ الْأَمْرِ:** طَلَبُ الْقِيَامِ بِفِعْلٍ شَيْءٍ مَا.



ثانياً: ألاحظ:

- الْكَلِمَاتُ الْمُلَوَّنَةُ بِالْأَحْمَرِ تَدُلُّ عَلَى (حَدَثٍ + زَمَنٍ وَقَعَ فِيهِ هَذَا الْحَدَثُ).
- الْكَلِمَاتُ الْمُلَوَّنَةُ بِالْأَزْرَقِ تَدُلُّ عَلَى مَنْ قَامَ بِهَذَا الْحَدَثِ، مِثْلَ (التَّلَامِيذُ - الْمُعَلِّمُ - هِنْدُ).

ثالثاً: أستنتج:

• تَتَكَوَّنُ الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ مِنْ رُكْنَيْنِ أَاسَاسِيَيْنِ، هُمَا:

٢ الفاعل

١ الفعل

الْفِعْلُ: كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى حَدَثٍ وَقَعَ فِي زَمَنٍ مُعَيَّنٍ (مَاضٍ - مُضَارِعٍ - أَمْرٍ).
الْفَاعِلُ: هُوَ مَنْ قَامَ بِالْفِعْلِ.

نشاط مشترك

نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك من تلاميذ الصف الخامس نفذ النشاط واستمع لتوجيهات الميسرة



١ أَصْغُ خَطَا تَحْتَ الْفَاعِلِ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ كَالْمَثَالِ:

- (أ) قَرَأَ مُحَمَّدٌ الْقِصَّةَ.
- (ب) سَمِعَتْ نَادِيَةُ الْأَغْنِيَةَ.
- (ج) يَكْتُبُ إِبْرَاهِيمُ الدَّرْسَ.
- (د) يَشْتَرِي الْأَبُ الْفَاكِهَةَ.

٢ أُمَيِّزُ الْفِعْلَ وَالْفَاعِلَ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ:

الْفَاعِلُ	الْفِعْلُ	الْجُمْلُ
.....		(أ) نَامَ هِشَامٌ مُبَكَّرًا.
.....		(ب) اسْتَعَدَّتْ هَدِيرٌ لِلْمُبَارَاةِ.
.....		(ج) فَازَ مُحَمَّدٌ بِالْجَائِزَةِ.
.....		(د) نَجَحَتْ أَمِيرَةُ فِي الْإِحْتِبَارِ.

٣ اكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِفِعْلٍ مُنَاسِبٍ:

- (أ) اللَّابُ. (ب) آدَمَ اللَّوْحَةَ.
(ج) الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ. (د) الْبِنْتُ أُمَّهَا.

٤ ارْتَبِ الْكَلِمَاتِ؛ لِأَكُونَ جُمْلًا فِعْلِيَّةً، ثُمَّ أَضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْفَاعِلِ كَالْمِثَالِ:

- (أ) الأُمُّ - إِلَى - السُّوقِ - تَذْهَبُ.
(ب) عَنْ - الْجُنْدِيُّ - يُدَافِعُ - وَطَنِهِ.
(ج) الْمَطَارُ - هَبَطَ - فِي - الطَّائِرَةِ.
(د) الطَّالِبُ - يَنْجَاحُهُ - فَرَحَ.
- تذهب الأم إلى السوق.....
.....
.....
.....

٥ أَقْرَأِ الْفِئْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْفَاعِلِ، ثُمَّ أَجِيبْ:

لَعِبَ التَّلَامِيذُ مَبَارَاةً فِي كُرَةِ الْيَدِ، أَحَدُ اللَّاعِبِينَ لَعِبَ بِعُنْفٍ، فَاصْطَدَمَ بِزَمِيلِهِ. تَوَقَّفَتِ الْمُبَارَاةُ، وَنَظَرَ الْجَمِيعُ إِلَيْهِ، شَعَرَ اللَّاعِبُ بِالْخَطَا، فَقَالَ مُعْتَذِرًا: «آسَفُ يَا صَدِيقِي، أَرْجُوكَ أَقْبَلَ اعْتِذَارِي».

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِئْرَةِ:

- ① فِعْلًا مُضَارِعًا: ② فِعْلًا مَاضِيًا: ③ فِعْلَ أَمْرٍ:
④ حَرْفَ جَرٍّ: ⑤ حَرْفَ عَطْفٍ:

(ب) اكْمِلِ بِالْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ① الْفَرِيقُ فِي الْمُبَارَاةِ. (فِعْلٌ)
② قَبْلَ اعْتِذَارَ زَمِيلِهِ. (فَاعِلٌ)

٦ اسْتَخْدِمْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ:

اخْتَرَعَ

يَسْتَمْتِعُ

يَهْتَمُّ

انْتَبَهَ

ثانياً القواعد الإملائية

تطبيقات على الألف اللينة في الحروف (إلى - على - حتى)

١ أكمل كل كلمة بالشكل المناسب للألف اللينة:

(أ) ذَهَبَ خَالِدٌ إِلَى الْحَدِيقَةِ.

(ب) نَادَتْ الْأُمُّ عَدَّ طِفْلَهَا.

(ج) وَاصِلَ الْعَمَلِ حَتَّى تَصِلَ إِلَى هَدَفِكَ.

٢ أضع علامة (✓) أمام الجملة التي كتبت كلماتها بشكل صحيح:

(أ) مَشَيْتُ إِلَّا الْمَدْرَسَةَ. ()

(ب) جَلَسْتُ عَلَا الْمَقْعَدِ. ()

(ج) ذَهَبْتُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ. ()

٣ أصح الخطأ الإملائي في كل جملة:

(أ) ذَاكَرْتُ مِنْ شُرُوقِ الشَّمْسِ حَتَّى الظُّهْرِ.

(ب) انْتَقَلَ أَبِي إِلَّا عَمَلٍ جَدِيدٍ.

(ج) الْقَلَمُ عَلَا الطَّاوِلَةِ.

٤ أكمل الجمل الآتية بحروف تنتهي بألف لينة:

(أ) انْتَظَرَ الطُّلَّابُ خَرَجَ الْمُعَلِّمُ.

(ب) ظَلَّ الْعُصْفُورُ يَغْرُدُ الْعُصْنِ.

(ج) أَسْتَمِعُ شَرَحَ الْمُعَلِّمُ.

(د) سَافَرْتُ مَعَ وَالِدِي الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ.

٥ اكتب ثلاث جمل بها حروف تنتهي بألف لينة:

نشاط مشترك



نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك من تلاميذ الصف الخامس نفذ النشاط واستمع لتوجيهات الميسرة

نشاط ختامي



النشاط الختامي: بالاشتراك مع زملائك من تلاميذ الصفين الخامس والسادس نفذ النشاط الختامي.

نشاط ركن



نشاط ركن: ارسم وعبر: استمع لتوجيهات الميسرة ونفذ النشاط: ارسم صورة تعبر عن موقف ساعدت فيه أحد أصدقائك واكتب جملتين بهما حروف تنتهي بألف لينة

الدرس السابع: التحدث والكتابة

أولاً اتحدت بطلاقة



نشاط جماعي: بالاشتراك مع زملائك من تلاميذ الصفين الخامس والسادس اتبع تعليمات الميسرة /المعلمة ونفذ النشاط

نشاط جماعي:



الصَّحْكُ الْجَمِيلُ

تَحَدِّي الدَّقِيقَةِ الْوَاحِدَةِ

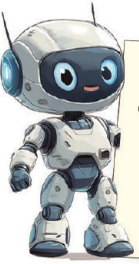
- أحيانًا نَمَزَحُ مَعَ أَشْخَاصٍ نَعْرِفُهُمْ أَوْ لَا نَعْرِفُهُمْ بِكَلِمَاتٍ أَوْ بِأَفْعَالٍ لِنَضْحَكَ عَلَيْهَا، وَقَدْ يَكُونُ هَذَا سُخْرِيَّةً، وَقَدْ يَكُونُ مُزَاحًا طَيِّبًا وَضَحِكًا جَمِيلًا دُونَ أَيِّ أَدَى.

تَحَدَّثْ مَعَ زُمْلَانِكَ فِي دَقِيقَةٍ وَاحِدَةٍ حَوْلَ مَوْقِفٍ مُزَاحٍ شَاهَدْتَهُ، أَوْ قُمْتَ بِهِ مَعَ شَخْصٍ آخَرَ، مُسْتَفِيدًا مِنَ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

① كَيْفَ كَانَ الْمُزَاحُ؟ (طَيِّبًا - جَارِحًا).

② مَاذَا كَانَ شُعُورُ الشَّخْصِ الْآخَرِ؟

③ مَا النَّصِيحَةُ الَّتِي تَقْدِّمُهَا لِرُؤْمَلَانِكَ لِيَكُونُوا مُرَاحِمًا مَقْبُولًا لَا يُؤْذِي أَحَدًا؟



• الصَّحْكُ يَنْشُرُ السَّعَادَةَ، وَلَكِنَّ السَّعَادَةَ الْحَقِيقِيَّةَ هِيَ الَّتِي يَشْتَرِكُ فِيهَا كُلُّ الْمَوْجُودِينَ.

نشاط مشترك



نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك من تلاميذ الصف الخامس نفذ النشاط واستمع لتوجيهات الميسرة

أَطْوَرُ أَدَائِي

أَتَعَرَّفُ رَأْيَ زُمْلَائِي مِنْ خِلَالِ النَّقَاطِ التَّالِيَةِ؛ لِأَطْوَرُ أَدَائِي:

أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا

حَقَّقْتُ الْهَدَفَ

سَأَحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى

① عَبَّرْتُ عَنْ فِكْرَتِي بِوُضُوحٍ.			
② اسْتَحْدَمْتُ كَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةً.			
③ اسْتَحْدَمْتُ تَعْبِيرَاتِ الْوَجْهِ الْمُعْبَّرَةِ.			



• مِنَ الْحُرُوفِ الْمَطْمُوسَةِ فِي خَطِّ النَّسْخِ: ع
• مِنَ الْحُرُوفِ الْمَطْمُوسَةِ فِي خَطِّ الرُّفْعَةِ: ه

أَحْسَنُ خَطِّي



أَكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّفْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

نَضْحَكُ مَعًا بِأَدَبٍ، فَنَسْعِدُ وَلَا نُؤْذِي أَحَدًا.

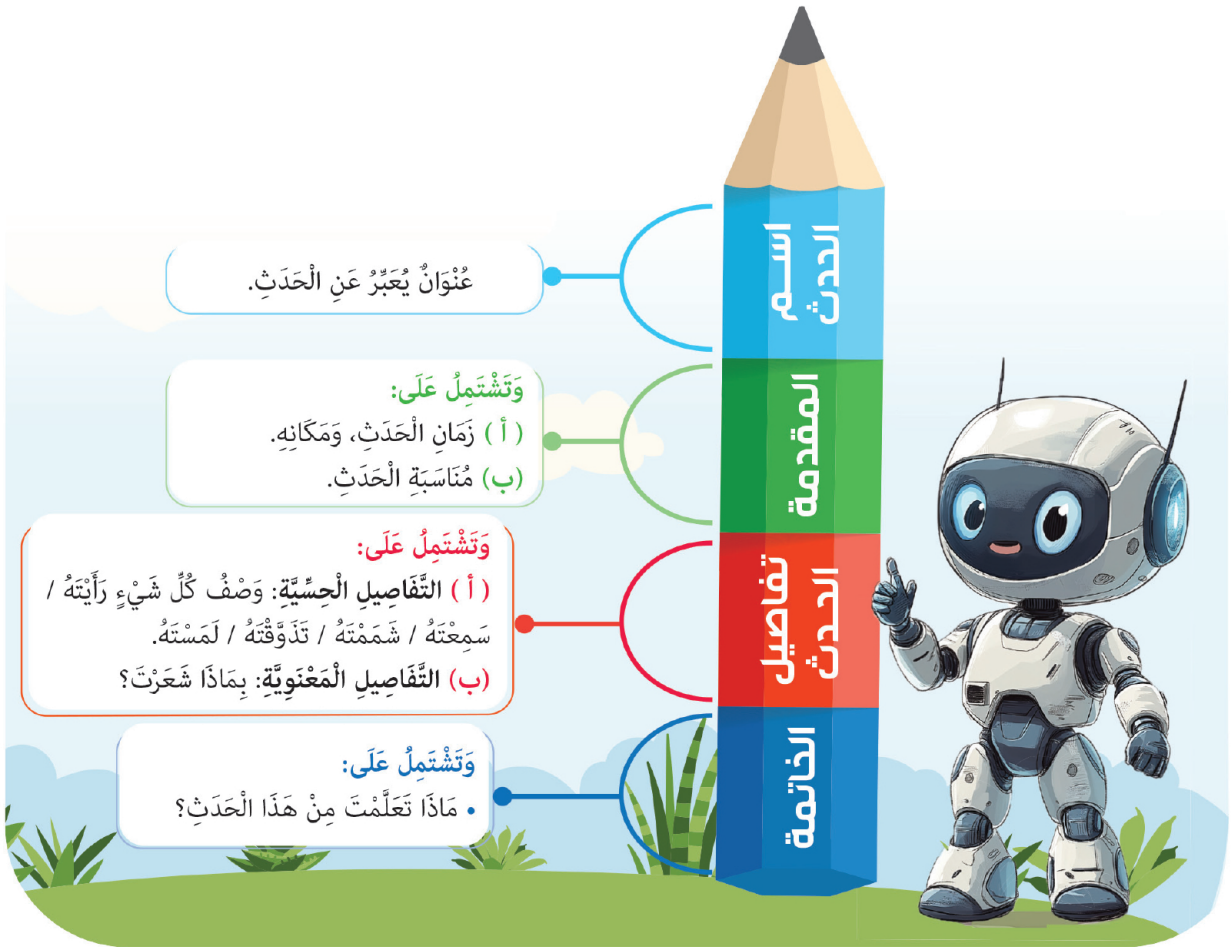
نَضْحَكُ مَعًا بِأَدَبٍ، فَنَسْعِدُ وَلَا نُؤْذِي أَحَدًا.

ثانياً هَيَّا نَكْتُبْ وَنُبْدِعْ



تَطْبِيقَاتٌ عَلَى كِتَابَةِ وَصْفِ حَدَثٍ

أَتَذَكَّرُ أَنَّ الْعَنَاصِرَ الْأَسَاسِيَّةَ لِيُوصَفِ حَدَثٌ هِيَ:



مُبَارَاةُ كُرَةِ الْقَدَمِ

وَصْفُ حَدَثٍ

اَكْتُبْ وَصْفًا لِمَشْهَدِ مُبَارَاةِ كُرَةِ الْقَدَمِ فِي الْمَدْرَسَةِ (٧٠ - ١٠٠ كَلِمَةً):

• يُمَكِّنُكَ الْإِسْتِعَانَةُ بِالْعَنَاصِرِ الْآتِيَةِ:

- ① أَيْنَ شَاهَدْتَ الْمُبَارَاةَ وَمَتَى؟
- ② مَاذَا رَأَيْتَ وَسَمِعْتَ؟
- ③ مَاذَا حَدَثَ أَثْنَاءَ الْمُبَارَاةِ عِنْدَمَا سَقَطَ أَحَدُ اللَّاعِبِينَ؟
- ④ بِمَاذَا انْتَهَى الْيَوْمُ؟ وَمَاذَا تَعَلَّمْتَ؟

تطبيق كتابي

مباراة كرة القدم

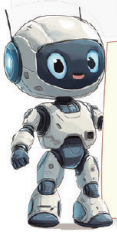
وصف حدث

الحدث

المقدمة

تفاصيل الحدث

الختام



انتبه يا صديقي

• ليس شرطاً أن تكون كل الأوصاف الحسية موجودة في كل حدث تصفه.

أقيم ذاتي



أقيم ذاتي باستخدام البطاقة التالية:

أظهرت تقدماً

حققت الهدف

سأحاول مرة أخرى

			١ كتبت مقدمة توضح الزمان والمكان.
			٢ عرضت أفكارى بترتيب مناسب.
			٣ كتبت تفاصيل حسية (رأيت - سمعت - شممت - تذوقت - لمست).
			٤ كتبت تفاصيل معنوية (شعرت ب...).
			٥ كتبت خاتمة تلخص ما تعلمته.
			٦ كتبت بطريقة سليمة خالية من الأخطاء الإملائية.

هَيَّا نَعْرِضْ مَا كَتَبْنَا



بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنْ كِتَابَةِ (وَصَفِ الْحَدَثِ) أَرَاغُ مَا كَتَبْتُ مَعَ مُعَلِّمِي؛ لِتَأْكِدِ مِنْ صِحَّتِهِ، ثُمَّ أَصَحِّحُ مَا يَحْتَاجُ إِلَى تَصْحِيحٍ، ثُمَّ أَعْرِضُ مَا كَتَبْتُهُ عَلَى زُمَلَائِي.

هَيَّا نَتَنَاقَشْ حَوْلَ الْعَرَضِ



فِي أَثْنَاءِ عَرَضِ زُمَلَائِكَ، تَذَكَّرْ هَذِهِ النُّقَاطَ:

- ① كُنْ مُشْجَعًا.
- ② قَدِّرْ جُهْدَ زَمِيلِكَ فِي التَّحْضِيرِ.
- ③ فَكِّرْ فِي نَصِيحَةٍ مُفِيدَةٍ لَزَمِيلِكَ لِتَحْسِينِ أَدَائِهِ.
- ④ عَبَّرْ عَنْ رَأْيِكَ بِأُسْلُوبٍ مُهَذَّبٍ.

أَسْتَخْدِمُ بَطَاقَةَ الشُّكْرِ وَالتَّقْيِيمِ؛ لِأَقْدِمَ لَزَمِيلِي مُلَاحَظَاتِي وَنَصَائِحِي الْمُفِيدَةَ.

بَطَاقَةُ الشُّكْرِ وَالتَّقْيِيمِ

زَمِيلِي / تِي الْعَزِيزَةِ

قَدَّمْتُ عَرَضًا يَحْمِلُ الْكَثِيرَ مِنَ الْإِبْدَاعِ، أَشْكُرُكَ عَلَى هَذَا الْعَرَضِ..

وَتَحْتَاجُ / يَنْ إِلَى تَحْسِينِ

.....
.....
.....

لَقَدْ أَبْدَعْتَ فِي

.....
.....
.....

وَحِثَّمَا فَقَدْ أَحْسَنْتَ، وَاصِلِي الْعَمَلِ الْجَادِّ؛ لِتُحَقِّقِي / ي الْمَزِيدَ مِنَ النَّجَاحَاتِ.



تذكر يا صديقي

هَذَا قَامُوسُكَ أَنْتَ، وَهَذِهِ كَلِمَاتُكَ أَنْتَ، اكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي
تُرِيدُ تَذَكُّرَهَا، سِوَاءَ مِنَ الْمُفْرَدَاتِ الْجَدِيدَةِ الْمُلَوَّنَةِ، أَمْ أَيِّ
كَلِمَةٍ أُخْرَى، وَقَدْ تَخْتَلِفُ كَلِمَاتُكَ عَنْ كَلِمَاتِ زَمِيلِكَ.

نشاط مشترك



نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك من تلاميذ
الصف الخامس نفذ النشاط واستمع لتوجيهات الميسرة

نشاط ختامي



النشاط الختامي: بالاشتراك مع زملائك من تلاميذ
الصفين الخامس والسادس نفذ النشاط الختامي.

نشاط ركن



نشاط ركن : ارسـم وعبر: استمع لتوجيهات
الميسرة و نفذ النشاط: صمم بطاقة شكر
لصديقك واملأها مستخدما الجملة الفعلية
والحروف التي بها ألف لينة

أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا

حَقَّقْتُ الْهَدَفَ

سَأَحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى

			١ تَعَرَّفْتُ مَعَانِيَ الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةِ فِي النَّصِّ.
			٢ حَدَّدْتُ الْأَفْكَارَ الْفَرْعِيَّةَ، وَأَعَدْتُ تَرْتِيبَهَا.
			٣ لَخَّصْتُ الْأَفْكَارَ بِاسْتِخْدَامِ رُسُومَاتٍ أَوْ مَخَطَّطَاتٍ.
			٤ تَعَرَّفْتُ رُكْنِي الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ (الْفِعْلَ وَالْفَاعِلَ).
			٧ كَتَبْتُ الْأَلْفَ اللَّيِّنَةَ فِي الْحُرُوفِ (إِلَى - عَلَى - حَتَّى) كِتَابَةً صَحِيحَةً.
			٨ تَحَدَّثْتُ إِلَى زُمْلَائِي مُرَاعِيًا الْأَدَاءَ الصَّوْتِيَّ وَتَعْبِيرَاتِ الْوَجْهِ الْمُنَاسِبَةَ.
			٩ كَتَبْتُ نَصًّا وَصْفِيًّا مُنَظَّمًا فِيهِ مُقَدِّمَةٌ وَأَفْكَارٌ وَخَاتِمَةٌ.



القراءة

أقرأ الفقرة، ثم أجب عن الأسئلة:

في وقت الفسحة، خرج التلاميذ إلى فناء المدرسة يلعبون ويضحكون. رأى سامي صديقه يحمل الحقيبة بطريقة غريبة، فبدأ يمزح معه مقلداً حركته ليضحك الأطفال. شعر الصديق بالضيق، وقال: «يا سامي، لقد أزعجتني؛ فكنتي مضطرباً، لم يكن هذا المزاح مقبولاً». توقف سامي فجلاً، واقترب منه قائلاً باحترام: «آسف يا صديقي، كنت أمزح فقط دون قصد لإيذاك». ابتسم مازن وقال: «لا بأس، المهم أن نظل أصدقاء نضحك معاً بلطف واحترام». ضحك الجميع في النهاية، وتعلموا أن المزاح الجميل هو الذي يسعد ولا يؤذي.

١) أستخرج: (أ) معنى (يضاحكه): (ب) مفرد (أفنية):

٢) أختار الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(أ) السبب في حمل الصديق الحقيبة بطريقة غريبة (ضعفه - ثقل الحقيبة - إصابة كتفه - إضحاك الجميع).

(ب) كان موقف سامي بعد اعتذاره مثلاً على (الغضب - الاحترام - الإهمال - الغيرة).

٣) أجب: ماذا كنت ستفعل لو كنت موجوداً لتساعد الصديق وتصحح خطأ سامي؟

القواعد النحوية

أقرأ الجمل التالية، ثم أستخرج الفعل والفاعل في كل جملة:

الجمل	الفعل	الفاعل
(أ) صمم المهندس البرج.		
(ب) اعتذر الصديق لصديقه.		
(ج) فحص الطبيب المريض.		
(د) فازت سلمى في المسابقة.		

القواعد الإملائية

أكمل بالحرف المناسب (إلى - على - حتى):

١) ذهب ريم المدرسة. ٢) جلست الكرسي. ٣) انتظرت انتهاء الحصة.

الدرس الثامن: النص الشعري



مِصْرُ لَنَا مِنْذُ الْقَدَمِ

مَآذَا يُمَثِّلُ لَكَ
الْوَطَنُ؟



الأهداف

النشاط الجماعي:



نشاط جماعي: بالاشتراك مع زملائك من تلاميذ
الصفين الخامس والسادس اتبع تعليمات الميسرة
/المعلمة ونفذ النشاط .

يَتَعَرَّفُ التِّلْمِيذُ قِيَمَةَ الْوَطَنِ. يَسْتَخْدِمُ الْمُفْرَدَاتِ الْجَدِيدَةَ فِي
سِيَاقَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ.
يُمَيِّزُ الْكَلِمَاتِ ذَاتَ النِّهَايَاتِ الْمُتَمَثِّلَةِ فِي النَّصِّ. يُمَيِّزُ تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا
أَعْجَبَهُ؛ مُبَيِّنًا سَبَبَ إِعْجَابِهِ.
يُلْقِي النَّصَّ لِإِقَاءٍ جَيِّدٍ، مُرَاعِيًا وَضُوحَ الصَّوْتِ وَتَعْبِيرَاتِ الْوَجْهِ.

مِصْرُ لَنَا مِنْذُ الْقِدَمِ

شِعْرُ أَحْمَدَ مُحَرَّم

مِصْرُ لَنَا مِنْذُ الْقِدَمِ رَمَزُ الْجَلَالِ وَالْعِظَمِ
مِصْرُ أَنْهَضِي يَحْيَا الْعَلَمِ
أُمُّ الْعُلُومِ وَالْفُنُونِ سَادَ بَنُوهَا الْأَوَّلُونَ
وَمِثْلَمَا كَانُوا نَكُونُ إِنَّا عَلَيْهَا قَائِمُونَ
نَرْعَى الْعُهُودَ وَالذِّمَمِ
نُحِبُّ مِصْرَ مُخْلِصِينَ وَنَقْتَدِيهَا أَجْمَعِينَ
فِيهَا حَيِّنَا مُكْرِمِينَ وَهِيَ الْحَيَاةُ لِلْبَنِينَ
هِيَ الْوُجُودُ وَالْعَدَمِ
نَبْنِي لَهَا خَيْرَ الْبِنَاءِ نَعْلُو بِهَا إِلَى السَّمَاءِ
نَدِينُ فِيهَا بِالْوَفَاءِ وَمِصْرُ أَوْلَى بِالْفِدَاءِ
هِيَ الْحِمَى وَهِيَ الْحَرَمِ

أحمد محرم:

شَاعِرٌ مِصْرِيٌّ كَبِيرٌ، وَلِدَ عَامَ ١٨٧٧م بِإِحْدَى قُرَى مَحَافِظَةِ الْبَحِيرَةِ. كَانَ يَدْعُو فِي شِعْرِهِ إِلَى الْإِصْلَاحِ وَالْوَحْدَةِ الْوَطَنِيَّةِ وَحُبِّ مِصْرٍ، تُوُفِّيَ عَامَ ١٩٤٥م.



المُفْرَدَاتُ الْجَدِيدَةُ:

رَمَزٌ: عَلَامَةٌ، وَالْجَمْعُ: رُمُوزٌ. نَقْتَدِيهَا: نُنْصِي مِنْ أَجْلِهَا. الْحَيَاةُ: الْمَصَادُ: الْمَوْتُ.
الْجَلَالُ: الْعِظَمَةُ. حَيِّنَا: عَشْنَا. الْحَرَمُ: الْمَكَانُ الْمُقَدَّسُ.
الْفُنُونُ: الْمُفْرَدُ: الْفَنُّ. مُكْرِمِينَ: مُعَزِّزِينَ.

شرح الأبيات:

مِصْرٌ عَلَى مَرِّ الْعُصُورِ مَصْدَرٌ فَخِرٌ لِأَبْنَائِهَا، وَيَتَمَنَّى الشَّاعِرُ أَنْ تَنْهَضَ مِنْ جَدِيدٍ لِتُوَاصِلَ التَّقَدُّمَ وَالرِّيَادَةَ؛ فَهِيَ أَصْلُ الْحَضَارَةِ وَالْعُلُومِ وَالْفُنُونِ، وَقَدْ كَانَتْ لَهَا السِّيَادَةُ وَالرِّيَادَةُ. وَتَحْنُ الْآنَ تُوَاصِلُ هَذِهِ الْمَسِيرَةَ، وَمِثْلَمَا كَانَ أَجْدَادُنَا عُظَمَاءَ فَتَحْنُ أَيْضًا عُظَمَاءَ مِثْلَهُمْ، نَحْرُسُ وَطَنَنَا، وَنُحَافِظُ عَلَى عُهُودِنَا مَعَ الْآخَرِينَ مَا دَامُوا يُحَافِظُونَ عَلَيْهَا. وَتَحْنُ نَحْبُ مِصْرَ بِإِخْلَاصٍ وَصِدْقٍ، وَنُضْحِي مِنْ أَجْلِهَا؛ فَهِيَ الَّتِي وَهَبَتْ لَنَا الْحَيَاةَ الْكَرِيمَةَ، وَهِيَ الْمُسْتَقْبَلُ وَالْأَمَانُ لِأَبْنَائِهَا. وَيَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَبْنِيَهَا وَنُعَمِّرَهَا؛ لِيَرْتَفَعَ شَأْنُهَا وَتَعْلُو مَكَانَتُهَا أَكْثَرَ. وَيَجِبُ أَنْ نَعْلَمَ أَنَّ الْإِخْلَاصَ لِلْوَطَنِ وَالتَّضَحِّيَةَ مِنْ أَجْلِهِ دَيْنٌ عَلَيْنَا جَمِيعًا؛ فَالْوَطَنُ هُوَ الْأَحَقُّ بِالتَّضَحِّيَةِ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ، فَهُوَ الْمَكَانُ الَّذِي يُؤْوِينَا وَيَحْمِينَا، وَهُوَ كَذَلِكَ الْمَكَانُ الْكَرِيمُ الْمُقَدَّسُ.

من جماليات التعبير:

النِّهَايَاتُ الْمُتِمَّالَةُ: هِيَ الْكَلِمَاتُ الَّتِي تَنْتَهِي بِنَفْسِ صَوْتِ الْحَرْفِ، وَهُوَ مَا يُعْطِي جَرْسًا مُوسِيقِيًّا جَمِيلًا: (أَمَلْ، عَمَلْ).

تذكر

التعبير المجازي

هُوَ اسْتِخْدَامُ الْكَلِمَةِ بِغَيْرِ مَعْنَاهَا الْحَقِيقِيَّةِ.
مِثْل: **يَطِيرُ** قَلْبِي فَرَحًا.

التعبير الحقيقي

هُوَ اسْتِخْدَامُ الْكَلِمَةِ بِمَعْنَاهَا الْحَقِيقِيَّةِ.
مِثْل: **يَطِيرُ** الْعُصْفُورُ فِي السَّمَاءِ.

من جماليات النص:

- (الفنون - الأولون)، (مُكْرَمِينَ - لِلْبَنِينَ)، (البناء - السَّماء): كَلِمَاتٌ مُتِمَّالَةٌ النَّهَايَةِ تُعْطِي جَرْسًا مُوسِيقِيًّا يُطْرِبُ الْأَذْنَ.
- «مِصْرٌ أَنْهَضِي»: تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ مِصْرَ بِنَاسٍ نَدْعُوهُ إِلَى النُّهُوضِ وَمُوَاصَلَةِ التَّقَدُّمِ.
- «نَفْتَدِيهَا أَجْمَعِينَ»: تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يَدُلُّ عَلَى حُبِّ مِصْرٍ وَالتَّضَحِّيَةِ مِنْ أَجْلِهَا.
- «فِيهَا حَيِينًا مُكْرَمِينَ»: تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يَدُلُّ عَلَى فَضْلِ مِصْرٍ عَلَى أَبْنَائِهَا.
- «هِيَ الْحَمَى وَهِيَ الْحَرَمُ»: تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يَدُلُّ عَلَى قُدْسِيَّةِ أَرْضِ مِصْرَ.

نشاط مشترك



نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك من تلاميذ الصف الخامس نفذ النشاط واستمع لتوجيهات الميسرة



هَيَّا نَتَعَلَّمْ مُفْرَدَاتٍ جَدِيدَةً



١ اخْتَارُ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَاتِ الْمَلَوْنَةِ:

- (أ) الْحَمَامَةُ الْبَيْضَاءُ رَمَزٌ لِلسَّلَامِ.
 (ب) عِنْدَمَا أَنْظُرُ إِلَى آثَارِنَا أَشْعُرُ بِالْجَلَالِ وَالْجَمَالِ.
 (ج) نَحِبُّ وَطَنَنَا وَنَفْتَدِيهِ بِأَرْوَاحِنَا.
 (د) خَرَجَ الضُّيُوفُ مِنْ عِنْدِنَا وَهُمْ مُكْرَمُونَ.
 (عَلَامَةٌ - صُورَةٌ - وَجْهٌ - بَدِيلٌ)
 (الْإِنْهَارُ - السَّعَادَةُ - الْعَظَمَةُ - الْحُسْنُ)
 (نُصْحِي - نُثْفِقُ - نُحَارِبُ - نَتْرُكُ) مِنْ أَجْلِهِ.
 (سُعْدَاءُ - فَرِحُونَ - مُعَزِّزُونَ - مُحْتَرَمُونَ)

٢ أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ:

- (أ) مَعْنَى (عِشْنَا):
 (ب) مَعْنَى (الْمَكَانُ الْمُقَدَّسُ):
 (ج) مُفْرَدَ (رُمُوزَ):
 (د) مُضَادَّ (الْمَوْتِ):

٣ أَسْتَخْدِمُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمْلٍ مِنْ إِنْشَائِي: (الْجَلَالُ - نَفْتَدِيهَا - حَيِينَا - مُكْرَمِينَ).

-

هَيَّا نَفْهَمُ وَنُنَاقِشُ



٤ أَضَعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- (أ) مِصْرُ طَوَالَ تَارِيخِهَا مَصْدَرٌ فَخْرٍ وَعِزٌّ لِأَبْنَائِهَا.
 (ب) مِصْرُ هِيَ أَصْلُ الْحَضَارَةِ وَأَصْلُ الْعُلُومِ وَالْفُنُونِ.
 (ج) عَظَمَةُ الْأَجْدَادِ تُغْنِينَا عَنِ الْعَمَلِ وَالْبِنَاءِ لِلْمُسْتَقْبَلِ.
 (د) حُبُّ الْوَطَنِ وَالتَّضَحِّيَةُ مِنْ أَجْلِهِ وَاجِبٌ عَلَيْنَا جَمِيعًا.
 ()
 ()
 ()
 ()

٥ أَصِلْ كُلَّ عِبَارَةٍ مِنَ النَّصِّ الشَّعْرِيِّ بِمَعْنَاهَا:

• وَطَنُنَا أَحَقُّ وَأَوْلَى بِالتَّضَحِّيَةِ مِنْ أَجْلِهِ.

• أَجْدَادُنَا كَانَتْ لَهُمُ السِّيَادَةُ وَالرِّيَادَةُ.

• أَبْنَاءُ مِصْرَ يَسْهَرُونَ لِأَجْلِ حِمَايَتِهَا.

(أ) «سَادَ بَنُوهَا الْأَوَّلُونَ»

(ب) «إِنَّا عَلَيْنَا قَائِمُونَ»

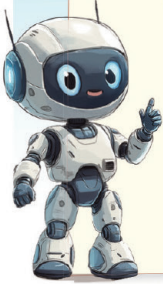
(ج) «وَمِصْرُ أَوْلَى بِالْفِدَاءِ»

هَلْ أَنْتُمْ مُسْتَعِدُّونَ لِلتَّحَدِّي؟



٦ أُجِيبْ عَمَّا يَلِي:

كيف تنجح في التحدي؟



- افهم السؤال جيّدًا.
- أعد قراءة الآيات.
- أجب بدقة ووضوح.
- راجع إجابتك دائمًا.

- (أ) مَاذَا فَهَمْتَ مِنَ الْبَيْتِ الْأَوَّلِ؟
 (ب) أَجَدَانَا كَانَتْ لَهُمُ السِّيَادَةُ وَالرِّيَادَةُ. فَمَا وَاجِبُنَا نَحْنُ؟
 (ج) كَيْفَ يُمَكِّنُ أَنْ نُعَبِّرَ عَنْ حُبِّنَا لِمِصْرَ؟

٧ لَوْحَةُ الْكَلِمَاتِ: اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ:

- (أ) كَلِمَتَيْنِ لِهَمَّا نَفْسُ النِّهَايَةِ.
 (ب) تَعْبِيرًا يَدُلُّ عَلَى فَضْلِ مِصْرَ عَلَى أُنْتَانِهَا.
 (ج) تَعْبِيرًا حَقِيقِيًّا، وَآخَرَ مَجَازِيًّا.
 • التَّعْبِيرُ الْحَقِيقِيُّ:
 • التَّعْبِيرُ الْمَجَازِيُّ:

٨ ارْسُمْ شُعُورِي:

- (أ) اخْتَارْ بَيْتًا مِنَ النَّصِّ يُعَبِّرُ عَنْ بِنَاءِ الْوَطَنِ وَالْإِرْتِقَاءِ بِهِ.
 (ب) ارْسُمْ لَوْحَةً تُعَبِّرُ عَنْ مَعْنَى الْبَيْتِ مِنْ وَجْهِه نَظْرِي.
 (ج) أَشَارِكْ زَمَلَائِي فِي شَرْحِ مَا رَسَمْتُهُ.

٩ أَصَوَاتُ النَّصِّ.. أَقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ الْآتِيَيْنِ ثُمَّ أُجِيبْ:

قَالَ إِبْرَاهِيمُ نَاجِي

أَجَلٌ إِنَّ ذَا يَوْمٍ لِمَنْ يَفْتَدِي مِصْرًا
فَمِصْرُ هِيَ الْمِحْرَابُ وَالْجَنَّةُ الْكُبْرَى

قَالَ أَحْمَدُ مُحَرَّم

نَجِبٌ مِصْرَ مُخْلِصِينَ
وَنَفْتَدِيهَا أَجْمَعِينَ

- (أ) مَا الْكَلِمَاتُ الْمُشْتَرَكَةُ بَيْنَ النَّصَّيْنِ؟
 (ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ الْأَوَّلِ كَلِمَتَيْنِ لِهَمَّا نَفْسُ النِّهَايَةِ.
 (ج) اخْتَارْ كَلِمَةً مِنَ الْبَيْتِ الثَّانِي وَاسْتَخْدِمَهَا فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِي.

نشاط مشترك



نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك من تلاميذ الصف الخامس نفذ النشاط واستمع لتوجيهات الميسرة

نشاط ختامي



النشاط الختامي: بالاشتراك مع زملائك من تلاميذ الصفين الخامس والسادس نفذ النشاط الختامي.

نشاط ركن



نشاط ركن: ارسم وعبر: استمع لتوجيهات الميسرة ونفذ النشاط: ارسم صورة تعبر عن قول الشاعر:
 أم العلوم والفنون ساد بنوها الأولون
 ثم صف الصورة في فقرة من تعبيرك

الْوَحْدَةُ الْأُولَى

تَقْيِيم



أَوَّلًا (الاستماع) أَسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِيبْ:

(نص الاستماع في آخر الكتاب)

① أَضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ

(أ) لَاحَظْتُ سَلْمَى أَنَّ صَدِيقَتَهَا هَاجَرَ لَمْ تَحْضُرْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

(ب) كَتَبْتُ سَلْمَى لِصَدِيقَتِهَا هَاجَرَ رِسَالَةً إلكترونيةً.

② أَجِيبْ: بِمَ شَعَرْتُ هَاجَرُ بَعْدَ أَنْ قَرَأْتُ رِسَالَةَ سَلْمَى؟

ثَانِيًا (التعبير الكتابي) أَكْتُبْ وَصْفًا لِحَدَثٍ (مَعْرُضٍ فَنِّيٍّ لِرُسُومَاتِ التَّلَامِيذِ) فِي حُدُودِ

(٧٠ - ١٠٠) كَلِمَةً مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ وَصْفِ الْحَدَثِ:

ثَالِثًا (القراءة المُتَحَرِّرة) أَقْرَأُ الْفِقرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِيبْ:

فِي وَفْتِ الْفُسْحَةِ كَانَ وَلِيدٌ يَلْعَبُ مَعَ صَدِيقِهِ جَمَالَ؛ فَقَالَ جَمَالَ كَلِمَةً أَرْعَجَتْهُ. تَوَقَّفَ وَلِيدٌ عَنِ اللَّعِبِ، وَقَالَ بِحُزْنٍ: «لَمْ أَتَوَقَّعْ أَنْ تَقُولَ لِي هَذَا الْكَلَامَ يَا جَمَالَ!»، قَالَ جَمَالَ: «كُنْتُ أَمْزُحُ مَعَكَ». رَدَّ وَلِيدٌ بِهَدُوءٍ وَقَالَ: «بِإِمْكَانِكَ أَنْ تَمْزُحَ، لَكِنْ دُونَ أَنْ تُؤْذِيَ مَشَاعِرِي». سَكَتَ جَمَالَ قَلِيلًا، ثُمَّ قَالَ: «مَعَكَ الْحَقُّ يَا صَدِيقِي، لَا بُدَّ أَنْ نُكَلِّمَ النَّاسَ بِالْكَلَامِ الطَّيِّبِ؛ حَتَّى يَشْعُرُوا بِالْفَرَحِ لَا بِالْحُزْنِ». ابْتَسَمَ الصَّدِيقَانِ وَتَصَالَحَا، وَعَادَا لِلْعِبِ مَعًا بِسَعَادَةٍ.

① أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقرَةِ: (أ) مَعْنَى (ضَايِقَتُهُ): (ب) مُضَادَّ (الْخَبِيثِ):

② أَكْمِلْ:

(أ) تَوَقَّفَ وَلِيدٌ عَنِ اللَّعِبِ وَعَبَّرَ عَنْ مَشَاعِرِهِ قَائِلًا: «.....».

(ب) الْكَلَامُ يَجْعَلُ النَّاسَ يَشْعُرُونَ بِالسَّعَادَةِ.

③ أَجِيبْ: مَتَى يَكُونُ الْمُرَاحُ مَقْبُولًا؟

رابعاً (النَّصُّ الشَّعْرِيُّ) أَقْرَأُ الْآيَاتِ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِيبُ:

مِصْرُ يَا رَمَزَ الْجَمَالِ مِثْلَ نَجْمَاتِ اللَّيَالِي
قَدْ بَنَيْنَا الْمَجْدَ فَنَّا وَعُلُومًا بِالْفِعَالِ
جَيْشُهَا كَالْأَسَدِ يَحْمِي أَرْضَهَا وَقَتَ الْقِتَالِ
عَزَمَهُمْ صُلْبٌ قَوِيٌّ رَاسِخٌ مِثْلُ الْجَبَالِ

١) أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ:

(أ) مَعْنَى (عَلَامَةٌ): (ب) مُفْرَدَ (فُنُونًا):

٢) أَضَعُ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X): يَرَى الشَّاعِرُ أَنَّ الْمَجْدَ يُبْنَى بِالْفُنُونِ وَالْعُلُومِ وَالْأَفْعَالِ. ()

٣) أَجِيبُ: مَاذَا تَعَلَّمْتَ مِنَ الْآيَاتِ؟

خامساً (القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ) أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِيبُ:

الصَّدَاقَةُ كَنْزٌ، يُحِبُّ الصَّدِيقُ صَدِيقَهُ، وَيَخَافُ عَلَيْهِ، وَيَنْصَحُهُ بِأَدَبٍ وَلُطْفٍ، وَيَخَافُ عَلَى مَشَاعِرِهِ.

١) أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يَلِي:

(أ) فِعْلًا: ■ نَوْعُهُ: (ب) فَاعِلًا:

(ج) اسْمًا قَبْلَ دُخُولِ (الـ): (د) حَرْفَ عَطْفٍ:

٢) أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) صَدِيقِي. (اسْمُ إِشَارَةٍ لِلْقَرِيبِ)

(ب) الْكِتَابُ الْمِنْصَدَّة. (ظَرْفُ مَكَانٍ)

(ج) أَقُولُ لِرُؤْمَلَائِي الْكَلِمَاتِ تُسَعِدُهُمْ. (اسْمُ مَوْصُولٍ)

سادساً (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

أَعْمَلُ الْأَصْحَابَ بِأَدَبٍ وَاحْتِرَامٍ.

أَعْمَلُ الْأَصْحَابَ بِأَدَبٍ وَاحْتِرَامٍ.

سابعاً (الْإِمْلَاءُ) أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:



الصَّدَقُ يُنْجِي دَائِمًا

دَخَلْتُ نُورٌ إِلَى فَصْلِهَا بِخُطَوَاتٍ سَرِيعَةٍ، وَقَلْبُهَا يَخْفِقُ كَأَنَّ فِيهِ سِرًّا صَغِيرًا لَا يَعْرِفُهُ أَحَدٌ.
حَيْثُ زَمِيلَاتُهَا وَجَلَسَتْ بِهِدْوٍ، حِينَ كَانَتِ الْمُعَلِّمَةُ تَتَفَقَّدُ الدَّفَاتِرَ.
فَجَاءَتْ قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ بِنَبْرَةٍ جَادَّةٍ: «بِالْأَمْسِ انْكَسَرَ أَحَدُ كُرَاسِي الْفَصْلِ، وَلَمْ يُخْبِرْنِي أَحَدٌ،
هَلْ يَعْرِفُ أَحَدُكُمْ مَا حَدَثَ؟».
سَادَ الصَّمْتُ، وَنَظَرَ التَّلَامِيذُ إِلَى الْأَرْضِ. كَانَتْ لُجَيْنُ تَعْرِفُ مَا حَدَثَ، فَقَدْ كَانَتْ صَدِيقَتُهَا نُورٌ
تَلْعَبُ بِجَوَارِ النَّافِذَةِ، فَتَعَثَّرَتْ قَدَمُهَا وَسَقَطَتْ فَوْقَ الْكُرْسِيِّ فَانْكَسَرَ.
نَظَرَتْ لُجَيْنُ إِلَى نُورٍ، فَرَأَتْهَا خَائِفَةً وَوَجْهَهَا مُتَوَتِّرٌ، فَاقْتَرَبَتْ مِنْهَا، وَهَمَسَتْ بِلُطْفٍ:
- «لَا تَخَافِي يَا نُورُ، قُولِي الْحَقِيقَةَ، فَالصَّدَقُ
يُنْجِي دَائِمًا».



تَرَدَّدَتْ نُورٌ قَلِيلًا، ثُمَّ رَفَعَتْ يَدَهَا، وَقَالَتْ بِصَوْتٍ خَافِتٍ: «أُسْتَادَةُ، أَنَا الَّتِي كَسَرْتُ الْكُرْسِيَّ، لَكِنِّي لَمْ أَقْصِدْ ذَلِكَ، فَقَدْ تَعَثَّرْتُ قَدَمِي وَسَقَطْتُ عَلَيْهِ».

ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ وَقَالَتْ بِهَدُوءٍ: «شُكْرًا لَكَ يَا نُورُ عَلَى صِدْقِكَ، وَمَا حَدَثَ خَطَأٌ بَسِيطٌ، لَكِنَّهُ دَرَسٌ كَبِيرٌ فِي الشَّجَاعَةِ وَالْأَمَانَةِ».

نَظَرَتْ نُورٌ إِلَى لُجَيْنٍ وَهَمَسَتْ بِأَمْتِنَانٍ: «شُكْرًا! لِأَنَّكَ شَجَّعْتَنِي، كُنْتُ خَائِفَةً، لَكِنَّكَ مَدَحْتَنِي الْقُوَّةَ».

ابْتَسَمَتْ لُجَيْنٌ وَقَالَتْ بِثِقَةٍ: «الْصَّدُقُ دَائِمًا يُضِيءُ الْقُلُوبَ».

وَفِي الْمَسَاءِ، حَكَتْ نُورٌ الْقِصَّةَ لِوَالِدَيْهَا، فَقَالَتِ الْأُمُّ مُبْتَسِمَةً: «لَقَدْ أَحْسَنْتِ يَا ابْنَتِي، فَالْأَخْلَاقُ الْجَمِيلَةُ تَصْنَعُ عَالَمًا أَجْمَلَ».



الوحدة الثانية

قيم تبني الإنسان





مَصْنَعُ الْأَحْلَامِ

ما خُلفك الذي
نريد تحقيقه في
المستقبل؟



الأهداف في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن:

- يحدد خطوات تحقيق الحلم كما وردت في النص.
- يستنتج الفكرة الرئيسة للنص.
- يوضح العلاقة بين الحلم والسعي لتحقيقه.
- يجيب عن أسئلة توضح مدى فهمه لأفكار النص.
- يحدد تسلسل الأحداث في النص بدقة.
- يعبر عن حلمه الشخصي وخطوات تحقيقه بلغة صحيحة وواضحة.
- يوظف المفردات الجديدة من النص في جملة من إنشائه.
- يظهر - من خلال أقواله وأفعاله - التركيز أثناء عرض النص المسموع.



أَسْتَمِعُ إِلَى النَّصِّ، ثُمَّ أَجِيبُ:

(نص الاستماع في آخر الكتاب)

١ أَضَعُ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (X) أَمَامَ مَا يَلِي:

- (أ) وَضَعَ مَازِنَ خُطَّةً؛ لِكَيْ يُحَقِّقَ حُلْمَهُ الْمُسْتَقْبَلِيَّ.
- (ب) كَتَبَتِ الْأُمُّ قِصَّةً وَأَعْطَتْهَا لِمَازِنَ؛ لِكَيْ يَتَعَلَّمَ خُطُواتِ كِتَابَةِ الْقِصَصِ.
- (ج) مِنْ أَسْبَابِ نَجَاحِ أَيِّ خُطَّةٍ الْإِلْتِزَامُ وَالسَّعْيُ.
- (د) رَفَضَ مَازِنَ أَنْ يَشَارِكَ حُلْمَهُ مَعَ زُمَلَائِهِ.

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

٢ أَكْتُبُ حُلْمِي وَخُطَّتِي لِتَحْقِيقِهِ:

• حُلْمِي:

• خُطُواتِ تَحْقِيقِ حُلْمِي:

.....

.....

٣ أَفَكِّرُ وَأُجِيبُ:

(أ) مَا الْفِكْرَةُ الْأَسَاسِيَّةُ فِي النَّصِّ الْمَسْمُوعِ؟

(ب) مَا غَرَضُ الْمُعَلِّمَةِ مِنْ كِتَابَةِ السُّؤَالِ عَلَى السَّبُورَةِ؟

(ج) مَاذَا تَفْهَمُ مِنْ وَصْفِ التَّلْمِيزِ لِلْفَضْلِ بِأَنَّهُ مَصْنَعُ الْأَحْلَامِ؟

رَتِّبْ خُطُواتِ تَحْقِيقِ الْأَحْلَامِ

٤ أَقْرَأ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُرَتِّبُهَا حَسَبَ تَسْلُسِلِ الْخُطُواتِ الصَّحِيحَةِ لِتَحْقِيقِ الْأَحْلَامِ:

- أَعْمَلُ بِجِدٍّ وَأَبْدُلُ جُهْدِي دُونَ مَلَلٍ.
- أَحَدِّدُ هَدَفِي بِوُضُوحٍ، وَأَعْرِفُ مَا أُرِيدُ تَحْقِيقَهُ.
- أَضَعُ خُطَّةً مُنَظَّمَةً تُسَاعِدُنِي عَلَى التَّقَدُّمِ خُطْوَةً خُطْوَةً.
- أَفْرَحُ بِالْإِنْجَازَاتِ الصَّغِيرَةِ، وَأَشْكُرُ مَنْ يُسَاعِدُنِي.

٥ أَسْتَمِعُ وَأُطَبِّقُ:

الْحُلْمُ لَا يَكْبُرُ وَحْدَهُ، بَلْ يَحْتَاجُ إِلَى خُطَّةٍ وَوَقْتٍ وَعَمَلٍ.

أَكْتُبُ فِقرَةً قَصِيرَةً تَبْدَأُ بِ: «خُطَّتِي لِتَحْقِيقِ حُلْمِي هِيَ.....»

«.....»

الدرس الأول: القراءة



مَدِينَةُ تُبْنَى بِالْحُلْمِ

؟
اذكر اسم مدينة
من المدن الجديدة
في مصر.

الأهداف

يَتَعَرَّفُ مُوَدَّجًا لِمَدِينَةِ مِصْرِيَّةٍ جَدِيدَةٍ.

• يَتَعَرَّفُ مَهَارَةً التَّخْطِيطِ وَتَطْبِيقَهَا.

• يَسْتَخْدِمُ الْمُفْرَدَاتِ الْجَدِيدَةَ فِي سِيَاقَاتٍ مُتَنَوِّعَةٍ.

• يَسْتَنْتِجُ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ لِلنَّصِّ الْمَقْرُوءِ.

• يُحَدِّدُ الْفِكْرَ الْفَرْعِيَّةَ لِلنَّصِّ الْمَقْرُوءِ.

• يَسْتَخْلِصُ الْقِيَمَ الْوَارِدَةَ فِي النَّصِّ.

النشاط الجماعي:



نشاط جماعي: بالاشتراك مع زملائك من تلاميذ
الصفين الخامس والسادس اتبع تعليمات الميسرة /
المعلمة ونفذ النشاط .

مَدِينَةُ تُبْنَى بِالْحُلْمِ

ذَهَبْتُ مَعَ أُمِّي لَزِيَارَةِ خَالِي عِمَادَ، فَوَجَدْتُهُ يُكْمِلُ مُجَسَّمًا لِمَدِينَةٍ جَمِيلَةٍ.
قَالَ لِي: «تَعَالَ يَا نَبِيلُ، سَأَعْرِفُكَ مَدِينَةً حَقِيقِيَّةً بُنِيَتْ فَوْقَ الرَّمَالِ، وَأَصْبَحَتْ حَدِيثَ الْعَالَمِ». جَلَسْتُ بِجَوَارِهِ، فَقَالَ لِي: «الْعَلَمِينَ مَدِينَةُ جَدِيدَةٌ تَطُلُّ عَلَى الْبَحْرِ الْأَبْيَضِ الْمُتَوَسِّطِ، أَبْرَاجُهَا شَاهِقَةٌ، وَشَوَارِعُهَا وَاسِعَةٌ، وَفِيهَا كُورْنِيشٌ حَدِيثٌ، وَبَحِيرَاتٌ صِنَاعِيَّةٌ، وَمُتَحَفٌ يَرْوِي بُطُولَاتِ الْمَصْرِيِّينَ»، وَأَرَانِي صُورًا لِأَحْيَاءِ سَكْنِيَّةٍ ذَكِيَّةٍ، وَحَدَائِقَ مَفْتُوحَةٍ، وَقَاعَةَ مُؤْتَمَرَاتٍ عَالَمِيَّةٍ اسْتَضَافَتْ زُورَارًا مِنْ بِلَادٍ مُخْتَلِفَةٍ.



قُلْتُ لِخَالِي: «يَبْدُو كُلُّ شَيْءٍ مُنْظَمًا!»، فَقَالَ بِفَخْرٍ: «هَذِهِ الْمَدِينَةُ خُطِّطَ لَهَا بِدِقَّةٍ؛ فَكُلُّ شَارِعٍ، وَكُلُّ مَمَرٍّ مُشَاهِدٍ، وَكُلُّ مَسَاحَةٍ خُصِّرَتْ فِي مَكَانِهَا عَنْ قَصْدٍ». قُلْتُ: «وَكَيْفَ بَدَأَ كُلُّ هَذَا؟»، أَجَابَ: «بَدَأَ بِفِكْرَةٍ، ثُمَّ خُطَّةٍ، ثُمَّ تَنْفِيدٍ. هَذِهِ هِيَ مَهَارَةُ التَّخْطِيطِ يَا بَطْلٌ». نَظَرْتُ إِلَى الْمَجَسِّمِ، وَأَدْرَكْتُ حِينَهَا أَنَّ كُلَّ حُلْمٍ كَبِيرٍ يَبْدَأُ بِخُطْوَةٍ صَغِيرَةٍ، وَشَعَرْتُ أَنَّي لَا أُرِيدُ فَقَطْ أَنْ أَزُورَهَا، بَلْ أَنْ أَكُونُ مِمَّنْ يُكْمِلُ بِنَاءَهَا فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ.



الْمُفْرَدَاتُ الْجَدِيدَةُ:

حَقِيقِيَّةٌ: الْمَصَادُ: خَيَالِيَّةٌ.

يَرْوِي: يَحْكِي.

رُؤَا: الْمَفْرَدُ: زَائِرٌ.

أَدْرَكْتُ: عَرَفْتُ وَفَهِمْتُ، وَالْمَصَادُ: جَهْلْتُ.

شَاهِقَةٌ: مُرْتَفِعَةٌ، وَالْمَصَادُ: مُنْخَفِضَةٌ.

أَحْيَاءُ: الْمَفْرَدُ: حَيٌّ.

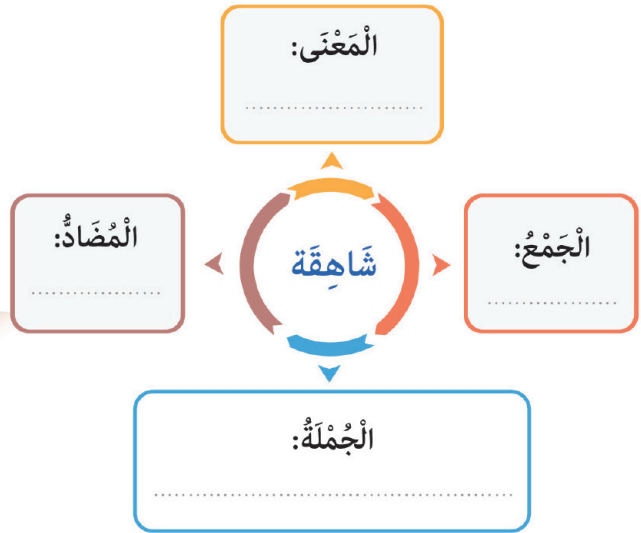
يَبْدُو: يَظْهَرُ.

هَيَّا نَتَعَلَّمُ مُفْرَدَاتٍ جَدِيدَةً

١ اخْتَارُ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنة:

- (أ) فِي طَرِيقِي لِمَدِينَةِ الْعَرْدَقَةِ شَاهِدَةٌ شَاهِقَةٌ.
 (ب) كُلُّ أُسْبُوعٍ يَرْوِي لَنَا جَدِي قِصَّةً مِنْ قِصَصِ الْأَبْطَالِ الْمِصْرِيِّينَ.
 (ج) أَذْرَكْتُ خَطِّي، فَأَعْتَذَرْتُ لِصَدِيقِي.
 (د) يَبْدُو قَرِيدٌ مُتَعَبًا بَعْدَ التَّمَرِينِ.
- (كَبِيرَةٌ - مُرْتَفَعَةٌ - بَعِيدَةٌ - رَائِعَةٌ)
 (يَحْكِي - يُسَجِّلُ - يَشْرَحُ - يَرْسُمُ)
 (تَذَكَّرْتُ - تَعَلَّمْتُ - عَرَفْتُ - تَرَكَتُ)
 (يَعْتَقِدُ - يَظْهَرُ - يَجْلِسُ - يَعُودُ)

٢ أَكْتُبْ خَرِيطَةَ كَلِمَةِ (شَاهِقَةٌ):



٣ اسْتَخْرِجْ مِنْ نَصِّ (مَدِينَةُ تُبْنَى بِالْحُلْمِ):

- كَلِمَةٌ مَعْنَاهَا (يَحْكِي):
 • كَلِمَةٌ مَعْنَاهَا (يَرْوِي - شَاهِقَةٌ - أَذْرَكْتُ):
 • كَلِمَةٌ مَعْنَاهَا (يَحْيَى):
 • كَلِمَةٌ مَعْنَاهَا (جَهَلْتُ):

٤ أَضَعْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مِنْ عِنْدِي: (شَاهِقَةٌ - يَرْوِي - أَذْرَكْتُ)



٥ أقرأ النَّصَّ قِراءَةً صامِتَةً، ثُمَّ أَضَعْ عَلامَةً (✓) أَوْ عَلامَةً (X) أَمَامَ مَا يَلِي:

- (أ) مَدِينَةُ الْعَلَمِينَ الْجَدِيدَةُ تُطَلُّ عَلَى الْبَحْرِ الْأَبْيَضِ الْمُتَوَسِّطِ. ()
- (ب) يُوجَدُ فِي الْمَدِينَةِ مُتَحَفٌ يَرُوي بِطُولَاتِ الْمِصْرِيِّينَ. ()
- (ج) شَوَارِعُ الْمَدِينَةِ الْجَدِيدَةِ ضَيِّقَةٌ وَمُتَعَرِّجَةٌ. ()
- (د) بُنِيَتْ مَدِينَةُ الْعَلَمِينَ عَلَى أَرْضٍ زِرَاعِيَّةٍ خَصْبَةٍ. ()



٦ أرتبْ أَحداثَ النَّصِّ كَمَا وَرَدَتْ:

- أَدْرَكَ مَازِنُ أَنَّ بِنَاءَ الْمُدُنِ يَبْدَأُ بِفِكْرَةٍ، ثُمَّ تَخْطِيطٍ، ثُمَّ تَنْفِيزٍ. ☐
- جَلَسَ نَبِيلٌ مَعَ خَالِهِ يُشَاهِدُ مُجَسِّمًا لِمَدِينَةٍ جَمِيلَةٍ. ☐
- تَأَمَّلَ نَبِيلٌ بَعْيَيْنِهِ الْمُجَسِّمَ وَلَاحَظَ جَمَالَ الشَّوَارِعِ وَالتَّنْظِيمِ. ☐
- شَرَحَ لَهُ خَالُهُ أَنَّ الْمَدِينَةَ الْجَدِيدَةَ بُنِيَتْ فَوْقَ الرَّمَالِ وَأَصْبَحَتْ حَدِيثَ الْعَالَمِ. ☐

٧ أقرأ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعْ عَلامَةً (✓) أَمَامَ الصِّفَاتِ الَّتِي تَنْطَبِقُ عَلَى مَدِينَةِ الْعَلَمِينَ الْجَدِيدَةِ:

- (أ) مَدِينَةٌ جَمِيلَةٌ. ☐ (ب) مُرَدَّجَةٌ وَعَيْرٌ مُنَظَّمَةٌ. ☐ (ج) حَدِيثَةٌ وَمُخَطَّطَةٌ بِدِقَّةٍ. ☐
- (د) صَغِيرَةٌ وَبُيُوتُهَا قَلِيلَةٌ. ☐ (هـ) فِيهَا شَوَارِعٌ وَاسِعَةٌ. ☐ (و) مَلِيَّةٌ بِالْفَوْضَى. ☐
- (ز) فِيهَا كُورْنِيشٌ وَحَدَائِقُ وَقَاعَةٌ مُؤْتَمَرَاتٍ عَالَمِيَّةٍ. ☐

هَلْ أَنْتُمْ مُسْتَعِدُّونَ لِلتَّحَدِّي؟



٨ اكْمِلْ مَا يَلِي وَفَقَّ فَهْمِي لِلنَّصِّ:

- (أ) الْفِكْرَةُ الْأَسَاسِيَّةُ لِلنَّصِّ:
- (ب) هَدَفُ الْخَالِ مِنْ حَدِيثِهِ:
- (ج) خُطُواتُ تَنْفِيزِ أَيِّ مَشْرُوعٍ تَتَضَمَّنُ:
- (د) مَشْرُوعُ مِنْ أَبرزِ نَمَاجِ التَّخْطِيطِ السَّلِيمِ.

٩ أَقْرَأِ النَّصَّ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً، مُرَاعِيًا النُّطْقَ السَّلِيمَ، وَالْوَقْفَاتِ الَّتِي تُنَاسِبُ الْمَعْنَى:



كيف نتناقش معاً؟

- الْمُتَنَاقِشَةُ هِيَ تَبَادُلُ الْأَرْاءِ حَوْلَ مَوْضُوعٍ مَا:
- ١- انْتِظِرْ دَوْرَكَ فِي الْكَلَامِ؛ لِيَتَكَلَّمَ الْجَمِيعُ.
- ٢- اسْتَمِعْ لِرُفْلَانِكَ بِاخْتِرَامٍ.
- ٣- عَبَّرْ عَنْ رَأْيِكَ حَتَّى وَلَوْ بِجُمْلَةٍ وَاحِدَةٍ.

مُناقشة جماعية:

١٠ فِي مَجْمُوعَاتٍ صَغِيرَةٍ نَتَنَاقِشُ فِيمَا يَلِي:

(أ) هَلْ تَرَى أَنَّ بِنَاءَ الْمُدُنِ الْجَدِيدَةِ أَمْرٌ صَرُورِيٌّ لِمُسْتَقْبَلِ مِصْرَ؟ وَلِمَاذَا؟

(ب) هَلْ تُفَضِّلُ الْعَيْشَ فِي مَدِينَةٍ حَدِيثَةٍ مِثْلَ الْعُلَمِينَ، أَوْ فِي مَدِينَةٍ قَدِيمَةٍ تَعْرِفُ كُلَّ شَوَارِعِهَا؟

(ج) لِمَاذَا يَجِبُ التَّخْطِيطُ جَيِّدًا قَبْلَ بَدَايَةِ أَيِّ مَشْرُوعٍ؟

١١ أَكْتُبْ تَخْطِيطًا (فِكْرَةً - حُطَّةً - تَصَوُّرًا لِلتَّنْفِيدِ) لِمَشْرُوعٍ عَنْ إِعَادَةِ تَصْمِيمِ بَيْتِي وَتَغْيِيرِ أَمَاكِنِ الْأَثَاثِ بِمُسَاعَدَةِ وَالِدَيَّ:

تَصَوُّرُ التَّنْفِيدِ

.....

.....

.....

.....

الْحُطَّةُ

.....

.....

.....

.....

الْفِكْرَةُ

.....

.....

.....

.....

١٢ الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ أَقْرَأِ الْفُقْرَةَ التَّالِيَةَ:

«جَلَسَ فَرِيْقُ الْمُتَطَوِّعِينَ يُخَطِّطُ لِحَوِيلِ قِطْعَةٍ أَرْضٍ مُهِمَّةٍ إِلَى حَدِيقَةٍ صَغِيرَةٍ بِمُوَافَقَةِ الْحَيِّ. رَسَمُوا خَرِيطَةً لِلْمَمَرَاتِ، وَحَدَّدُوا أَمَاكِنَ لِلْمَقَاعِدِ وَالرُّهُورِ، وَاتَّفَقُوا عَلَى يَوْمٍ عَمَلٍ جَمَاعِيٍّ. بَعْدَ أُسْبُوعٍ أَصْبَحَتِ الْقِطْعَةُ مَكَانًا جَمِيلًا يَسْتَرِيحُ فِيهِ النَّاسُ، وَأَدْرَكْتُ أَنَّنَا بِالتَّخْطِيطِ وَالْعَمَلِ نَصْنَعُ الْفَرْقَ».

(أ) أَخْتَارُ: ① مَعْنَى (أَدْرَكْتُ):

② جَمْعُ (الْحَيِّ): (الْحَيَاتِ - الْأَحْيَاءُ - الْحَيَوَاتِ - الْحَاوِيَاتِ)

نشاط مشترك



نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك من تلاميذ الصف الخامس نفذ النشاط واستمع لتوجيهات الميسرة

نشاط ختامي



النشاط الختامي: بالاشتراك مع زملائك من تلاميذ الصفين الخامس والسادس نفذ النشاط الختامي.

نشاط ركن



نشاط ركن: ارسم وعبر: استمع لتوجيهات الميسرة ونفذ النشاط: ارسم صورة لمدينة تحلم أن تعيش فيها ثم اكتب وصفا للصورة في فقرة من تعبيرك

الدرس الثاني: القواعد اللغوية

الْفَاعِلُ (المُفْرَدُ - جَمْعُ التَّكْسِيرِ - جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ)

نشاط جماعي: بالاشتراك مع زملائك من تلاميذ الصفين الخامس والسادس اتبع تعليمات الميسرة /المعلمة ونفذ النشاط .

نشاط جماعي:



أولاً أقرأ الأمثلة:

(أ)	(ب)	(ج)
تَجَحَّ التِّلْمِيذُ فِي الإِمْتِحَانِ.	تَجَحَّ التِّلَامِيذُ فِي الإِمْتِحَانِ.	شَارَكَتِ الْمُعَلِّمَاتُ فِي الإِحْتِفَالِ.
كَتَبَ الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ.	زَارَ الْأَطْفَالُ الْحَدِيقَةَ.	عَالَجَتِ الطَّبِيبَاتُ الْمَرْضَى.
جَلَسَ الطِّفْلُ عَلَى الْكُرْسِيِّ.	بَنَى الْعُمَالُ الْبَيْتَ.	تَفَوَّقَتِ الطَّالِبَاتُ فِي الدِّرَاسَةِ.
جَرَى اللَّاعِبُ سَرِيعًا.	تَجَمَّعَ الْأَصْدِقَاءُ فِي الْمَكْتَبَةِ.	صَمَّمَتِ الْمُهَنْدِسَاتُ الْمَشْرُوعَ.

ثانياً ألاحظ ما يلي:

- **الْفَاعِلُ فِي الْمَجْمُوعَةِ (أ)** (التِّلْمِيذُ - الْمُعَلِّمُ - الطِّفْلُ - اللَّاعِبُ) جَاءَ مُفْرَدًا، وَعَلَى آخِرِهِ ضَمَّةٌ.
- **الْفَاعِلُ فِي الْمَجْمُوعَةِ (ب)** (التِّلَامِيذُ - الْأَطْفَالُ - الْعُمَالُ - الْأَصْدِقَاءُ) جَاءَ جَمْعَ تَكْسِيرٍ، وَعَلَى آخِرِهِ ضَمَّةٌ.
- **الْفَاعِلُ فِي الْمَجْمُوعَةِ (ج)** (الْمُعَلِّمَاتُ - الطَّبِيبَاتُ - الطَّالِبَاتُ - الْمُهَنْدِسَاتُ) جَمْعُ مُؤَنَّثِ سَالِمٍ، وَعَلَى آخِرِهِ ضَمَّةٌ.

ثالثاً أستنتج:

- الْفَاعِلُ قَدْ يَأْتِي مُفْرَدًا أَوْ جَمْعَ تَكْسِيرٍ أَوْ جَمْعَ مُؤَنَّثِ سَالِمٍ.
- عَلَامَةُ رَفْعِ الْفَاعِلِ (الْمُفْرَدُ - جَمْعُ التَّكْسِيرِ - جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ) هِيَ الضَّمَّةُ.



• الْفَاعِلُ كَلِمَةٌ آسَاسِيَّةٌ فِي الْجُمْلَةِ الْفَعْلِيَّةِ.
• انْتَبِهْ دَائِمًا لَشَكْلِ الْفَاعِلِ: هَلْ هُوَ مُفْرَدٌ أَمْ جَمْعٌ؟

١ أضع خطأً تَحْتَ الْفَاعِلِ، وَأَحَدُ نَوْعِهِ مِنْ حَيْثُ الْعَدَدُ كَالْمِثَالِ:

- (أ) جَلَسَ الْمُعَلِّمُ فِي الْفَصْلِ. مفرد. (ب) شَرَبَتِ الْخِيُولُ الْمَاءَ.
(ج) سَاعَدَتِ الْمُمَرِّضَاتُ الْمَرْضَى. (د) انْتَبَهَ الطَّالِبُ لِشَرْحِ الْمُعَلِّمِ.

٢ أضع دَائِرَةً حَوْلَ الْفَاعِلِ، وَأَعْرِبُهُ كَالْمِثَالِ:

- (أ) شَرَبَ الْوَلَدُ اللَّبَنَ. فاعل. مرفوع. وعلامة. رفعه. الضمة.
(ب) سَاعَدَتِ الطَّبِيبَاتُ الْمُحْتَاجِينَ.
(ج) عَادَ الطُّالِبُ مِنَ الرَّحْلَةِ.
(د) حَضَرَ الْمُعَلِّمُ إِلَى الْفَصْلِ.



تذكر

جَمْعُ التَّكْسِيرِ: مَا دَلَّ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ اثْنَيْنِ أَوْ اثْنَتَيْنِ بِتَغْيِيرِ شَكْلِ الْمُفْرَدِ (الْعَاقِلِ / غَيْرِ الْعَاقِلِ).

نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك من تلاميذ الصف السادس نفذ النشاط واستمع لتوجيهات الميسرة.

نشاط مشترك:



٣ اكْمِلِ الْجُمْلَةَ بِالْفَاعِلِ الْمُنَاسِبِ مِنَ الْقَائِمَةِ مَعَ الضَّبِطِ كَالْمِثَالِ:

(الْأَعْيَاءُ - اللَّاعِبُ - الطُّلَابُ - الْمُعَلِّمَةُ - الطَّالِبَةُ)

- (أ) جَلَسَ... الطُّلَابُ... فِي الْفَصْلِ.
(ب) يُسَاعِدُ... الْفُقَرَاءَ.
(ج) كَتَبَتْ... الدَّرْسَ.
(د) يَجْرِي... فِي الْمَلْعَبِ بِسُرْعَةٍ.
(هـ) شَرَحَتْ... الدَّرْسَ.

٤ احوّلِ الْفَاعِلَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، ثُمَّ أَضْبِطْ آخِرَهُ:

- (أ) كَتَبَ التِّلْمِيزَ الدَّرْسَ. (جَمْعُ تَكْسِيرٍ)
(ب) حَضَرَ الْأَصْدِقَاءَ الْحَفْلَ. (مُفْرَدٌ)
(ج) سَاعَدَتِ الْمُعَلِّمَةُ الْأَطْفَالَ. (جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ)

٥ اخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- (أ) نَظَّفَ... الْحَدِيقَةَ. (الْعَامِلُ - الْعَامِلُ - الْعَامِلِ)
(ب) عَالَجَ... الْمَرَضَى. (الْأَطِبَّاءُ - الْأَطِبَّاءُ - الْأَطِبَّاءِ)
(ج) جَلَسَتْ... فِي الصَّفِّ. (الطَّالِبَاتُ - الطَّالِبَاتِ - الطَّالِبَاتِ)

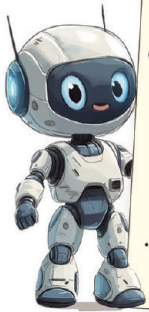
٦ اكْمِلِ الْجُمْلَةَ بِفَاعِلٍ مُنَاسِبٍ مَعَ ضَبِطِ آخِرِهِ، وَأُحَدِّدْ سَبَبَ الضَّبِطِ:

- (أ) قَرَأَ... السَّبَبُ:
(ب) عَادَ... السَّبَبُ:
(ج) سَاعَدَتْ... السَّبَبُ:

٦ أَلْعَبْ مَعَ الرُّبُوتِ:

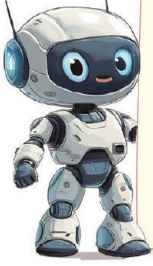
(سَمِعَ - لَعِبَ)

• ضَعُ كُلَّ فِعْلٍ مِمَّا سَبَقَ فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ بِحَيْثُ يَكُونُ الْفَاعِلُ مَرَّةً مُفْرَدًا، وَمَرَّةً جَمْعَ تَكْسِيرٍ، وَمَرَّةً جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا مَعَ ضَبِطِ آخِرِ الْفَاعِلِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ.



ثانيا القواعد الإملائية

الألف اللينة في الأسماء



الألف اللينة: تأتي في نهاية الكلمة (الإسم، والفعل، والحرف).

• تُرسم الألف اللينة هكذا (ا) في كلمات مثل:

(عَصَا - مَهَا - سَهَا - عَلَا - طَنْطَا - شُبْرَا - أَمْرِيكَا - هُولَنْدَا - فَرَنْسَا...).

• وتُرسم هكذا (ي) في كلمات مثل:

(سَلَمَى - هَدَى - قُرَى - نَدَى - مُسْتَشْفَى - مُصْطَفَى - فَتَى - مُوسَى - عَيْسَى...).

١ أضع خطأ تحت الألف اللينة في الكلمات الآتية:

(عَصَا - مَتَى - نَبَا - هَدَى - فَتَى - سَبَا - مَلَجَا - سَلَمَى - شَاطِئ - هُولَنْدَا)

٢ أختار الكلمة الصحيحة مما بين القوسين:

(أ) يُمَسِّكُ رَاعِي الْغَنَمِ بِـ (الْعَصَا - الْعَصَى).

(ب) هَذَا (فَتَا - فَتَى) مُهْدَبٌ.

(ج) هَذِهِ أُخْتِي (عَلَا - عَلَى).

(د) ذَهَبْتُ إِلَى (الْمُسْتَشْفَا - الْمُسْتَشْفَى) لِأَزُورَ عَمِّي.

(هـ) ابْنُ عَمِّي اسْمُهُ (عَيْسَا - عَيْسَى).

(و) سَافَرَ صَدِيقِي إِلَى (هُولَنْدَا - هُولَنْدَى).

٣ أصحح الخطأ في الكلمات الملوّنة:

(أ) سَافَرَ أَبِي لِلْعَمَلِ فِي أَمْرِيكَى.

(ب) عَادَتْ أُخْتِي عَلَى مِنَ الْمَدْرَسَةِ.

(ج) أَنْتَ فَتَا قَوِيٌّ.

٤ أضع كل كلمة في جملة من إنشائي:

(أ) مَتَى:

(ب) مَهَا:

(ج) طَنْطَا:

(د) النَّدَى:

نشاط مشترك



نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك من تلاميذ الصف الخامس نفذ النشاط واستمع لتوجيهات الميسرة

نشاط ختامي



النشاط الختامي: بالا شتراك مع زملائك من تلاميذ الصفين الخامس والسادس نفذ النشاط الختامي.

نشاط ركن



نشاط ركن : ارسم وعبر: استمع لتوجيهات الميسرة ونفذ النشاط: ارسم صورة لمدينة تحلم أن تعيش فيها ثم اكتب وصفا للصورة في فقرة من تعبيرك

الدرس الثالث: التحدث والكتابة

أولاً: أتحدث بطلاقة



نشاط جماعي: بالاشتراك مع زملائك من تلاميذ الصفين الخامس والسادس اتبع تعليمات الميسرة /المعلمة ونفذ النشاط .

نشاط جماعي:



طريق النجاح

تحدي الدقيقة الواحدة

لِتَحْقِيقِ أَيِّ هَدَفٍ أَوْ إِنْجَاحٍ أَيِّ فِكْرَةٍ لَا بُدَّ مِنْ وَضْعِ خُطَّةٍ وَاضِحَةٍ وَدَقِيقَةٍ، وَالِاتِّزَامِ بِتَنْفِيزِهَا، وَالصَّبْرِ حَتَّى الْوُصُولِ إِلَى الْهَدَفِ.. تَحَدَّثْ لِمُدَّةٍ دَقِيقَةٍ عَنْ كَيْفَ يَكُونُ الْعَمَلُ نَاجِحًا؟

يُمْكِنُكَ الْإِسْتِعَانَةُ بِالْإِرْشَادَاتِ التَّالِيَةِ:

① اِبْدَأْ بِمُقَدِّمَةٍ مُنَاسِبَةٍ.

② قَسِّمِ الْمَوْضُوعَ إِلَى فِكْرٍ، وَارْبِطْ بَيْنَ كُلِّ فِكْرَةٍ وَالْفِكْرَةِ الَّتِي تَلِيهَا.

③ اسْتَخْدِمِ بَعْضَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْ فِكْرِكَ، مِثْلَ: (نَجَاحٌ أَيُّ عَمَلٍ يَتَطَلَّبُ...) - (مِنْ الضَّرُورِيِّ وَضْعُ خُطَّةٍ...).

أَطْوَرُ أَدَائِي أَتَعَرَّفُ رَأْيَ زُمَلَائِي مِنْ خِلَالِ النَّقَاطِ التَّالِيَةِ؛ لِأَطْوَرُ أَدَائِي:

أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا

حَقَّقْتُ الْهَدَفَ

سَأَحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى

			① بَدَأْتُ بِمُقَدِّمَةٍ مُنَاسِبَةٍ.
			② عَبَّرْتُ عَنِ الْتِزَامِي بِحِمَايَةِ الطَّبِيعَةِ مِنْ خِلَالِ كَلِمَاتٍ مُعَبَّرَةٍ.
			③ انْتَقَلْتُ مِنْ فِكْرَةٍ إِلَى الْفِكْرَةِ الَّتِي تَلِيهَا بِشَكْلِ مُتَرَابِطٍ.
			④ اسْتَخْدَمْتُ تَعْبِيرَاتٍ الْوَجْهَ الْمُعَبَّرَةَ.



- مِنَ الْحُرُوفِ النَّازِلَةِ تَحْتَ السَّطْرِ
فِي خَطِّ النَّسْخِ: ر
- مِنَ الْحُرُوفِ الَّتِي تُرْسَمُ فَوْقَ السَّطْرِ
فِي خَطِّ الرَّقْعَةِ: ر

أحسن خطي



أَكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرَّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

بالأمل والعمل والإصرار تحقق الأهداف.

بالأمل والعمل والإصرار تحقق الأهداف.

نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك من تلاميذ الصف السادس نفذ النشاط واستمع لتوجيهات الميسرة.

نشاط مشترك:



ثانيا: هيا نكتب ونبدع



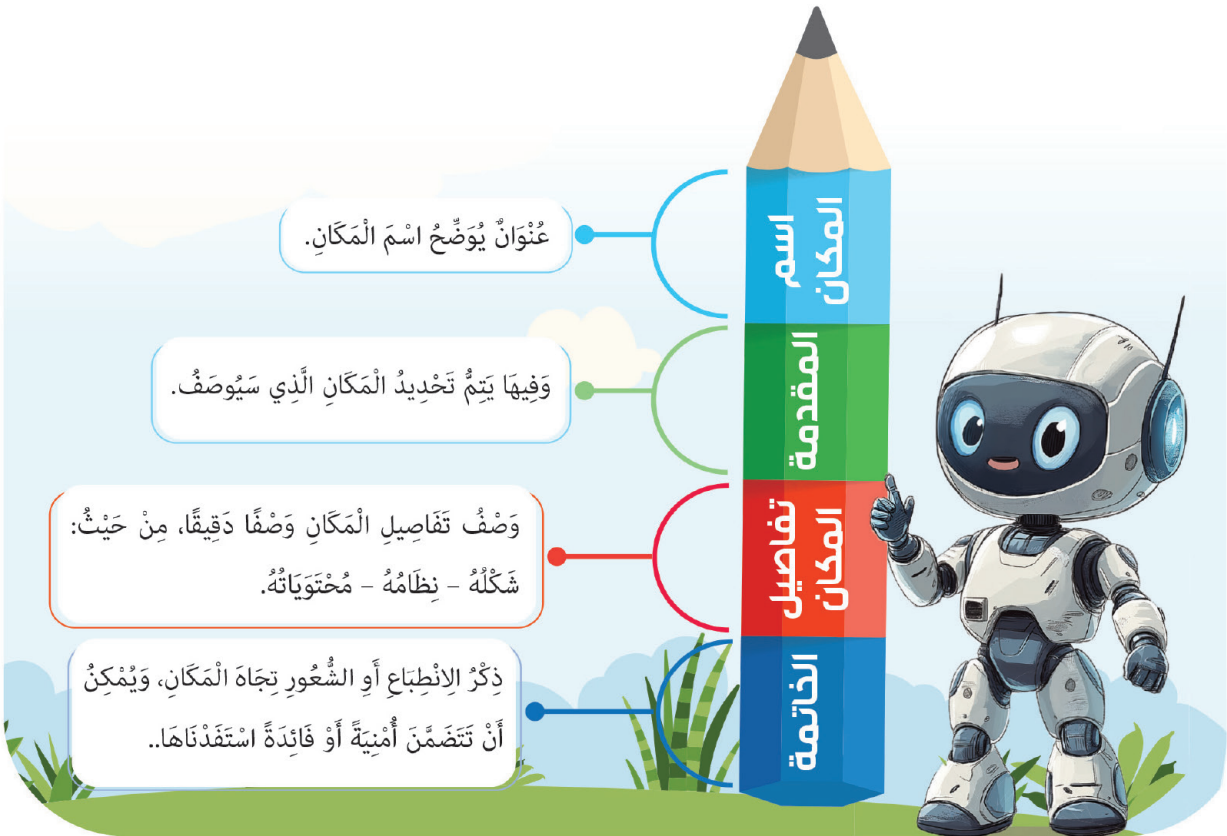
كتابة وصف مكان

اقرأ وصف المكان الآتي، ثم لاحظ:

المكتبة العامة

ذهبت مع أَسْرَتِي فِي رَحْلَةٍ إِلَى الْمَكْتَبَةِ الْعَامَّةِ. الْمَبْنَى كَبِيرٌ، نَوَافِذُهُ وَاسِعَةٌ يَدْخُلُ مِنْهَا ضَوْءُ الشَّمْسِ. الْكُتُبُ مُنَظَّمَةٌ بِعِنَايَةٍ عَلَى الرُّفُوفِ، وَمَوْضُوعَاتُهَا مُنْتَوَعَةٌ بَيْنَ الْعُلُومِ وَالْقَصَصِ وَالتَّارِيخِ. فِي الْقَاعَةِ الرَّئِيسَةِ جَلَسَ طُلَّابٌ يَقْرَءُونَ بِتَرْكِيظٍ، وَكَانَ الْهُدُوءُ يَمْلَأُ الْمَكَانَ. لَفَتَ انْتِبَاهِي رُكْنُ الْأَطْفَالِ الْمُلَوَّنُ بِالْأَلْوَانِ جَمِيلَةٍ وَمَا فِيهِ مِنْ مَقَاعِدَ صَغِيرَةٍ مُرِيحَةٍ. رَأَيْتُ أَشْخَاصًا كَثِيرِينَ هُنَا وَهُنَاكَ، يَبْتَحثُونَ عَنِ الْكُتُبِ فِي نِظَامٍ وَهُدُوءٍ. خَرَجْتُ مِنَ الْمَكْتَبَةِ وَأَنَا سَعِيدٌ، وَأَتَمَنَّى أَنْ أَعُودَ إِلَى هَذَا الْمَكَانِ الْجَمِيلِ مَرَّةً أُخْرَى.

مِمَّا سَبَقَ أَلَا حِظُّ أَنَّ الْعُنَاصِرَ الْأَسَاسِيَّةَ لِكِتَابَةِ (وَصْفِ مَكَانٍ) هِيَ:



وَصَفُ مَكَانٍ الْمَتْحَفُ الْمِصْرِيُّ الْكَبِيرُ

وَصْفُ مَكَانٍ

«الْمُنْحَفُ الْمِصْرِيُّ الْكَبِيرُ قِيمَةُ حَضَارِيَّةٍ عَظِيمَةٍ، يَجْمَعُ بَيْنَ رُوحِ الْمَاضِي وَرَوْعَةِ الْحَاضِرِ، وَيُعَدُّ مِنْ أَكْبَرِ الْمَتَاحِفِ فِي الْعَالَمِ، يَضُمُّ آلَافَ الْقُطْعِ الْأَثَرِيَّةِ الَّتِي تَرَوِي قِصَّةَ الْحَضَارَةِ الْمِصْرِيَّةِ عِبْرَ الْعُصُورِ».

اَكْتُبْ فِقْرَةً تَصِفُ فِيهَا الْمُتَحَفَ الْمِصْرِيَّ الْكَبِيرَ فِي حُدُودِ (٧٠ - ١٠٠) كَلِمَةٍ، مُسْتَعِدِّمًا أَدَوَاتِ الرِّبْطِ وَالصِّفَاتِ الَّتِي تُبْرِزُ جَمَالَ الْمَكَانِ وَأَهَمِّيَّتَهُ التَّارِيخِيَّةَ.

يُمْكِنُكَ الْإِسْتِعَانَةُ بِالْعُنَاصِرِ الْآتِيَةِ:

- ١) تَحْدِيدُ مَوْقِعِ الْمُتَحَفِّ (بِالْقُرْبِ مِنْ أَهْرَامَاتِ الْجِيزَةِ).
- ٢) وَصْفُ تَصْمِيمِهِ الْخَارِجِيِّ وَالتَّمَثِيلِ الْعِمْلَاقَةِ عِنْدَ الْمَدْخَلِ.
- ٣) الْحَدِيثُ عَنِ الْقَاعَاتِ الْوَاسِعَةِ وَالْمَعْرُوضَاتِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ الْمُذْهِلَةِ.
- ٤) التَّعْبِيرُ عَنْ مَشَاعِرِكَ بِالْفَخْرِ وَالْإِنْبَهَارِ بِجَمَالِ الْمَكَانِ.

اسم المكان
المقدمة
تفاصيل المكان
الخاتمة

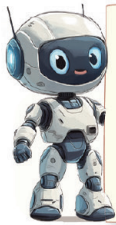
أَقِيْمُ ذَاتِي بَعْدَ أَنْ كَتَبْتُ وَصْفًا لِلْمَكَانِ، أَقِيْمُ نَفْسِي وَفُقَ الْبُنُودِ التَّالِيَةِ:



أَقِيْمُ ذَاتِي	سَأَحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى	حَقَّقْتُ الْهَدَفَ	أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا
١ رَتَّبْتُ أَفْكَارِي تَرْتِيبًا مَنْطِقِيًّا.			
٢ اسْتَخْدَمْتُ مُفْرَدَاتٍ وَصْفِيَّةً مُنَاسِبَةً.			
٣ عَبَّرْتُ عَنْ مَشَاعِرِي تَجَاهَ الْمَكَانِ.			
٤ كَتَبْتُ بِخَطٍّ وَاضِحٍ وَمُنَظَّمٍ.			
٥ رَاجَعْتُ مَا كَتَبْتُهُ وَصَحَّحْتُ الْأَخْطَاءَ.			



هَيَّا نَعْرِضْ مَا كَتَبْنَا



هَيَّا بِنَا نَتَعَاوَنُ

مَنْ الْمُمْكِنُ أَنْ تَتَدَرَّبَ مَعَ زَمِيلِكَ / زَمِيلَتِكَ قَبْلَ أَنْ تَعْرِضَ مَا كَتَبْتَ.

بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنْ كِتَابَةِ وَصْفِ الْمَكَانِ أَرَاغُ مَا كَتَبْتُ مَعَ مُعَلِّمِي لِلتَّأَكُّدِ مِنْ صِحَّتِهِ، ثُمَّ أَتَدَرَّبُ عَلَيْهِ جَيِّدًا، ثُمَّ أَعْرِضُهُ عَلَى زَمَلَائِي.



هَيَّا نَتَنَاقَشُ حَوْلَ الْعَرْضِ فِي أَثْنَاءِ عَرْضِ زَمَلَائِكَ تَذَكُّرَ هَذِهِ النَّقَاطِ:

- ١ كُنْ مُشَجِّعًا.
 - ٢ قَدِّرْ جُهْدَ زَمِيلِكَ فِي التَّحْضِيرِ.
 - ٣ عَبِّرْ عَنْ رَأْيِكَ بِأَسْلُوبٍ لَطِيفٍ.
 - ٤ فَكِّرْ فِي إِضَافَةِ نَصِيحَةٍ مُفِيدَةٍ لِتَحْسِينِ الْعَرْضِ.
- أَسْتَخْدِمُ بَطَاقَةَ الشُّكْرِ وَالتَّقْيِيمِ؛ لِأُقَدِّمَ لِرَمِيلِي مَلَاَحِظَاتِي وَنَصَائِحِي الْمُفِيدَةَ.

نشاط مشترك



نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك من تلاميذ الصف الخامس نفذ النشاط واستمع لتوجيهات الميسرة

نشاط ختامي



النشاط الختامي: بالاشتراك مع زملائك من تلاميذ الصفين الخامس والسادس نفذ النشاط الختامي.

نشاط ركن



نشاط ركن : ارسـم وعبر: استمع لتوجيهات الميسرة
ونفذ النشاط: ارسـم صورة لمكان زرتـه واستمتعت
بزيارتك له ثم اكتب فقرة تصف هذا المكان

اسْتخدِم بطاقة الشكر والتقييم؛ لإقْدَم لزميلِي ملاحظاتِي ونصائحي المفيدة.

بطاقة الشكر والتقييم

زميلي / تي العزيزة
قدّمت عرضًا يحْمِلُ الكثيرَ من الإبداع، أشْكركَ على هذا العرضِ.

وتحتاج / ين إلى تحسين

لقد أبدعت في

وختامًا فقد أحسنت، واصل / ي العملَ الجادَّ؛ لتحقيق / ي المزيدَ من النجاحاتِ.

ثالثاً: القواعد النحويّة أجيب عما يلي:

أَضْعُ خَطًّا تَحْتَ الْفَاعِلِ، وَأَبَيِّنْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ وَالسَّبَبَ:

- | | | |
|--|-------------------------------|------------------|
| (أ) تَبَرَّعَ الطَّالِبَانِ بِالْكِتَابِ. | عَلَامَةُ الْإِعْرَابِ: | السَّبَبُ: |
| (ب) شَارَكَ الْمُعَلِّمُونَ فِي الْحَمَلَةِ. | عَلَامَةُ الْإِعْرَابِ: | السَّبَبُ: |
| (ج) نَظَّمَ الرَّجُلَانِ الْمَعْرُضَ. | عَلَامَةُ الْإِعْرَابِ: | السَّبَبُ: |
| (د) سَاعَدَ الْمُتَطَوُّعُونَ الْمُحْتَاجِينَ. | عَلَامَةُ الْإِعْرَابِ: | السَّبَبُ: |

٢) أَحَوِّلِ الْفَاعِلَ إِلَى الصُّورَةِ الْمَطْلُوبَةِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- | | |
|--|----------------------------------|
| (أ) صَمَّمَتِ الْمُهَنْدِسَةُ الْبَيْتَ. | (مُثَنَّى) |
| (ب) أَصْلَحَ الْعَامِلُ الْأَلَةَ. | (جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ) |

رابعاً: القواعد الإملائيّة أختار الشكّل الصحيح للألف اللينة في الأسماء الآتية:

(د) (مُوسَا - مُوسَى)

(ج) (هُدَا / هُدَى)

(ب) (فَتَا / فَتَى)

(أ) (عَصَا / عَصَى)

الدرس الرابع : القراءة



المُحِيطَاتُ تَتَحَدَّثُ إِلَيْنَا

برأيك ماذا يحدثُ
لمخلوقات البحر إذا
امتلأت الشواطئ
والمحيطات بالنفايات؟

الأهداف

- يَتَعَرَّفُ أَهْمِيَّةَ الْحِفَافِ عَلَى الْبِيئَةِ وَحِمَايَةِ الْمُحِيطَاتِ.
- يَسْتَنْتِجُ الْمَغْزَى الْعَامَّ مِنَ النَّصِّ الْمَقْرُوءِ.
- يَقْرَأُ النَّصَّ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَحِيحَةً.
- يَسْتَنْتِجُ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ لِلنَّصِّ الْمَقْرُوءِ.
- يُحَدِّدُ الْفِكَرَ الْفَرْعِيَّةَ لِلنَّصِّ الْمَقْرُوءِ.

النشاط الجماعي:



نشاط جماعي: بالاشتراك مع زملائك من تلاميذ
الصفين الخامس والسادس اتبع تعليمات الميسرة /
المعلمة ونفذ النشاط .

المُحِيطَاتُ تَتَحَدَّثُ إِلَيْنَا

نشاط جماعي:

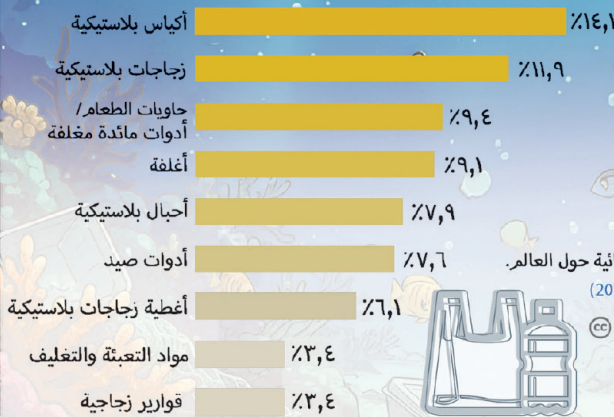


نشاط جماعي: بالاشتراك مع زملائك من تلاميذ الصفين الخامس والسادس اتبع تعليمات الميسرة /المعلمة ونفذ النشاط .

هَلْ شَاهَدْتَ مِنْ قَبْلُ فَيْلَمًا عَنِ الْبَحَارِ وَالْمُحِيطَاتِ وَلَاحَظْتَ النِّفَايَاتِ الْمُلْقَاةَ

عَلَى الشَّوْاطِي؟

إِنَّ مَا تَرَاهُ فِي تِلْكَ الْمَشَاهِدِ لَيْسَ خَيَالًا، بَلْ هُوَ وَاقِعٌ تَوَاجَهُهُ كَثِيرٌ مِنَ الْبَحَارِ وَالْمُحِيطَاتِ حَوْلَ الْعَالَمِ، وَخَطَرٌ يَهْدُدُ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةَ بِالْإِنْقِرَاضِ. تُؤَكِّدُ الْأَبْحَاثُ الْعِلْمِيَّةُ أَنَّ أَكْثَرَ مَا يُلْقَى فِي الْبَحْرِ هِيَ الْمَوَادُّ الْبِلَاسْتِيكِيَّةُ مِثْلَ الرُّجَاجَاتِ وَالْأَكْيَاسِ وَعَلَبِ الطَّعَامِ، وَقَدْ بَيَّنَّتِ الرُّسُومُ الْبَيِّنَاتِيَّةُ أَنَّ الْأَكْيَاسَ الْبِلَاسْتِيكِيَّةَ هِيَ الْأَكْثَرُ انْتِشَارًا بِنِسْبَةِ ١٤٪ تَقْرِيبًا. وَهَذِهِ الْمَوَادُّ تَبْقَى فِي الْمَاءِ فتراتٍ طَوِيلَةً، وَلَا تَتَحَلَّلُ بِسُهُولَةٍ، وَقَدْ تَبَتَّلَعَهَا السَّلَاحِفُ وَالْأَسْمَاكُ؛ مِمَّا قَدْ يُوَدِّي إِلَى انْسِدَادِ أَجْهَرَتِهَا الْهَضْمِيَّةِ، أَوْ احْتِنَاقِهَا.



*استنادًا إلى عناصر النفايات التي وُجِدَتْ في سبعة أنظمة بيئية مائية حول العالم. المصدر: كارمن مورايس-كاسيليس وآخرون. (2021)



وَلِلتَّقْلِيلِ مِنْ خَطَرِ التَّلَوُّثِ، بَدَأَتْ مُدُنٌ كَثِيرَةٌ فِي اتِّخَاذِ خُطُواتٍ لِحِمَايَةِ الْبَيْئَةِ؛ فَفِي مَدِينَةِ دَهَبِ الْمِصْرِيَّةِ تَوَقَّفتِ الْمَحَلَّاتُ وَالْمَطَاعِمُ عَنِ اسْتِخْدَامِ الْأَكْيَاسِ وَالْأَدَوَاتِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ، وَرَفَعَتْ **شِعَارًا** جَمِيلًا: «دَهَبُ يَدُونِ بِلَاسْتِيك». كَمَا قَرَّرَتْ مُحَافِظَةُ الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ مَنَعَ الْأَكْيَاسِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ فِي الْمَحَلَّاتِ وَالصِّيدَلِيَّاتِ، كَمَا **حَظَرَتْ** اسْتِخْدَامَهَا فِي الْمَطَاعِمِ وَالْمَرَاكِبِ السِّيَاحِيَّةِ أَيْضًا؛ لِتَظَلَّ شَوَاطِئُهَا نَظِيفَةً وَآمِنَةً.

إِنَّ حِمَايَةَ شَوَاطِئِنَا وَاجِبُنَا جَمِيعًا، وَأَيُّ نُفَايَاتٍ نَرْمِيهَا تُعَرِّضُ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةَ لِلْخَطَرِ، فَهَيَّا نَحَافِظْ عَلَى شَوَاطِئِنَا مِنَ التَّلَوُّثِ، وَنَجْعَلْهَا دَائِمًا نَظِيفَةً وَجَمِيلَةً؛ فَتِلْكَ مَسْئُولِيَّةُ الْجَمِيعِ. وَأَنْتَ، مَاذَا تَفْعَلُ لِتَحَافِظَ عَلَى بَيْئَتِكَ مِنَ التَّلَوُّثِ؟



نشاط مشترك



نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك من تلاميذ الصف الخامس نفذ النشاط واستمع لتوجيهات الميسرة



نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك من تلاميذ الصف الخامس نفذ النشاط واستمع لتوجيهات الميسرة

الْمُفْرَدَاتُ الْجَدِيدَةُ:

الْمُحِيطَاتُ: الْمَفْرَدُ: الْمُحِيطُ.

خَطَرُ: الْجَمْعُ: أَخْطَارُ.

حَظَرْتُ: مَنَعْتُ، وَالْمُضَادُّ: سَمَحْتُ / أَجَازْتُ.

آمِنَةٌ: الْمُضَادُّ: خَطَرَةٌ.

الْمُلَقَاةُ: الْمَرْمِيَّةُ.

شِعَارُ: عِبَارَةٌ قَصِيرَةٌ أَوْ عَلَامَةٌ مُمَيَّزَةٌ.

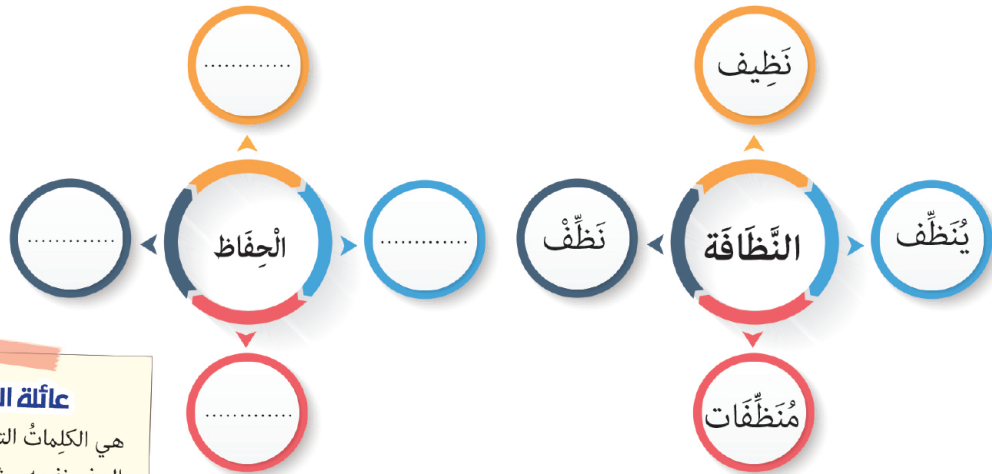
تَظَلَّ: تَبَقَّى، وَالْمُضَادُّ: تَزُولُ.

هَيَّا نَتَعَلَّمُ مُفْرَدَاتٍ جَدِيدَةً

١ أختارُ المعنى المناسبَ للكلمة الملوَّنة:

- (أ) ألقى الصيادُ الشبَّكةَ في البحرِ.
(ب) حظرتِ المدرسةُ استخدامَ الألعابِ الإلكترونيَّةِ.
(ج) رغمَ العواصفِ يظلُّ البحَّارُ في سفينتهِ متمسِّكًا بالأملِ.
(د) الهلالُ الأحمرُّ هو شعارُ لجمعيةٍ مصريةٍ تقدِّمُ إسعافاتٍ ومساعداتٍ.
- (رَمَى - شَاهَدَ - أَمْسَكَ - رَفَعَ)
(نَظَّمَتْ - مَنَعَتْ - حَدَدَتْ - رَاقَبَتْ)
(يَتَحَرَّكُ - يَتَنَقَّلُ - يَبْقَى - يَتَوَقَّفُ)
(عَلَامَةٌ - عَلَمٌ - إِعْلَانٌ - لَوْنٌ)

٢ أتأملُ عائلةَ الكلمة، ثمَّ أطبِّقُ النموذجَ على كلمة (الحِفاظ) مِنَ الدَّرْسِ:



عائلة الكلمة

هي الكلمات التي تتكوَّن من
الجذر نفسه، مثل: (ملعب -
لاعب - لعبة) من الجذر (لعب).

٣ أستخرجُ مِنْ نَصِّ (المُحِيطَاتُ تَتَحَدَّثُ إِلَيْنَا):

(أ) كلمةً في الفقرة الأولى معناها (المَرْمِيَّة):

(ب) كلمةً في الفقرة الرَّابِعة مَضادُّها (سَمَحَتْ):

(ج) كلمةً في الفقرة الثَّانية جَمْعُها (أخطار):

٤ أضعُ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي جُمْلٍ مِنْ إِنشَائِي (آمنة - تظلُّ - المُحِيطَات - خطر):

هَيَّا نَفْهَمُ وَنُناقِشُ



٥ أضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- (أ) حماية البيئة من التلوث مسئوليتنا جميعًا.
 (ب) الأكياس البلاستيكية مفيدة للكائنات البحرية.
 (ج) تلوث المحيطات البحرية يؤدي الأسماك ويعرضها للخطر.
 (د) النفايات البلاستيكية تتحلل بسرعة داخل المياه.

٦ أكمل الجمل الآتية بكلمات مناسبة من النص:

- (أ) إلقاء على شواطئ البحار والمحيطات يلوّث البيئة.
 (ب) قد تبتلع الكائنات البحرية النفايات؛ مما يؤدي إلى أو
 (ج) المخلفات البلاستيكية تبقى في المياه فترات طويلة ولا بسهولة.
 (د) في مدينة ذهب توقفت المطاعم والمحال عن استخدام

٧ ما النتائج المترتبة على كل مما يأتي:

(أ) ابتلاع الكائنات البحرية للمخلفات البلاستيكية؟

(ب) منع استخدام الأكياس البلاستيكية في المطاعم والمراكب؟

هل أنتم مستعدون للتحدي؟



٨ أجيب عما يلي:

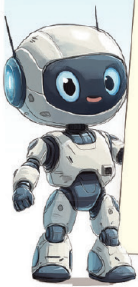
(أ) حدد الفكرة الرئيسة للنص المقروء.

(ب) اقترح عنوانًا آخر للدرس.

(ج) اكتب نهايةً مختلفة للنص تتخيل فيها أن البحر قال للأطفال:
«شكرًا لقد أنقذتموني».

الفكرة الرئيسة

- هي الفكرة العامة التي يتحدث عنها النص كله.
- الفكرة الفرعية هي الفكرة التي يتحدث عنها جزء من النص فقط.



٩ أقرأ النَّصَّ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً مُرَاعِيًا النُّطْقَ السَّلِيمَ، وَالْوَقْفَاتِ الَّتِي تُنَاسِبُ الْمَعْنَى.

مناقشة جماعية:



١٠ في مجموعاتٍ صَغيرةٍ نناقش ما يلي:

(أ) هل النِّظَافَةُ مَسْئُولِيَّةُ الْحُكُومَةِ فَقَطْ

أَمْ مَسْئُولِيَّةُ كُلِّ فَرْدٍ؟ وَلِمَذَا؟

(ب) إِذَا كُنْتَ مَسْئُولًا عَنْ مَدِينَةٍ سِيَاحِيَّةٍ سَاحِلِيَّةٍ

فَمَا الْقَرَارَاتِ الَّتِي سَتَتَّخِذُهَا لِحِمَايَةِ الْبَيْئَةِ؟

(ج) كَيْفَ يُمَكِّنُ أَنْ نُفْنِعَ النَّاسَ بِعَدَمِ اسْتِخْدَامِ الْأَكْيَاسِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ؟

١٠ أَلْخِصْ النَّصَّ فِي حُدُودِ (٣٠ - ٤٠) كَلِمَةً:

ملخص الدرس

كيف أُلْخِصُ الدرس؟

- حدد الفِكرَ المهمة.
- عبر عن هذه الفِكرَ بجمل قصيرة وواضحة.
- لا تكتب الشرح ولا الأمثلة ولا التفاصيل.
- اربط بين الجمل التي كتبتها بأدوات ربط مناسبة.

١١ القراءة المُتَحَرِّرة أقرأ الْفِقرةَ التَّالِيَةَ:

مَدْرَسَتُنَا هِيَ بَيْتُنَا الثَّانِي، وَالْحِفَاطُ عَلَيْهَا مَسْئُولِيَّتُنَا جَمِيعًا؛ فَتَحْنُ نَحْرِصُ عَلَى نَظَافَتِهَا، وَلَا نُلْقِي الْأَوْرَاقَ أَوْ النُّفَاقَاتِ فِي فِنَائِهَا؛ لِأَنَّنَا نَعْلَمُ أَنَّ التَّلَوُّثَ يَجْعَلُ الْمَكَانَ قَبِيحًا، وَيُوْذِي الْجَمِيعَ، كَمَا تَعْمَلُ إِدَارَةُ الْمَدْرَسَةِ عَلَى إِصْلَاحِ كُلِّ مَا يَتَلَفُ فِيهَا؛ لِتَحْمِيَّتِنَا مِنَ الْخَطَرِ، وَتَظَلُّ الْمَدْرَسَةُ جَمِيلَةً وَآمِنَةً.

(أ) أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقرةِ: ① مَعْنَى (تَرْمِي): ② مُضَادَّ (خَطَرَةٍ):

(ب) أَضَعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

① الْحِفَاطُ عَلَى مَدْرَسَتِنَا مَسْئُولِيَّتُنَا جَمِيعًا. ()

② التَّلَوُّثُ يَجْعَلُ الْمَكَانَ جَمِيلًا وَمُرِيحًا لِلنَّظَرِ. ()

نشاط مشترك



نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك من تلاميذ الصف الخامس نفذ النشاط واستمع لتوجيهات الميسرة

نشاط ختامي



النشاط الختامي: بالا شتراك مع زملائك من تلاميذ الصفين الخامس والسادس نفذ النشاط الختامي.

نشاط ركن



نشاط ركن : ارسـم وعبر: استمع لتوجيهات الميسرة ونفذ النشاط: ارسـم صورة لمكان زرتـه واستمتعت بزيارتك له ثم اكتب فقرة تصف هذا المكان

الدرس الخامس: القواعد اللغوية

أولاً: القواعد النحوية

الفاعل (المثنى - جمع المذكر السالم)

نشاط جماعي: بالاشتراك مع زملائك من تلاميذ الصفين الخامس والسادس اتبع تعليمات الميسرة / المعلمة ونفذ النشاط .

نشاط جماعي:



أولاً أقرأ الجمل الآتية:

(ب)	(أ)
احتفل اللاعبون بالفوز.	رجع التلميذان من المدرسة.
بدأ المتسابقون اللعب.	حضرت الصديقتان إلى المكتبة.

ثانياً لاحظ:

- الكلمات الملوثة باللون الأحمر جاءت فاعلاً.
- الفاعل في المجموعة (أ) جاء مثنى مذكر (التلميذان)، وجاء مثنى مؤنث (الصديقتان)، وانتهى بـ (ان).
- الفاعل في المجموعة (ب) جاء جمع مذكر سالم، وانتهى بـ (ون).

نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك من تلاميذ الصف السادس نفذ النشاط واستمع لتوجيهات الميسرة.

نشاط مشترك:



ثالثاً استنتج:

- علامة رفع الفاعل (المثنى) هي الألف.
- علامة رفع الفاعل (جمع المذكر السالم) هي الواو.

١ أضع خطأً تحت الفاعل في الجمل الآتية، وأحدد علامة رفعه والسبب كالمثال:

الألف	مثنى
(أ) سافر الولدان بإفطار.	
(ب) عادت الطبيبتان من السفر.	
(ج) حضر اللاعبون إلى الملعب.	
(د) اجتهد الصديقان في المذاكرة.	
(هـ) شرح المعلمون الدرس.	

٢ أختار الإجابة الصحيحة:

(أ) صاد سمكا كثيراً.	(الصيادان - الصيادين)
(ب) فرح بنجاحهم.	(الناجحون - الناجحين)
(ج) يشكر المعلم.	(التلميذان - التلميذين)

٣ أَكْمِلْ بِفَاعِلٍ مُفْرَدٍ، ثُمَّ أَحْوِلْهُ إِلَى مُثْنَى مَرَّةً، وَإِلَى جَمْعٍ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ مَرَّةً أُخْرَى كَالْمِثَالِ:

- (أ) أَتَقَنَّ المهندِسُ العَمَلُ. أَتَقَنَّ المهندِسانِ العملَ. أَتَقَنَّ المهندِسونِ العملَ.
- (ب) زَرَعَ الأَرْضَ.
- (ج) نَشَرَ الأَخْبَارَ.
- (د) كَافَأَ الْمُجْتَهِدِينَ.

٤ أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ أَكْمِلْ كَالْمِثَالِ:

الْجُمْلَةُ	الْفِعْلُ	نَوْعُهُ	الْفَاعِلُ	عَلَامَةُ الرَّفْعِ	السَّبَبُ
(أ) يُسَافِرُ الطَّالِبَانِ إِلَى الْمَدِينَةِ.	يسافر...	مضارع...	الطالبان...	الألف...	مثنى...
(ب) نَجَحَ الْمُعَلِّمُونَ فِي مُهِمَّتِهِمْ.					
(ج) رَسَمَ الْعَامِلَانِ لَوْحَةً جَمِيلَةً.					
(د) تَفَوَّقَ اللَّاعِبُونَ فِي الْمُبَارَاةِ الْأَخِيرَةِ.					
(هـ) يَلْعَبُ الْوَلَدَانِ فِي الْحَدِيقَةِ.					
(و) شَارَكَ الْمَوْاطِنُونَ فِي تَنْظِيفِ الْحَيِّ.					

٥ أَكْمِلِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ بَعْدَ جَمْعِهَا جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا:

- نَزَلَ (الَلَاعِبُ) أَرْضَ الْمَلْعَبِ، وَالتَقَطَ (الصَّحْفِيُّ) صُورًا جَمَاعِيَّةً لِلْفَرِيقِ، وَوَقَّفَ (الْمُشَجِّعُ) فِي الْمُدَرَّجَاتِ، وَعَلَّقَ (الْمُذِيعُ) عَلَى الْمُبَارَاةِ.

٦ أَحْوِلْ الْفَاعِلَ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ إِلَى مُثْنَى مُؤَنَّثٍ، وَأَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ:

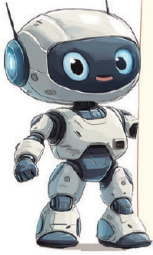
- (أ) شَكَرَتِ التَّلْمِيذَاتُ الْمُعَلِّمَةَ.
- (ب) حَضَرَتِ الطَّبِيبَاتُ الْمُؤْتَمَرَ.
- (ج) عَادَتِ الْمُسَافِرَاتُ بِسَلَامٍ.

٧ أَحْوِلْ الْفَاعِلَ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ إِلَى الْمُثْنَى مَرَّةً، وَإِلَى الْجَمْعِ مَرَّةً أُخْرَى، وَأَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ:

- (أ) يَنْقُذُ الْمُهَنْدِسُ عَمَلَهُ.
- (ب) يَفْرَحُ النَّاجِحُ بِنَجَاحِهِ.
- (ج) نَظَّفَ الْعَامِلُ الْمَكَانَ.

ثانيا: القواعد الإملائية

تطبيقات على الألف اللينة في الأسماء



تذكر

الألف اللينة: تأتي في نهاية الكلمة (الإسم، والفعل، والحرف).

• ترسم الألف اللينة هكذا (ا) في كلمات مثل:

(عَصَا - مَهَا - سَهَا - عَلَا - طَنَطَا - شُبْرَا - أَمْرِيكَا - هُولَنْدَا - فَرَنْسَا...).

• وترسم هكذا (ي) في كلمات مثل:

(سَلَمَى - هُدَى - فُرَى - نَدَى - مُسْتَشْفَى - مُصْطَفَى - فَتَى - مُوسَى - عِيسَى...).

١ اكمل كل كلمة بالشكل المناسب للألف اللينة (ا) / (ي):

(أ) يَسْتَنْدُ جَدِّي عَلَى عَصَا.....

(ب) صَدِيقَتِي اسْمُهَا سَمَ.....

(ج) هَذَا الْفَتَى اسْمُهُ أَحْمَدُ.

(د) مُعَلِّمَتِي اسْمُهَا جَنَدَ.....

٢ أصوب الخطأ الإملائي في الكلمات الملوثة:

(أ) أُخْتِي اسْمُهَا هَذَا.

التصويب:

(ب) أَنْتَ فَتَا مُهَذَّبٌ.

التصويب:

(ج) نَهَا تُسَاعِدُ أُمَّهَا.

التصويب:

(د) عَلَى تُحِبُّ الرَّسَمَ.

التصويب:

٣ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:

نشاط ركن : ارسم وعبر:
استمع لتوجيهات الميسرة
ونفذ النشاط: ارسم صورتين
للتعبير عن الحفاظ على
البيئة ثم اكتب جملتين
لوصف كل صورة.

نشاط مشترك



نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك من تلاميذ
الصف الخامس نفذ النشاط واستمع لتوجيهات الميسرة

نشاط ختامي



النشاط الختامي: بالاشتراك مع زملائك من تلاميذ
الصفين الخامس والسادس نفذ النشاط الختامي.

نشاط ركن



نشاط ركن : ارسم وعبر: استمع لتوجيهات الميسرة
ونفذ النشاط: ارسم صورتين للتعبير عن الحفاظ على
البيئة ثم اكتب جملتين لوصف كل صورة.

الدرس السادس: التحدث والكتابة



نشاط جماعي: بالاشتراك مع زملائك من تلاميذ الصفين الخامس والسادس اتبع تعليمات الميسرة /المعلمة ونفذ النشاط .

نشاط جماعي:



تحدي الدقيقة الواحدة

نَهْرُ النَّيْلِ



«نَهْرُ النَّيْلِ هُوَ شَرِيَانُ الْحَيَاةِ لِمَصْرَ وَلِلْمَصْرِيِّينَ». قِفْ أَمَامَ زُمَلَائِكَ، وَتَحَدَّثْ لِمُدَّةِ دَقِيقَةٍ عَنِ أَهَمِّيَّةِ نَهْرِ النَّيْلِ، وَعَنِ أَسْبَابِ تَلَوُّثِ مِيَاهِهِ، وَقَدِّمِ اقْتِرَاحًا لِلْمَحَافَظَةِ عَلَيْهِ. تَحَدَّثْ مُرَاعِيًا الْإِرْشَادَاتِ التَّالِيَةَ:

- ١) اِبْدَأْ بِمُقَدِّمَةٍ مُنَاسِبَةٍ، مِثْلُ: (هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ نَهْرَ النَّيْلِ هُوَ.....؟).
- ٢) قَسِّمْ حَدِيثَكَ إِلَى فِكْرٍ مُرْتَبَةٍ، وَارْبِطْ بَيْنَهُمَا بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ، مِثْلُ: (لَآنَ - لَكِنَّ - وَلِهَذَا السَّبَبُ فَإِنَّا...).
- ٣) اسْتَخْدِمِ كَلِمَاتٍ تُؤَثِّرُ فِي الْمُسْتَمِيعِينَ وَتَجْعَلُهُمْ يَهْتَمُّونَ بِكَلِمَاتِكَ، مِثْلُ: (خَطَرٌ - يُؤْذِي - هَلَاكٌ).
- ٤) اسْتَخْدِمِ تَنْغِيمَاتِ الصَّوْتِ وَتَغْيِيرَاتِ الْوَجْهِ الْمُنَاسِبَةَ مَعَ كُلِّ عِبَارَةٍ تَقُولُهَا.
- ٥) اخْتِمِ حَدِيثَكَ بِجُمْلَةٍ تُلْخِصُ فِكْرَتَكَ.

أَطْوَرُ أَدَائِي اَتَعَرَّفْ رَأْيَ زُمَلَائِي مِنْ خِلَالِ النَّقَاطِ التَّالِيَةِ؛ لِأَطْوَرِ أَدَائِي:

أُظْهِرْتُ تَقَدُّمًا	حَقَّقْتُ الْهَدَفَ	سَأَحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى
		١) بَدَأْتُ بِمُقَدِّمَةٍ مُنَاسِبَةٍ.
		٢) قَسَّمْتُ حَدِيثِي إِلَى فِكْرٍ مُرْتَبَةٍ.
		٣) اسْتَخْدَمْتُ كَلِمَاتٍ تَرْبِطُ بَيْنَ الْفِكْرِ.
		٤) اسْتَخْدَمْتُ تَنْغِيمَاتِ الصَّوْتِ وَتَغْيِيرَاتِ الْوَجْهِ الْمُنَاسِبَةَ.
		٥) خَتَمْتُ حَدِيثِي بِجُمْلَةٍ تُلْخِصُ فِكْرَتِي.



- مِنَ الْحُرُوفِ الْكَاسِيَةِ فِي خَطِّ النَّسْخِ: ن
- مِنَ الْحُرُوفِ الْكَاسِيَةِ فِي خَطِّ الرُّفْعَةِ: ن

أَحْسَنْ خَطِّي



اَكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّفْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

الحفاظ على سلامة البيئة يحفظ صحة الإنسان.

الحفاظ على سلامة البيئة يحفظ صحة الإنسان.

نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك من تلاميذ الصف الخامس نفذ النشاط واستمع لتوجيهات الميسرة

نشاط مشترك

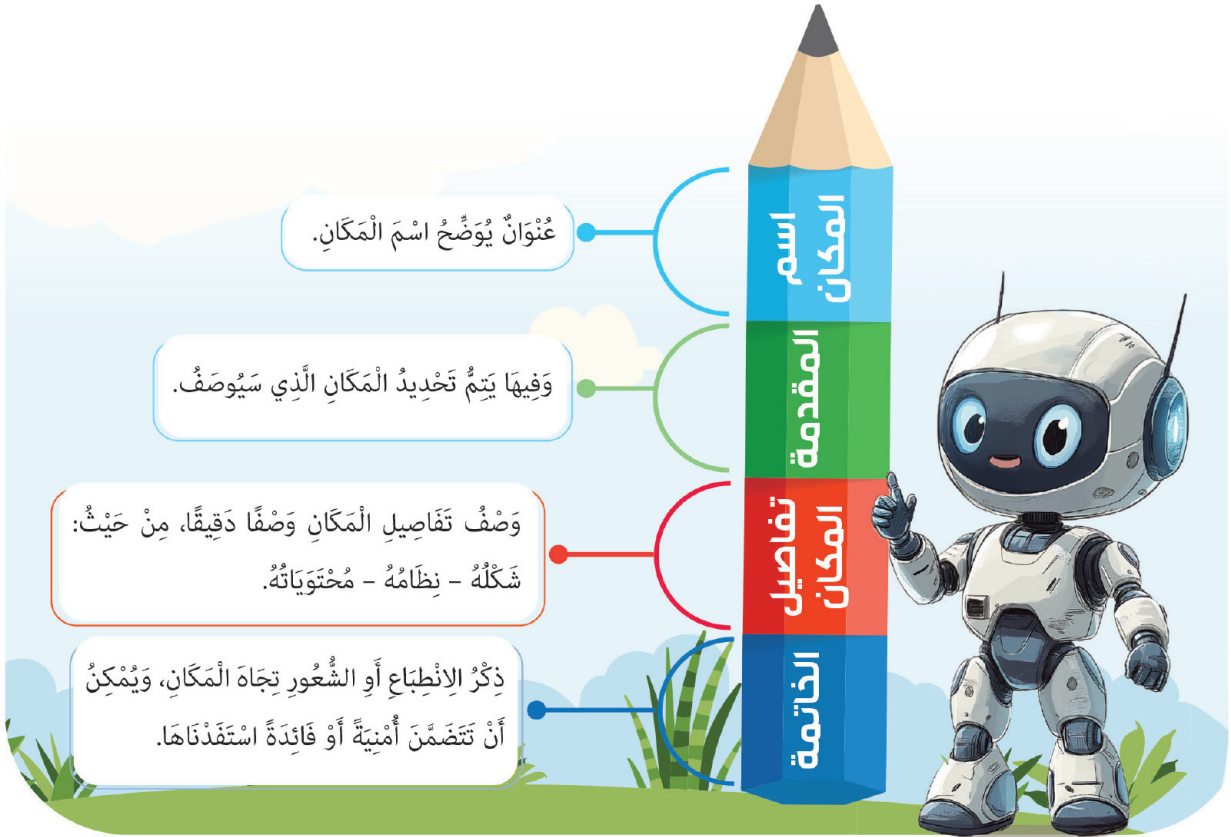


تطبيقات على كتابة وصف مكان

ثانياً: هيا نكتب ونبدع



أتذكرُ العناصرَ الأساسيةَ لكتابة (وصف مكان):



حديقة الأزهر

وصف مكان

حديقة الأزهر من أجمل الحدائق في القاهرة؛ فهي تجمع بين الجمال الطبيعي والتصميم العصري، وتعد متنفساً رائعاً لأهل المدينة وزوارها.

اكتب فقرة تصف فيها حديقة الأزهر في حدود (٧٠ - ١٠٠) كلمة.. يمكنك الاستعانة بالعناصر الآتية:

- ① تحديد موقع الحديقة بدقة (في قلب القاهرة قرب قلعة صلاح الدين).
- ② وصف المساحات الخضراء والأشجار والنوافير.
- ③ ذكر جمال الإطلالة على المدينة والهواء النقي.
- ④ التعبير عن مشاعر الراحة والسعادة.
- ⑤ استخدام أدوات الربط، مثل: (كما - كذلك - ثم - لذلك - إضافة إلى ذلك).

تَطْبِيقُ كِتَابِي

كِتَابَةُ وَصْفِ مَكَانٍ حَدِيقَةُ الْأَزْهَرِ

كِتَابَةُ وَصْفِ مَكَانٍ حَدِيقَةُ الْأَزْهَرِ

اسم المكان
المقدمة
تفاصيل المكان
الخاتمة



بَعْدَ أَنْ كَتَبْتُ وَصْفًا لِلْمَكَانِ، أُقِيمُ نَفْسِي وَفَقَّ الْبُنُودِ التَّالِيَةِ:

أَظْهَرْتُ تَقْدَمًا	حَقَّقْتُ الْهَدَفَ	سَاحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى	
			١ رَتَّبْتُ أَفْكَارِي تَرْتِيبًا مَنْطِقِيًّا.
			٢ اسْتَحْدَمْتُ مُمْفَرَدَاتٍ وَصْفِيَّةً مُنَاسِبَةً.
			٣ عَبَّرْتُ عَنْ مَشَاعِرِي تَجَاهَ الْمَكَانِ.
			٤ اسْتَحْدَمْتُ لُغَةً عَرَبِيَّةً صَحِيحَةً.
			٥ كَتَبْتُ بِطَرِيقَةٍ سَلِيمَةٍ خَالِيَةٍ مِنَ الْأَخْطَاءِ الْإِمْلَائِيَّةِ.
			٦ اسْتَحْدَمْتُ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ بِشَكْلِ صَحِيحٍ.
			٧ كَتَبْتُ بِخَطٍّ وَاضِحٍ وَمُنَظَّمٍ.
			٨ رَاجَعْتُ مَا كَتَبْتُهُ وَصَحَّحْتُ الْأَخْطَاءَ.

هَيَّا نَعْرِضْ مَا كَتَبْنَا



بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنْ كِتَابَةِ (وَصْفِ الْمَكَانِ) أَرَا جُعَ مَا كَتَبْتُ مَعَ مُعَلِّمِي لِتَتَأَكَّدَ مِنْ صِحَّتِهِ، ثُمَّ أَصَحَّحَ مَا يَحْتَاجُ إِلَى تَصْحِيحٍ، ثُمَّ أَعْرِضُ مَا كَتَبْتُهُ عَلَى زُمَلَائِي.



انتبه يا صديقي

حِينَ تَقْرَأُ نَصَّكَ، اجْعَلْ صَوْتَكَ يُعَبِّرُ عَنْ مَشَاعِرِكَ، وَغَيْرِ نِعْمَةٍ صَوْنِكَ لِتُنَاسِبَ الْمَوْقِفَ.

هَيَّا نَتَنَاقَشْ حَوْلَ الْعَرَضِ



فِي أَثْنَاءِ عَرَضِ زُمَلَائِكَ، تَذَكَّرْ هَذِهِ النَّقَاطَ:

- ① اسْتَمِعْ جَيِّدًا.
- ② قَدِّرْ جُهْدَ زَمِيلِكَ فِي التَّحْضِيرِ.
- ③ فَكِّرْ فِي نَصِيحَةٍ مُفِيدَةٍ لَزَمِيلِكَ لِتَحْسِينِ أَدَائِهِ.
- ④ عَبِّرْ عَنْ رَأْيِكَ بِأُسْلُوبٍ مُهَذَّبٍ.

أَسْتَخْدِمُ بَطَاقَةَ الشُّكْرِ وَالتَّقْيِيمِ؛ لِأُقَدِّمَ لَزَمِيلِي مُلَاحَظَاتِي وَنَصَائِحِي الْمُفِيدَةَ:

بَطَاقَةُ الشُّكْرِ وَالتَّقْيِيمِ

زَمِيلِي / تِي الْعَزِيزَ / ة
قَدَّمْتُ عَرْضًا يَحْمِلُ الْكَثِيرَ مِنَ الْإِبْدَاعِ، أَشْكُرُكَ عَلَى هَذَا الْعَرَضِ..

وَتَحْتَاجُ / يَنْ إِلَى تَحْسِينِ

لَقَدْ أَبْدَعْتَ فِي

وَحِثَامًا فَقَدْ أَحْسَنْتَ، وَاصِلَ / ي الْعَمَلِ الْجَادَ؛ لِتُحَقِّقَ / ي الْمَزِيدَ مِنَ النَّجَاحَاتِ.

نشاط مشترك



نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك من تلاميذ الصف الخامس نفذ النشاط واستمع لتوجيهات الميسرة

نشاط ختامي



النشاط الختامي: بالاشتراك مع زملائك من تلاميذ الصفين الخامس والسادس نفذ النشاط الختامي.

نشاط ركن



نشاط ركن : ارسم وعبر: استمع لتوجيهات الميسرة ونفذ النشاط: ارسم صورة تعبر عن نزهة في النيل تعبر فيها عن جمال النيل واكتب فقررة تصف الصورة مستخدما الفاعل وأسماء بها ألف لينة.

الدرس السابع: النص الشعري



الْعِلْمُ طَرِيقُ النَّجَاحِ

ما الصفات التي
تُرى أنها تساعد
الإنسان على
النجاح في
حياته؟



الأهداف

النشاط الجماعي:



نشاط جماعي: بالاشتراك مع
زملائك من تلاميذ الصفين الخامس
والسادس اتبع تعليمات الميسرة /
المعلمة ونفذ النشاط .

يَتَعَرَّفُ أَهْمِيَّةَ طَلَبِ الْعِلْمِ وَدَوْرَهُ فِي الْوُصُولِ إِلَى النَّجَاحِ وَالْمَجْدِ.
يُفَسِّرُ مَعَانِيَ الْمُفْرَدَاتِ الْجَدِيدَةِ الْوَارِدَةِ فِي النَّصِّ.
يُمَيِّزُ بَيْنَ التَّعْبِيرِ الْحَقِيقِيِّ وَالتَّعْبِيرِ الْمَجَازِيِّ فِي الْأَبْيَاتِ.
يَسْتَخْرِجُ النُّهَائِيَّاتِ الْمُتَمَاثِلَةَ فِي الْقَصِيدَةِ، وَيُدْرِكُ أَثَرَهَا فِي جَرَسِ النَّصِّ.
يُظْهِرُ تَذَوُّقًا لِحَمَالِيَّاتِ الشَّعْرِ الْعَرَبِيِّ فِي الْحَدِيثِ عَنِ الْعِلْمِ وَالْإِجْتِهَادِ
وَالطَّمُوحِ.
يُلْقِي الْأَبْيَاتَ الْقَاءَ وَاضِحًا، مَعَ مُرَاعَاةِ نَبَرَاتِ الصَّوْتِ وَمَعَانِي الْكَلِمَاتِ.

الْعِلْمُ طَرِيقُ النَّجَاحِ

شعر: محمد عبد المطلب

إِنْ كُنْتَ تَبْغِي الْمَعَالِي
وَاطْلُبْ عَلَيْهِ مُجَدًّا
كُنْ بِالْعُلُومِ وَلُوعًا
وَأَتْعِبِ النَّفْسَ فِيهَا
فَالْعِلْمُ أَهْدَى سَبِيلًا
وَاطْلُبْهُ دَهْرًا طَوِيلًا
تَرْقِ الْمَقَامَ الْجَلِيلًا
تَلْقَ الْجَزَاءَ الْجَمِيلًا
بِالْجِدِّ لَيْلًا طَوِيلًا
لَوْلَا الْعُلَا مَا سَهَرْنَا



الشاعر محمد عبد المطلب:

شاعرٌ مصريٌّ وُلِدَ فِي سُوْهَاجَ عَامَ ١٨٧١ م، وَتَلَقَّى تَعْلِيمَهُ فِي الْأَزْهَرِ، وَتَخَرَّجَ فِي مَدْرَسَةِ دَارِ الْعُلُومِ، وَعَمِلَ مُدَرِّسًا، وَشَارَكَ فِي الْحَرَكَةِ الْوَطَنِيَّةِ، وَلَهُ دِيْوَانُ شِعْرِ وَرَوَايَتَانِ، وَتُوُفِّيَ فِي الْقَاهِرَةِ عَامَ ١٩٣١ م.



الْمُفْرَدَاتُ الْجَدِيدَةُ:

تَبْغِي: تُرِيدُ.

الْمَعَالِي: الْمَرَادُ: الدَّرَجَاتِ الرَّفِيعَةِ.

وَاطْلُبْ: دَاوِمٌ / اسْتَمِرَّ.

وَلُوعًا: شَدِيدَ التَّعَلُّقِ بِهِ.

الْعُلُومُ: الْمُمَرَّدُ: الْعِلْمُ.

الْجِدُّ: الْمُمَضَّدُ: الْكَسَلُ.

دَهْرًا: الْجَمْعُ: دُهُورًا / أَذْهَرًا.

شرح الأبيات:

يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ فِي هَذِهِ الْأَبْيَاتِ عَنِ أَهَمِّيَّةِ الْعِلْمِ، وَيُؤَكِّدُ أَنَّهُ الطَّرِيقُ الصَّحِيحُ لِلْوُصُولِ إِلَى النَّجَاحِ وَالْمَجْدِ؛ لِذَلِكَ عَلَيْنَا أَنْ نَجْتَهِدَ فِي الدِّرَاسَةِ، وَنُوَصِلَ التَّعَلُّمَ بِحُبٍّ وَصَبْرٍ مَهْمَا احْتَاجَ الْأَمْرُ وَقْتًا أَوْ جُهْدًا؛ لِأَنَّ مَنْ يَتَنَعَبُ وَيُتَأَبَّرُ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ يَنْدِلُ فِي النِّهَايَةِ مَكَانَةً عَالِيَةً وَنَتَائِجَ جَمِيلَةً يَفْتَخِرُ بِهَا.

من جماليات التعبير:

الكَلِمَاتُ ذَاتُ النِّهَايَاتِ الْمُتِمَّائِلَةِ: هِيَ الْكَلِمَاتُ الَّتِي تَنْتَهِي بِنَفْسِ صَوْتِ الْحَرْفِ، وَهُوَ مَا يُعْطِي جَرَسًا مُوسِيقِيًّا جَمِيلًا: (سَبِيلًا - الْجَلِيلًا - الْجَمِيلًا).



تذكر

- **التَّعْبِيرُ الْحَقِيقِيُّ:** هُوَ اسْتِخْدَامُ الْكَلِمَةِ بِمَعْنَاهَا الْحَقِيقِيَّةِ.
- **التَّعْبِيرُ الْمَجَازِيُّ:** هُوَ اسْتِخْدَامُ الْكَلِمَةِ بِغَيْرِ مَعْنَاهَا الْحَقِيقِيَّةِ.

من جماليات النص:

- «تَبْغِي الْمَعَالِي»: تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ، صَوَّرَ الشَّاعِرُ فِيهِ الْمَعَالِيَ بِشَيْءٍ مَادِّيٍّ يَتَسَابَقُ النَّاسُ فِي الْحُصُولِ عَلَيْهِ.
- «تَرَقَّى الْمَقَامَ الْجَلِيلًا»: تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى الْأَثَرِ الطَّيِّبِ لِطَلَبِ الْعِلْمِ، وَهُوَ الْوُصُولُ إِلَى الْمَنَازِلِ الْعَالِيَةِ.
- «لَوْلَا الْعُلَا مَا سَهَرْنَا»: تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْوُصُولَ إِلَى الْمَكَانَةِ الْعَالِيَةِ يَسْتَحِقُّ السَّهَرَ وَبَذْلَ الْجُهِدِ.
- «تَلَقَّى الْجَزَاءَ الْجَمِيلًا»: تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ مَنْ يُتَعَبُ نَفْسُهُ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ سَيَفُوزُ فَوْزًا كَبِيرًا بَعْدَ تَحْصِيلِهِ.
- (سَبِيلًا، طَوِيلًا، الْجَلِيلًا): كَلِمَاتٌ مُتِمَّائِلَةٌ نِهَائِيَّةٌ تُعْطِي جَرَسًا مُوسِيقِيًّا يُطْرَبُ الْأَذُنَّ.

هيا نتعلم مفردات جديدة



١ أختار المعنى المناسب للكلمات الملوّنة:

- (أ) إِنْ كُنْتَ تَبْغِي النَّجَاحَ فَابْدَأْ مِنَ الْآنَ. (تَمْلِكُ - تُرِيدُ - تَسْمَعُ - تَسْعَى)
- (ب) الْمُجْتَهِدُ يَسْعَى نَحْوَ الْمَعَالِي. (الأَعْمَالِ الْيَوْمِيَّةِ - اللَّعِبِ وَالْمَرْحِ - الْأَشْيَاءِ الصَّغِيرَةِ - الدَّرَجَاتِ الرَّفِيعَةِ)
- (ج) وَاطِبْ عَلَى قِرَاءَةِ الْكُتُبِ. (اسْتَمِرَّ - شَارَكَ - سَاهَمَ - أَقْرَأَ)
- (د) الْعَالِمُ وَلَوْعٌ بِاكتشافِ الْحَقَائِقِ. (سَعِيدٌ جِدًّا - فَرِحَ بِ - شَدِيدُ التَّعَلُّقِ - مَحْبُوبٌ)

٢ أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي:

- (أ) جَمَعَ (الْعِلْمَ): (ب) مُضَادَّ (الْكَسَلِ):
- (ج) مُفْرَدَ (دُهُورَ):

٣ أَسْتَخْدِمُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمْلٍ مِنْ إِنْشَائِي: (الْمَجْدُ - الْجَزَاءُ - سَهْرُنَا - الْجِدُّ).

-
-

هيا نفهم ونناقش



٤ أَضَعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- (أ) طَلَبُ الْعِلْمِ يُسَاعِدُ الْإِنْسَانَ عَلَى بِنَاءِ مُسْتَقْبَلِهِ وَتَحْقِيقِ أَهْدَافِهِ. ()
- (ب) يُمَكِّنُ الْوُصُولَ لِلنَّجَاحِ دُونَ بَذْلِ أَيِّ جُهِدٍ أَوْ وَقْتٍ. ()
- (ج) يَدْعُو الشَّاعِرُ إِلَى أَنْ نَطْلُبَ الْعِلْمَ فِي وَقْتٍ قَصِيرٍ مِنْ حَيَاتِنَا. ()
- (د) السَّهْرُ وَالِاجْتِهَادُ دَلِيلٌ عَلَى الْجِدِّيَّةِ فِي تَحْقِيقِ الْأَهْدَافِ. ()

٥ أَصِلْ كُلَّ عِبَارَةٍ مِنَ النَّصِّ الشَّعْرِيِّ بِمَعْنَاهَا:

طَلَبُ الْعِلْمِ سَبَبٌ فِي الْوُصُولِ إِلَى مَكَانَةٍ عَالِيَةٍ.

(أ) «وَاطِبْ عَلَيْهِ مُجِدًّا»

الْوُصُولُ إِلَى الْمَعَالِي يَسْتَحِقُّ التَّعَبَ وَالسَّهْرَ.

(ب) «تَلَقَّ الْجَزَاءَ الْجَمِيلَ»

يَجِبُ أَنْ تَسْتَمِرَّ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ.

(ج) «لَوْلَا الْعُلَا مَا سَهْرُنَا»

نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك من تلاميذ الصف الخامس نفذ النشاط واستمع لتوجيهات الميسرة

نشاط مشترك



هَلْ أَنْتُمْ مُسْتَعِدُّونَ لِلتَّحَدِّيِّ؟



٦ أُجِبْ عَمَّا يَلِي:

(أ) لِمَاذَا اخْتَارَ الشَّاعِرُ الْعِلْمَ تَحْدِيدًا طَرِيقًا لِلْوُصُولِ إِلَى الْمَعَالِي؟

(ب) مَا الصِّفَاتُ الَّتِي يَجِبُ أَنْ يَتَحَلَّى بِهَا طَالِبُ الْعِلْمِ؟

(ج) مَا الْجَزَاءُ الَّذِي يَنَالُهُ مَنْ يَتَعَبُ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ وَيُوَاصِلُ السَّعْيَ؟

(د) كَيْفَ يُمَكِّنُ أَنْ تُطَبَّقَ نَصِيحَةُ الشَّاعِرِ فِي حَيَاتِكَ الْيَوْمِيَّةِ؟

٧ (أَتَذَوِّقُ النَّصَّ) أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ:

(أ) كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ.

(ب) كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى شِدَّةِ الْحِرْصِ فِي طَلَبِ الْيَوْمِ.

(ج) تَعْبِيرًا حَقِيقِيًّا، وَآخَرَ مَجَازِيًّا.

• التَّعْبِيرُ الْمَجَازِيُّ:

• التَّعْبِيرُ الْحَقِيقِيُّ:

٨ (أَصَوَاتُ النَّصِّ) أَقْرَأُ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أُجِبْ:

قَالَ إِبْرَاهِيمُ نَاجِي

يَقْدِرُ الْكَدُّ تُكْتَسَبُ الْمَعَالِي وَمَنْ طَلَبَ الْعُلَا سَهَرَ اللَّيَالِي
وَمَنْ رَامَ الْعُلَا مِنْ غَيْرِ كَدٍّ أَضَاعَ الْعُمْرَ فِي طَلَبِ الْمُحَالِ

قَالَ مُحَمَّدٌ عَبْدَ الْمَطْلَبِ

إِنْ كُنْتُ تَبْغِي الْمَعَالِي فَالْعِلْمُ أَهْدَى سَبِيلًا
لَوْلَا الْعُلَا مَا سَهَرْنَا بِالْجِدِّ لَيْلًا طَوِيلًا

(أ) مَا الْكَلِمَاتُ الْمُشْتَرَكَةُ بَيْنَ النَّصَّيْنِ؟

(ب) أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ الْأَوَّلِ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ.

(ج) اخْتَارُ كَلِمَةً مِنَ الْبَيْتِ الثَّانِي، وَأَسْتَخْدِمُهَا فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِي.

نشاط مشترك



نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك من تلاميذ الصف الخامس نفذ النشاط واستمع لتوجيهات الميسرة

نشاط ختامي



النشاط الختامي: بالاشتراك مع زملائك من تلاميذ الصفين الخامس والسادس نفذ النشاط الختامي.

نشاط ركن



نشاط ركن : ارسـم وعبر: استمع لتوجيهات الميسرة ونفذ النشاط: ارسـم صورة تعبر عن نزهة في النيل تعبر فيها عن جمال النيل واكتب فقرة تصف الصورة مستخدما الفاعل وأسماء بها ألف لينة.

الوحدة الثانية

تقييم



أولاً (الاستماع) أستمع، ثم أجيب:

(نص الاستماع في آخر الكتاب)

① أضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

(أ) تحبُّ ولأَنَّ تكونَ في المُستقبلِ مهندسَةً كبيرةً.

(ب) تحقيقُ الحلمِ يحتاجُ إلى وضعِ خطةٍ وتنفيذها.

② في رأيك: لماذا من المهمُّ أن يكونَ هناك حوارٌ بينَ الأبناءِ والوالدين؟

ثانياً (التعبير الكتابي) أكتبُ وصفاً لمكان (المتحف المصري) في حدود (٧٠ - ١٠٠) كلمة

مراعياً عناصرَ وصفِ المكان:

ثالثاً (القراءة المتحررة) أقرأ الفقرة الآتية، ثم أجيب:

كانت سارة تحلم أن تصبح مهندسة تبني أبراجاً شاهقة في مدينتها؛ لذلك كانت سارة تجتهد في دراستها، وتساءل معلميها عن كل ما يصعب عليها فهمه، وكانت تقرأ كثيراً عن الأبنية الحديثة وأشكالها المختلفة. قالت لها المعلمة: «لا تنسي يا سارة أن من يجتهد يصل إلى حلمه»؛ ابتسمت سارة، وقالت: «لن أنسى يا معلمتي، وسأعمل بجد؛ حتى تظل أحلامي حية في قلبي؛ وأراها تتحقق يوماً ما».

① أستخرج من الفقرة: (أ) معنى (مرتفعة): (ب) مضاد (تزول):

② أكمل: كانت سارة تقرأ كثيراً عن

③ أجيب: ما العلاقة بين الاجتهاد وتحقيق الأحلام؟

رابعاً (النص الشعري) أقرأ الأبيات التالية:

لأسمو بالعلم نحو المعالي
تعلّم، ففي العلم خير الخصال
مضيئاً، وفارق بني دروب الضلال
وكن ثابتاً فيه مثل الجبال

سأبدل في العلم وقتي ومالي
إذا كنت تبغي جميل الصفات
وواظب عليه نجد كل درب
تحمل وثابر بدرب المعالي

① أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْآيَاتِ:

(أ) كَلِمَةً مَعْنَاهَا: (دَاوَم): (ب) كَلِمَةً مُفْرَدُهَا (الْعُلُوم):

② أَضَعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

() (أ) نَفَهُمُ مِنَ الْآيَاتِ أَنَّ الْعِلْمَ أَغْلَى مِنَ الْمَالِ.

() (ب) طَلَبُ الْعِلْمِ يَشْغُلُ الْإِنْسَانَ عَنِ التَّحَلِّيِ بِالْأَخْلَاقِ الْحَسَنَةِ.

③ أَجِيبُ: مَا نَتِيجَةُ الْجَهْدِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ كَمَا تَفْهَمُ مِنَ الْآيَاتِ؟

خامسًا (الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ) أَقْرَأِ الْفِئْرَةَ، ثُمَّ أَجِيبُ:

الاجتهادُ مهمٌّ، والتَّجَاحُ جَمِيلٌ، يَتَعَبُ الْإِنْسَانُ فِي الْبِدَايَةِ، ثُمَّ يَشْعُرُ بَعْدَ ذَلِكَ بِقِيَمَةِ هَذَا التَّعَبِ. فَيَا صَدِيقِي اسْتَمِرَّ فِي الْإِسْتِذْكَارِ وَطَلَبِ الْعِلْمِ؛ فَعِنْدَمَا يَصِلُ الْمُجْتَهِدُونَ يَشْعُرُونَ بِقِيَمَةِ مَا حَقَّقُوهُ مِنْ إِنْجَازٍ.

① أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِئْرَةِ مَا يَلِي:

(أ) فَعَلَ أَمْرٌ: (ب) فَاعِلًا (مُفْرَدًا): • عَلَامَةُ رَفْعِهِ:

② أَكْمِلْ: كَلِمَةُ (الْمُجْتَهِدُونَ): فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ

③ أَحَوَّلِ الْفَاعِلَ إِلَى جَمْعٍ تَكْسِيرٍ، وَأَضْبِطْهُ بِوَضْعِ عَلَامَةِ الْإِعْرَابِ الْمُنَاسِبَةِ عَلَيْهِ:

«اجْتَهَدَ الطَّالِبُ فِي الْمَذَاكِرَةِ».

سادسًا (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

كوكبنا مسؤوليتنا.

كوكبنا مسؤوليتنا.

سابعًا (الْإِمْلَاءُ) أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:



حَدِيقَةُ عَلَى السَّطْحِ

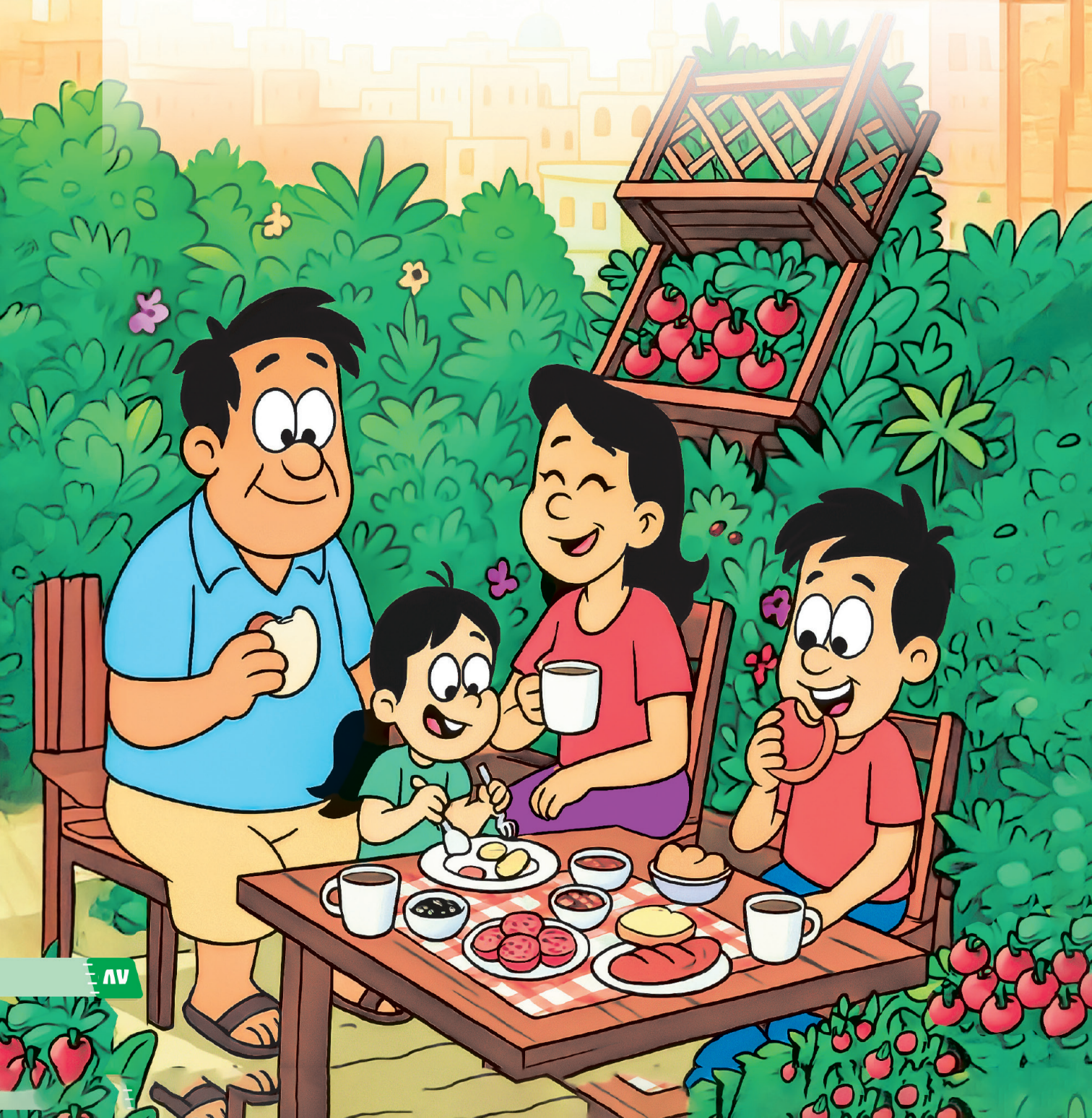
كَانَ الْأَبُ يَقِفُ عَلَى سَطْحِ الْبَيْتِ يَتَأَمَّلُ هَذِهِ الْمَسَاحَةَ الْوَاسِعَةَ الْمَلِيئَةَ بِأَشْيَاءَ غَيْرِ مُفِيدَةٍ وَبَقَايَا أَثَاثٍ، فَقَالَ فِي نَفْسِهِ: «كَمْ أَتَمَنَّى أَنْ أَرَى حَوْلِي بَعْضَ الْخُضْرَةِ بَدَلًا مِنْ هَذَا الْمُنْظَرِ»، نَزَلَ إِلَى أُسْرَتِهِ، وَقَالَ مُبْتَسِمًا: «مَا رَأَيْتُمْ أَنْ نُحَوِّلَ سَطْحَ بَيْتِنَا إِلَى حَدِيقَةٍ صَغِيرَةٍ؟».

ضَحِكَتِ الْأُمُّ، وَقَالَتْ: «فِكْرَةٌ جَمِيلَةٌ، لَكِنْ مِنْ أَيْنَ نَبْدَأُ؟».

رَدَّ الْأَبُ بِحَزْمٍ لَطِيفٍ: «كُلُّ مَشْرُوعٍ كَبِيرٍ يَبْدَأُ بِفِكْرَةٍ». فَكَّرَ الْجَمِيعُ فِي كَلَامِ الْأَبِ، ثُمَّ انْصَرَفُوا إِلَى أَعْمَالِهِمْ. فِي الْمَسَاءِ جَلَسَ الْأَبُ مَعَ جَمِيعِ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ يَرْسُمُ خَرِيطَةَ السَّطْحِ عَلَى وَرَقَةٍ بَيضاءَ، يُقَسِّمُهَا إِلَى أَرْكَانِ اللَّزْرِعِ وَآخَرَى لِلْجُلُوسِ، وَيَكْتُبُ قَائِمَةً بِالْأَدَوَاتِ الَّتِي سَيَحْتَاجُهَا، وَفِي نَهَايَةِ الْأُسْبُوعِ ذَهَبَ مَعَ ابْنِهِ عُمَرَ إِلَى السُّوقِ، وَاشْتَرَى صِنَادِيقَ خَشَبِيَّةً قَدِيمَةً، وَلَوْنَهَا بِالْوَنِّ الْأَخْضَرِ، ثُمَّ مَلَأَهَا بِالطَّمِي، وَزَرَعَ فِيهَا النِّعْنَاعَ وَالطَّمَّاطِمَ وَالْفُلْفُلَ. كَانَتْ مَرِيَمُ تَمَلُّ الرُّجَاجَاتِ الْفَارِعَةَ بِالْمَاءِ، وَتَعْلَقُهَا لِرِي النَّبَاتَاتِ بِالتَّنْقِيطِ. مَرَّتْ أَيَّامٌ، وَبَدَأَتِ الْأَوْزَاقُ الْخُضْرَاءُ تَمَلُّ الْمَكَانَ بِمُنْظَرِهَا الْجَمِيلِ.



وَفِي صَبَاحٍ مُّشْرِقٍ، جَلَسَ الْجَمِيعُ عَلَى السَّطْحِ يَتَنَاوَلُونَ الْإِفْطَارَ بَيْنَ الزُّهُورِ وَالزَّرْعِ.
 قَالَتِ الْأُمُّ وَهِيَ تَنْظُرُ حَوْلَهَا بِإِعْجَابٍ: «كَأَنَّنا فِي حَدِيقَةٍ».
 ابْتَسَمَ الْأَبُ، وَقَالَ: «الْحُلُمُ لَا يَحْتَاجُ أَرْضًا وَاسِعَةً، يَكْفِي أَنْ نَزَرَعَ مَا نَمْلِكُ بِحُبٍّ وَصَبْرٍ».
 أَرْسَلَ الْأَبُ صُورَةَ الْحَدِيقَةِ إِلَى مَجْمُوعَةِ الْجِيرَانِ، فَأَفْتَرَحُوا أَنْ يَفْعَلُوا مِثْلَهُ فَوْقَ أَسْطُجِهِمْ.
 وَفِي فِتْرَةٍ قَصِيرَةٍ، تَحَوَّلَ السَّطْحُ الرَّمَادِيُّ إِلَى مَسَاحَةٍ خَضْرَاءَ تَمْتَدُّ مِنْ بَيْتٍ إِلَى بَيْتٍ، كَأَنَّ الْمَدِينَةَ نَفْسَهَا
 بَدَأَتْ تَتَنَفَّسُ. وَمُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ صَارَ الْجَمِيعُ يَقُولُونَ لِلْأَبِ مَارِحِينَ: «أَنْتَ فِعْلًا صَاحِبُ مَصْنَعِ الْأَحْلَامِ، وَلَكِنْ
 عَلَى السَّطْحِ».



الوحدة الثالثة

العلم والسلام



الدرس الأول: الاستماع



مِساخَتِي الشَّخْصِيَّةُ



كَيْفَ تَشْعُرُ إِذَا لَمَسَ
أَحَدُ أَشْيَاكَ دُونَ أَنْ
يَسْتَأْذِنَكَ؟

النشاط الجماعي:



نشاط جماعي: بالاشتراك مع
زملائك من تلاميذ الصفين
الخامس والسادس اتبع
تعليمات الميسرة /المعلمة
ونفذ النشاط .



الأهداف

نشاط مشترك



نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك من تلاميذ الصف
الخامس نفذ النشاط واستمع لتوجيهات الميسرة

يَحْتَرِمُ حُدُودَ الْآخَرِينَ وَالْمَسَاحَةَ الشَّخْصِيَّةَ لِكُلِّ فَرْدٍ عِنْدَ التَّعَامُلِ.
يُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ بِتَفَاصِيلٍ وَارِدَةٍ فِي النَّصِّ الْمَسْمُوعِ.
يُطَبِّقُ مَا تَعَلَّمَهُ فِي النَّصِّ الْمَسْمُوعِ فِي مَوَاقِفَ حَيَاتِيَّةٍ.



(نص الاستماع في آخر الكتاب)

مَسَاحَتِي الشَّخْصِيَّة



ندريبات

أَسْتَمِعُ إِلَى النَّصِّ، ثُمَّ أَجِيبُ:

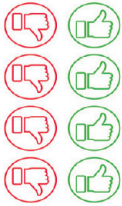
١ أَضَعُ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (X) أَمَامَ مَا يَلِي:

- (أ) لِكُلِّ فَرْدٍ مَسَاحَةٌ شَخْصِيَّةٌ يَجِبُ احْتِرَامُهَا وَعَدَمُ الْإِفْتِرَابِ مِنْهَا.
- (ب) الْإِفْتِرَابُ الرَّائِدُ مِنَ الْآخَرِينَ يُسَبِّبُ شُعُورًا بِالضِّيقِ.
- (ج) إِذَا اقْتَرَبَ أَحَدٌ مِنَّا بِطَرِيقَةٍ تَزْعِجُنَا يَجِبُ أَنْ نَسْكُتَ حَتَّى لَا نُخْرِجَهُ.
- (د) الْمُحَافَظَةُ عَلَى حُدُودِي الشَّخْصِيَّةِ يَضُرُّ بِعَلَاَقَتِي بِالْآخَرِينَ.

٢ أَكْمِلُ كُلَّ جُمْلَةٍ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ فِي صَوِّ فَهْمِي لِلنَّصِّ الْمَسْمُوعِ:

- (أ) مَسَاحَتِي الشَّخْصِيَّةُ هِيَ الْمَسَاحَةُ الْقَرِيبَةُ مِنْ
- (ب) مَسَاحَتِي الشَّخْصِيَّةُ مَمْنُوعٌ عَلَى أَيِّ شَخْصٍ أَنْ
- (ج) عِنْدَمَا أَجْلِسُ بِجِوَارِ أَحَدٍ يَجِبُ أَنْ أَتَرَكَ مُنَاسِبَةً بَيْنَنَا.
- (د) احْتِرَامُ حُدُودِ الْآخَرِينَ يَحْمِي أَنَا أَيْضًا.

٣ اخْتَارُ عَلَامَةً (👍) لِلْمَوْقِفِ الْمَسْمُوحِ بِهِ، وَعَلَامَةً (👎) لِلْمَوْقِفِ غَيْرِ الْمَسْمُوحِ بِهِ:



- (أ) شَخْصٌ يُمَسِّكُ بِذِرَاعِي فِي أَثْنَاءِ كَلَامِي مَعَهُ.
- (ب) شَخْصٌ يَطْلُبُ مِنِّي أَنْ أَذْهَبَ مَعَهُ بِدُونِ إِذْنٍ وَالِدِي.
- (ج) صَدِيقِي يَتَكَلَّمُ مَعِي وَيُحَافِظُ عَلَى الْمَسَاحَةِ الشَّخْصِيَّةِ لِي.
- (د) طَبِيبٌ يَفْحَصُ مَنَاطِقَهُ فِي جَسَدِي أَشْكُو مِنْهَا فِي حُضُورِ وَالِدِي.

٤ أَكْتُبُ التَّصَرُّفَ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ مَوْقِفٍ مِنَ الْمَوَاقِفِ التَّالِيَةِ:

- (أ) شَخْصٌ أَعْرِفُهُ مَدَّ يَدَهُ وَسَلَّمَ عَلَيَّ بِشَكْلِ طَبِيعِي وَتَرَكَ يَدِي بِسُرْعَةٍ:
- أَكُونُ لَطِيفًا مَعَهُ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَتَجَاوَزْ حُدُودَهُ.
- (ب) شَخْصٌ يَقْتَرِبُ مِنِّي كَثِيرًا أَثْنَاءَ الْحَدِيثِ مَعِي:
- أَبْتَسِمُ حَتَّى لَا يَشْعُرَ بِأَنَّنِي ضَعِيفٌ.
- أَسْحَبُ يَدِي؛ لِأَنَّهُ لَمَسَ كَفَّ يَدِي.
- أَبْتَعِدُ خُطْوَةً صَغِيرَةً؛ لِأَحَافِظَ عَلَى مَسَاحَتِي.

نشاط مشترك



نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك من تلاميذ الصف الخامس نفذ النشاط واستمع لتوجيهات الميسرة

نشاط ختامي



النشاط الختامي: بالاشتراك مع زملائك من تلاميذ الصفين الخامس والسادس نفذ النشاط الختامي.

نشاط ركن



نشاط ركن : ارسم وعبر: استمع لتوجيهات الميسرة ونفذ النشاط: ارسم صورة تعبر عن موقف احترمت فيه المساحة الشخصية لصديقك ثم اكتب فقرة تصف الموقف

الدرس الثاني: القراءة



مَمْلَكَةُ اللَّوْنِ الْوَاحِدِ



لِمَاذَا أذْوَاقُ النَّاسِ
مُخْتَلِفَةٌ؟ وَهَلْ
هُنَاكَ فَايِدَةٌ لِبُذَلِكَ؟



الأهداف

- يَتَعَرَّفُ فَائِدَةَ الْإِخْتِلَافِ بَيْنَ النَّاسِ.
- يَتَعَرَّفُ أَهْمِيَّةَ فَهْمِ الْأَرَاءِ وَاسْتِيعَابِهَا.
- يَسْتَنْتِجُ الْمَغْزَى الْعَامَّ مِنَ النَّصِّ الْمَقْرُوءِ.
- يَقْرَأُ النَّصَّ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَحِيحَةً.
- يَسْتَخْدِمُ الْمُفْرَدَاتِ الْجَدِيدَةَ فِي سِيَاقَاتٍ مُتَنَوِّعَةٍ.
- يَسْتَنْتِجُ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ وَالْفِكْرَ الْفَرْعِيَّةَ لِلنَّصِّ الْمَقْرُوءِ.

النشاط الجماعي:



نشاط جماعي: بالاشتراك مع
زملائك من تلاميذ الصفين الخامس
والسادس اتبع تعليمات الميسرة /
المعلمة ونفذ النشاط .

مَمْلَكَةُ اللَّوْنِ الْوَاحِدِ

عَادَتْ هَالَةُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ وَهِيَ غَاضِبَةٌ، وَجَلَسَتْ تَتَحَدَّثُ إِلَى جَدِّهَا: «كَانَ مِنَ الْمُفْتَرَضِ أَنْ نَتَّفِقَ عَلَى لُعْبَةٍ نَعْرِضُهَا فِي احْتِفَالِ الْمَدْرَسَةِ، لَكِنَّا لَمْ نَتَّفِقْ فَكُلُّ وَاحِدٍ يُرِيدُ لُعْبَةً مُخْتَلِفَةً، فَقَرَّرْتُ الْمُعَلِّمَةُ تَأْجِيلَ الْإِخْتِيَارِ إِلَى الْأُسْبُوعِ الْقَادِمِ». ثُمَّ أَكْمَلَتْ: «يَا جَدِّي، أَنَا لَا أَحِبُّ هَذَا الْإِخْتِلَافَ أَتَمَنَّى لَوْ كُنَّا جَمِيعًا مُتَشَابِهِينَ، لَا نَخْتَلِفُ فِي أَيِّ شَيْءٍ، عِنْدَهَا سَتَكُونُ الْحَيَاةُ أَجْمَلَ، لِيَلِيَ لَا تُحِبُّ الْأَلْعَابَ الَّتِي أَحْبَبَهَا، وَأَحْمَدُ يُفَضِّلُ أَنْ تَكُونَ اللَّعْبَةُ دَاخِلَ الْفَصْلِ، أَمَّا سَلَمَى فَلَمْ تَتَّفِقْ مَعَنَا عَلَى لَوْنِ الْمَلَابِسِ الَّتِي سَتَرْتَدِيهَا يَوْمَ الْإِحْتِفَالِ، فَهِيَ تُحِبُّ الْأَلْوَانَ الرَّاهِيَةَ، وَأَنَا وَلِيَلِيَ نُحِبُّ الْأَلْوَانَ الْهَادِئَةَ».

ابْتَسَمَ الْجَدُّ وَقَالَ بِهَدْوٍ: «يَا هَالَةُ، الْإِخْتِلَافُ شَيْءٌ جَمِيلٌ وَطَبِيعِي بَيْنَ النَّاسِ». لَكِنَّ هَالَةُ ظَلَّتْ صَامِتَةً لِبَعْضِ الْوَقْتِ، ثُمَّ ذَهَبَتْ إِلَى غُرْفَتِهَا تُفَكِّرُ فِي كَلَامِ جَدِّهَا.



وَفِي الصَّبَاحِ جَاءَتْ هَالَةٌ تَجْرِي نَحْوَ جَدِّهَا وَهِيَ تَضْحَكُ وَتَقُولُ: «يَا جَدِّي، لَقَدْ كُنْتُ مُحِقًّا عِنْدَمَا قُلْتُ إِنَّ الْإِخْتِلَافَ شَيْءٌ جَمِيلٌ»، تَعَجَّبَ الْجَدُّ وَسَأَلَهَا: «وَمَاذَا جَعَلَكَ تُغَيِّرِينَ رَأْيَكَ يَا هَالَةٌ؟». قَالَتْ بِخَوْفٍ: «لَقَدْ حَلَمْتُ أَنَّنِي أَعِيشُ فِي مَمْلَكَةٍ كُلُّ زُهْرٍهَا زَرْقَاءُ، حَتَّى النَّاسُ كَانُوا يَلْبَسُونَ الْمَلَابِسَ الزَّرْقَاءَ، وَيَأْكُلُونَ طَعَامًا وَاحِدًا، وَيَلْعَبُونَ لُعْبَةً وَاحِدَةً فَقَطْ. فِي الْبِدَايَةِ كُنْتُ سَعِيدَةً، لَكِنْ بَعْدَ وَقْتٍ قَصِيرٍ شَعَرْتُ بِمَلَلٍ شَدِيدٍ، وَخِفْتُ أَنْ تَكُونَ هَذِهِ حَقِيقَةً، أَنَا سَعِيدَةٌ أَنَّهُ كَانَ مُجَرَّدَ حُلْمٍ».

ضَحِكَ الْجَدُّ وَقَالَ: «يَا هَالَةٌ إِنَّ الْمُسْكَلَةَ لَيْسَتْ فِي الْإِخْتِلَافِ، بَلْ فِي أَنْ الْبَعْضَ لَا يَتَقَبَّلُ آرَاءَ الْآخَرِينَ، وَيُرِيدُ أَنْ يُفَكِّرَ الْجَمِيعُ مِثْلَهُ». ثُمَّ نَصَحَهَا الْجَدُّ قَائِلًا: «غَدًا تَحَدَّثِي مَعَ أَصْدِقَائِكَ، وَاسْتَمِعِي إِلَى آرَائِهِمْ، وَحَاوِلُوا أَنْ تَخْتَارُوا مَعًا مَا يُرْضِي الْجَمِيعَ؛ فَالْتَّعَاوُنُ وَالتَّكَامُلُ هُمَا سِرُّ النَّجَاحِ». ابْتَسَمَتْ هَالَةٌ وَقَالَتْ: «شُكْرًا يَا جَدِّي، أَعِدْكَ أَنْ أَحْتَرِمَ الْإِخْتِلَافَ، وَأَتَّعَاوُنَ مَعَ الْآخَرِينَ».



الْمُفْرَدَاتُ الْجَدِيدَةُ:

الرَّاهِيَّةُ: الْمُسْرِقَةُ، الْمَصَادُ: الْبَاهِتَةُ.

صَامِتَةً: سَاكِتَةً.

مُحِقًّا: عَلَى صَوَابٍ.

مَمْلَكَةٌ: دَوْلَةٌ يَحْكُمُهَا مَلِكٌ.

آرَاءُ: الْمُفْرَدُ: رَأْيٍ.

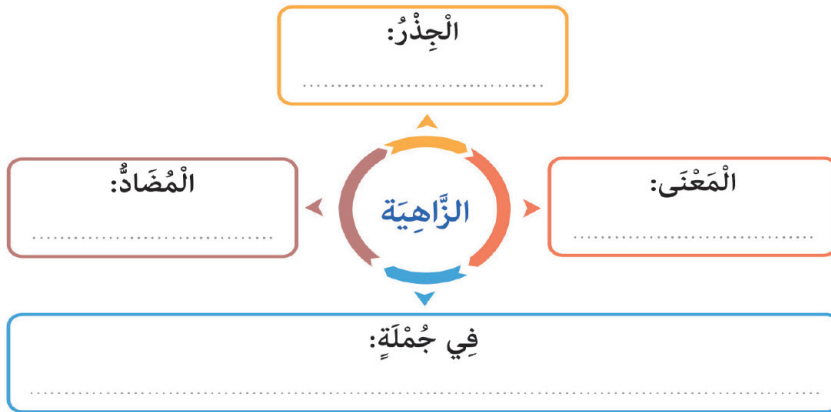
هيا نتعلم مفردات جديدة



١ أختار الكلمة المناسبة مما يلي:

- (أ) رَسَمَتِ الطَّالِبَةُ لَوْحَةً مَلِيئَةً بِالْأَلْوَانِ الزَّاهِيَةِ.
 (ب) ظَلَّ التِّلْمِيذُ صَامِتًا أَثْنَاءَ شَرْحِ الْمُعَلِّمِ.
 (ج) كَانَ أَبِي مُحِقًّا عِنْدَمَا حَدَّثَنِي مِنْ تَأْجِيلِ وَاجِبَاتِي.
 (الْأَسَاسِيَّة - الْخَشْيَةِ - الْمُشْرِقَةِ - الْمَائِيَّة)
 (مُنْتَبِهًا - صَاحِبًا - سَاكِتًا - ثَابِتًا)
 (عَلَى صَوَابٍ - فِي حَيْرَةٍ - فِي شَكٍّ - عَلَى عِلْمٍ)

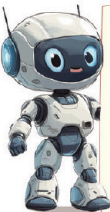
٢ أكمل خريطة الكلمة في النموذج على كلمة (الزاهية) من الدرس:



٣ من خلال قراءتي للنص، أضع صفة مناسبة لكل كلمة مما يلي:

- احتفال • طعام • ملابس • ألوان •

٤ أضع الكلمة الآتية في جملة من عندي:



حين تتعلم كلمة جديدة،
 جرب أن تستخدمها في
 حديثك وكتابتك أكثر
 من مرة؛ لتبقى في ذاكرتك.

- آراء:
 • الحياة:
 • حلم:

نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك من تلاميذ الصف
 الخامس نفذ النشاط واستمع لتوجيهات الميسرة

نشاط مشترك





٥ أَقْرَأِ النَّصَّ قِرَاءَةً صَامِتَةً، ثُمَّ أَضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (X) أَمَامَ مَا يَلِي:

- (أ) فَشِلْتُ مُحَاوَلَاتٍ هَالَةً وَزُمَلَانِيهَا فِي اخْتِيَارِ لُغَةٍ مُحَدَّدَةٍ.
 (ب) تَعِيشُ هَالَةً فِي مَدِينَةٍ كُلُّ زُهْرِيهَا زَرْقَاءُ.
 (ج) يَرَى الْجَدُّ أَنَّ الْإِخْتِلَافَ بَيْنَ الْبَشَرِ أَمْرٌ طَبِيعِيٌّ لَا يُقْلَقُ.
 (د) فِي الْحُلُمِ شَعَرَتْ هَالَةً بِالْمَلِكِ مِنْ تَكَرُّرِ اللَّعْبَةِ نَفْسِهَا.
 (هـ) فِي النِّهَايَةِ افْتَتَحَتْ هَالَةً بِرَأْيٍ جَدِّهَا فِي الْإِخْتِلَافِ بَيْنَ النَّاسِ.

٦ اكْمِلِ الشَّكْلَ التَّالِيَّ بِالْأَفْكَارِ الْفَرَعِيَّةِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الدَّرْسِ:

الفكرة الرئيسة: احترام الاختلاف بين البشر.

الأفكار الفرعية:

- ينبغي عدم الضيق من اختلاف الآراء.
-
-
-
-



فكرة أعجبتني:

- الاختلاف يجعل الحياة أجمل ويُعلمنا احترام آراء الآخرين.

٧ أعبر عن أفكارك:

- (أ) لِمَاذَا كَرِهْتَ هَالَةً الْإِخْتِلَافَ مَعَ أَصْدِقَائِهَا فِي الْمَدْرَسَةِ؟
 (ب) مَا السَّبَبُ فِي تَغْيِيرِ رَأْيِ هَالَةٍ؟
 (جـ) مَا الْأَدَلَّةُ عَلَى أَنَّ الْإِخْتِلَافَ بَيْنَ الْبَشَرِ أَمْرٌ طَبِيعِيٌّ؟
 (د) فِيمَ يَخْتَلِفُ النَّاسُ عَنْ بَعْضِهِمْ؟ وَكَيْفَ تَتَعَامَلُ مَعَ مَنْ يَخْتَلِفُونَ عَنْكَ فِي شَيْءٍ مِمَّا ذَكَرْتَهُ؟

هَلْ أَنْتُمْ مُسْتَعِدُّونَ لِلتَّحَدِّي؟



٨ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

- (أ) كَيْفَ عَبَّرَتْ هَالَةً عَنْ شُعُورِهَا فِي بَدَايَةِ الْقِصَّةِ؟
 (ب) مَا رَأْيُ الْجَدِّ فِي مَعْنَى الْإِخْتِلَافِ بَيْنَ النَّاسِ؟
 (جـ) لَخِصِ الْحُلُمِ الَّذِي رَأَتْهُ هَالَةً، وَمَاذَا تَعَلَّمَتْ مِنْهُ؟
 (د) لَوْ كُنْتَ مَكَانَ هَالَةٍ، فَكَيْفَ تَتَصَرَّفُ عِنْدَمَا يَخْتَلِفُ رَأْيُكَ عَنْ رَأْيِ زُمَلَانِكَ؟
 (هـ) فِي ضَوْءِ فَهْمِكَ لِكَلَامِ الْجَدِّ وَضَحِ الْعَلَاقَةَ بَيْنَ الْإِخْتِلَافِ وَالتَّعَاوُنِ، أَعْطِ مِثَالًا.

٩ أقرأ النَّصَّ قِرَاءَةً جَهْدِيَّةً مَعَ مُرَاعَاةِ الضُّبْطِ السَّلِيمِ وَالنَّبَرَاتِ الَّتِي تُنَاسِبُ الْمَعْنَى.

مناقشة جماعية:

١٠ في مجموعاتٍ صغيرةٍ تناقش فيما يلي:

- (أ) لماذا شعرت هالة بالضيق بعد المدرسة؟
 (ب) كيف ساعد الحلم هالة في فهم معنى الاختلاف؟
 (ج) ما أثر معرفة هالة لقيمة الاختلاف في سلوكها مع زملائها في النهاية؟

١١ ألخص ما فهمته من النص في (٣٠-٤٠) كلمة، مستخدماً الجمل المترابطة:

ملخص النص

عند تلخيص النص؟

- حدّد الفكرة الرئيسة.
- اكتب أهم التفاصيل (٢-٣ جمل).
- راجع ما كتبت؛ ليكون واضحاً وموجزاً.



١٢ القراءة المتحررة أقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب:

في حصة الرسم، طلبت المعلمة من التلاميذ رسم منظر طبيعي وفق آرائهم. بدأ كل واحد يرسم بطريقته، فاختارت ندى رسم البحر، ورسم مازن الجبال، بينما فضلت ليان رسم الحديقة بالوان زاهية. قالت ندى متعجبة: «لماذا لا ترسم الشيء نفسه؟ هذا أفضل!» ابتسمت المعلمة وقالت: «لأن الجمال في تنوع أفكاركم، ولو رسمتم نفس الشيء لفقدت لوحاتكم جمالها وشعر من يراها بالملل». وبعدما انتهى الجميع من رسم لوحاتهم، جمعت المعلمة اللوحات على الجدار، فكوّنت مشهداً رائعاً من الطبيعة.

(أ) أستخرج: ① مرادف (مشرقة): ② جمع (رأي):

(ب) أضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- ① رسم جميع التلاميذ نفس المنظر. ()
 ② أوضحت المعلمة أن في اختلافات الرسوم جمالاً. ()
 ③ لم يعجب التلاميذ بمشهد اللوحات بعد عرضها. ()

نشاط مشترك



نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك من تلاميذ الصف الخامس نفذ النشاط واستمع لتوجيهات الميسرة

نشاط ختامي



النشاط الختامي: بالا شراك مع زملائك من تلاميذ الصفين الخامس والسادس نفذ النشاط الختامي.

نشاط ركن



نشاط ركن : ارسـم وعـر: اسـتـمـع لتوجيـهات الميسـرة ونفـذ النـشاط: ارسم صورة تعبر عن العبارة الآتية : لقد حلمت أنني أعيش في مملكة كل زهورها زرقاء، حتى الناس كانوا يلبسون الملابس الزرقاء، ويأكلون طعاماً واحداً، ويلعبون لعبة واحدة فقط.

الدرس الثالث القواعد النحوية

إِفْرَادُ الْفِعْلِ مَعَ فَاعِلِهِ (الْمُفْرَد - الْمُثْنَى - الْجَمْع)

نشاط جماعي: بالاشتراك مع زملائك من تلاميذ الصفين الخامس والسادس اتبع تعليمات الميسرة /المعلمة ونفذ النشاط .

نشاط جماعي:



أولاً أقرأ الأمثلة الآتية:

(ب)

حَضَرَتْ تَلْمِيذَةٌ.

حَضَرَتْ تَلْمِيذَتَانِ.

حَضَرَتْ تَلْمِيذَاتُ.

(أ)

حَضَرَ تَلْمِيذٌ.

حَضَرَ تَلْمِيذَانِ.

حَضَرَ تَلَامِيذٌ.

ثانياً ألاحظ:

- **الْفِعْلُ فِي الْجُمْلَةِ فِي الْمَجْمُوعَةِ (أ)** جَاءَ مُفْرَدًا، وَالْفَاعِلُ جَاءَ (مُفْرَدًا مُذَكَّرًا - مُثْنَى مُذَكَّرًا - جَمْعًا)
- **الْفِعْلُ فِي الْجُمْلَةِ فِي الْمَجْمُوعَةِ (ب)** جَاءَ مُفْرَدًا، وَالْفَاعِلُ جَاءَ (مُفْرَدًا مُؤَنَّثًا - مُثْنَى مُؤَنَّثًا - جَمْعٌ مُؤَنَّثٌ سَالِمًا).

ثالثاً أستنتج:

- **الْفِعْلُ فِي أَوَّلِ الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ يَأْتِي دَائِمًا فِي حَالَةِ الْإِفْرَادِ، سَوَاءً كَانَ الْفَاعِلُ (مُفْرَدًا أَوْ مُثْنَى أَوْ جَمْعًا).**

١ أختار الفعل الصحيح:

(أ) (حَضَرَ - حَضَرُوا) التَّلَامِيذُ الْحِصَّةَ.

(ب) (جَلَسَ - جَلَسَا) تَلْمِيذَانِ فِي الْفَضْلِ.

(ج) (أَنْشَدَ - أَنْشَدْنَا) تَلْمِيذَاتُ الْفَضْلِ بِصَوْتٍ جَمِيلٍ.

(د) (سَمِعَتْ - سَمِعَ) التَّلْمِيذُ الدَّرْسَ.

(هـ) (كَتَبَ - كَتَبُوا) الْمُعَلِّمُونَ الشَّرْحَ.

(و) (نَظَّمَتْ - نَظَّمْنَا) الْبَائِعَتَانِ الْبَضَائِعَ.

٢ أَضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (✗) أَمَامَ الْجُمْلَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ مَعَ التَّصْوِيبِ:

- (أ) سَأَلُوا التَّلَامِيذُ مُعَلِّمَتَهُمْ. ()
- (ب) تَفَوَّقَتَا الْمُجْتَهِدَتَانِ فِي الْإِمْتِحَانِ. ()
- (ج) لَعِبَا الطُّفْلَانِ فِي الْمَلَاهِي. ()
- (د) اشْتَرَكَتِ الْأَعْبُودُ فِي الْمُسَابَقَةِ. ()

٣ اكْمِلِ الْفَرَاغَ بِالْفِعْلِ الْمُنَاسِبِ:

- (أ) التَّلْمِيذُ الدَّرْسَ. (ب) لَاعِبَانِ مِنَ الْمَلْعَبِ.
- (ج) الطَّالِبَاتُ فِي الْمَكْتَبَةِ. (د) الْجَمَاهِيرُ اللَّاعِبِينَ.

٤ احوّل الجُمْلَ لِلمُثَنَّى وَالْجَمْعِ كَالْمِثَالِ:

- (أ) رَسَمَ الطُّفْلُ اللَّوْحَةَ. رَسَمَ الطُّفْلَانِ اللَّوْحَةَ.
- (ب) فَتَحَ الْعَامِلُ الْبَابَ. رَسَمَ الطُّفْلَانِ اللَّوْحَةَ.
- (ج) أَكَلَتِ الْأُخْتُ التُّفَاحَةَ. رَسَمَ الطُّفْلَانِ اللَّوْحَةَ.
- (د) قَرَأَتِ الطَّبِيبَةُ الْمَقَالََةَ. رَسَمَ الطُّفْلَانِ اللَّوْحَةَ.
- (هـ) طَبَخَ الطَّاهِي الطَّعَامَ. رَسَمَ الطُّفْلَانِ اللَّوْحَةَ.

٥ اخْتَارُ الْجُمْلَةَ الصَّحِيحَةَ:

- (أ) قَرَأَتِ الْبِنْتَانِ الْقِصَّةَ. قَرَأَتَا الْبِنْتَانِ الْقِصَّةَ.
- (ب) نَجَحُوا الطُّلَّابُ فِي الْإِخْتِبَارِ. نَجَحَ الطُّلَّابُ فِي الْإِخْتِبَارِ.
- (ج) زَارُوا السَّائِحُونَ الْمُتَحَفَ. زَارَتِ السَّائِحُونَ الْمُتَحَفَ.
- (د) عَادَ الطَّائِرَتَانِ مِنَ الرُّحْلَةِ. عَادَتَا الطَّائِرَتَانِ مِنَ الرُّحْلَةِ.

٦ اجْعَلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ فَاعِلًا فِي جُمْلَةٍ:

- (أ) (الشُّرْطِيُّ)
- (ب) (المُهَنْدِسَانِ)

نشاط ختامي

النشاط الختامي: بالاشتراك مع زملائك من تلاميذ الصفين الخامس والسادس نفذ النشاط الختامي.



نشاط مشترك

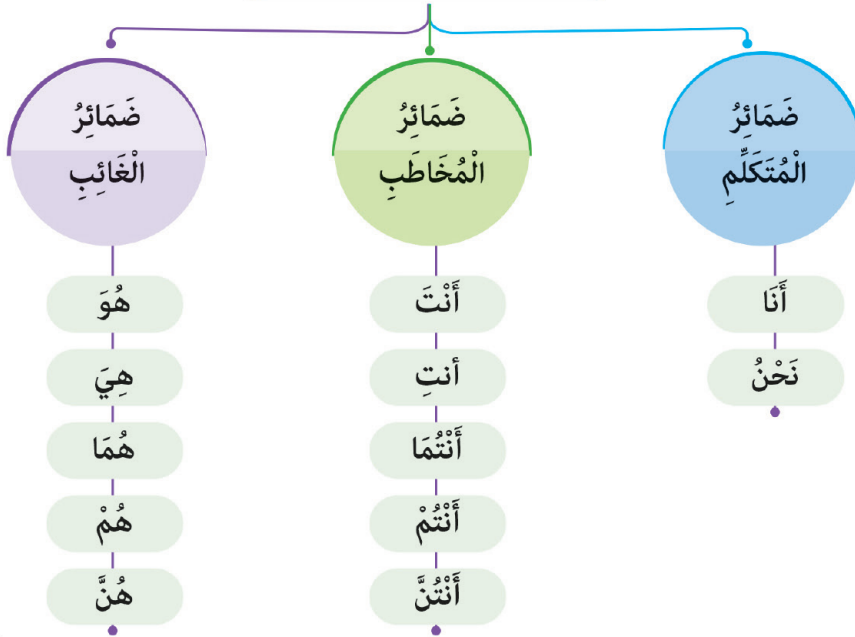
نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك من تلاميذ الصف الخامس نفذ النشاط واستمع لتوجيهات الميسرة



القواعد النحوية

الضمائر

أولاً: الضمائر المنفصلة



تذكروا صديقي



أنواع الضمائر التي درستها من قبل، واعلم أنها تسمى ضمائر منفصلة؛ لأنها تكتب مستقلة في الكلام غير متصلة بما قبلها ولا بما بعدها.

١ أختار الضمير المناسب مما بين القوسين:

- (أ) (أنا - هو - هي) أعيش في سلام. (ب) (هما - نحن - أنتم) نحب الخير للجميع.
(ج) (أنت - أنتِ - نحن) طالبة متميزة. (د) (أنتن - هي - أنثما) معلمتان بارعتان.

٢ أ صوب الخطأ كالمثال:

- (أ) هن آباء مخلصون. (ب) أنتم نحب الخير لغيرنا.
(ج) أنا نتعاون مع جيراننا. (د) هم عاملات مخلصات.
• التصويب: هم
• التصويب:
• التصويب:
• التصويب:

ثَانِيًا: مِنَ الصَّمَائِرِ الْمُتَّصِلَةِ

تَاءُ الْفَاعِلِ	نَا الْمُتَكَلِّمِينَ	نُونُ النَّسْوَةِ	أَلِفُ الْإِثْنَيْنِ	وَاوُ الْجَمَاعَةِ	يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ
أَنَا فَعَلْتُ - أَنْتَ فَعَلْتَ - أَنْتِ فَعَلْتِ	فَعَلْنَا	فَعَلْنَ	فَعَلَا	فَعَلُوا	افْعَلِي



اعلم يا صديقي

أَنَّ الصَّمَائِرَ الْمُتَّصِلَةَ سُمِّيَتْ بِهَذَا الْإِسْمِ لِأَنَّهَا تَتَّصِلُ بِالْكَلِمَةِ قَبْلَهَا كَمَا قَرَأْنَا فِي الْأَمْثَلَةِ السَّابِقَةِ.

١ اكْمِلْ بِصَمِيرٍ مُتَّصِلٍ مُنَاسِبٍ كَالْمِثَالِ:

- (أ) أَنَا كَتَبْتُ الدَّرْسَ. (ب) أَنْتِ كَتَبْتِ الدَّرْسَ.
 (ج) أَنَا وَخَالِدٌ كَتَبْنَا الدَّرْسَ. (د) التَّلَامِيذَاتُ كَتَبْنَ الدَّرْسَ.
 (هـ) مُحَمَّدٌ وَطَارِقُ كَتَبَا الدَّرْسَ. (و) التَّلَامِيذُ كَتَبُوا الدَّرْسَ.

٢ اخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَالْمِثَالِ:

- (أ) أَنَا سَعِيدٌ بِوُجُودِي مَعَكُمْ. (ب) زُرْتُ الْمُتَحَفَ الْمِصْرِيَّ أَمْسَ.
 (ج) الطَّبِيبَاتُ سَاعَدْنَ الْمَرْضَى. (د) الْمُعَلِّمُونَ أَبْدَعُوا فِي الشَّرْحِ.
 (هـ) يَا مَنَى تَنَاوَلِي الطَّعَامَ الصَّحِيَّ. (و) نَوُوعُ الصَّمِيرِ: صَمِيرٌ مُنْفَصِلٌ.
 (ز) نَوُوعُ الصَّمِيرِ: صَمِيرٌ مُتَّصِلٌ.
 (ح) نَوُوعُ الصَّمِيرِ:
 (ط) نَوُوعُ الصَّمِيرِ:
 (ي) نَوُوعُ الصَّمِيرِ:

ثَالِثًا: الصَّمَائِرُ الْمُسْتَتِرَةُ

اقْرَأْ وَأَلْحِظْ:

- هُوَ • أَحْمَدُ يَقْرَأُ الدَّرْسَ. هِيَ • فَاطِمَةُ تَقْرَأُ الدَّرْسَ.
 أَنَا • اقْرَأِ الدَّرْسَ. نَحْنُ • نَقْرَأُ الدَّرْسَ.
 أَنَا • اقْرَأِ الدَّرْسَ. نَحْنُ • اقْرَأِ الدَّرْسَ.

• الصَّمَائِرُ الْمُسْتَتِرَةُ: هِيَ صَمَائِرٌ لَا تَظْهَرُ لَفْظًا فِي الْجُمْلَةِ، وَتُقَدَّرُ مِنْ خِلَالِ السِّيَاقِ: (هُوَ - هِيَ - أَنَا - نَحْنُ - أَنْتَ).

القواعد النحويّة

الفاعل (الضمير)

أولاً أقرأ الأمثلة التالية:

(أ)

• حَضَرَ الْمَعْلَمُ إِلَى الْفَصْلِ.

• فَازَ التَّلَامِيذُ فِي مُسَابَقَةِ الْعُلُومِ.

• عَرَسَتْ الْفَلَّاحَةُ شَجَرَةَ الْبُرْتُقَالِ.

(ب)

• كَتَبْتُ وَاجِبِي بِخَطٍّ جَمِيلٍ.

• سَاعِدُوا فِي تَرْتِيبِ الْمَنْزِلِ.

• شَاهَدْنَا التَّجَرِبَةَ بِاهْتِمَامٍ.

(ج)

• أَكْتُبُ وَاجِبِي بِاتِّقَانٍ.

• التَّلَامِيذُ يَجْرِي فِي الْمَلْعَبِ.

• التَّلَامِيذَةُ تَكْتُبُ مُلَاحَظَاتٍ.

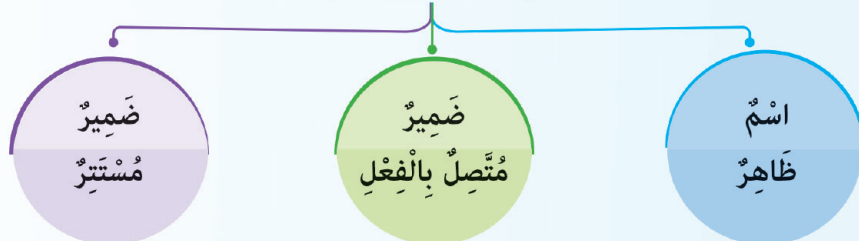
ثانياً ألاحظ:

- الْفَاعِلُ فِي الْمَجْمُوعَةِ الْأُولَى هُوَ الْكَلِمَاتُ الْمُلَوَّنَةُ (الْمَعْلَمُ - التَّلَامِيذُ - الْفَلَّاحَةُ)، وَهُوَ اسْمٌ ظَاهِرٌ.
 - فِي الْمَجْمُوعَةِ الثَّانِيَةِ، الْكَلِمَاتُ الْمُلَوَّنَةُ (كَتَبْتُ - سَاعِدُوا - شَاهَدْنَا) ضَمَائِرُ اتَّصَلَتْ بِالْفِعْلِ، تَدُلُّ عَلَى مَنْ قَامَ بِالْفِعْلِ.
 - الْفَاعِلُ فِي الْمَجْمُوعَةِ الثَّالِثَةِ لَيْسَ لَهُ لَفْظٌ، وَلَكِنَّهُ يُفْهَمُ وَيُقَدَّرُ مِنْ سِيَاقِ الْجُمْلَةِ:
- (أَكْتُبُ أَنَا - التَّلَامِيذُ يَجْرِي هُوَ - التَّلَامِيذَةُ تَكْتُبُ هِيَ)

ثالثاً أستنتج:

- الْفَاعِلُ هُوَ مَنْ قَامَ بِالْفِعْلِ أَوْ اتَّصَفَ بِهِ.

صُورُ الْفَاعِلِ



١ أَدِّدُ الْفَاعِلَ، وَأَبَيِّنُ نَوْعَهُ (اسم ظاهر - ضمير متصل - ضمير مستتر):

- (أ) يَحْمِي الْجَيْشُ أَرْضَ الْوَطَنِ. الْفَاعِلُ: نَوْعُهُ:
- (ب) أَكْتُبُ وَاجِبِي بِانْتِظَامٍ. الْفَاعِلُ: نَوْعُهُ:
- (ج) شَكَرْنَا الْأَطْفَالَ عَلَى الْمُشَارَكَةِ. الْفَاعِلُ: نَوْعُهُ:

٢ أَقْدِرُ الْفَاعِلَ الضَّمِيرَ الْمُسْتَتِرَ فِيمَا يَلِي كَالْمِثَالِ:

- (أ) نَمَّ مُبَكَّرًا. أَنْتَ.....
- (ب) نَشَارِكُ فِي الْأَنْشِطَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ.
- (ج) الْمُعَلِّمَةُ تَشْرَحُ الدَّرْسَ بِوُضُوحٍ.

٣ أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ بِفَاعِلٍ ضَمِيرٍ مُتَّصِلٍ:

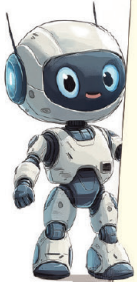
- (أ) قَرَأْتُ..... قِصَّتِي لِمُعَلِّمَتِي. (ب) نَحْنُ سَاعِدٌ..... زُمَلَاءَنَا.
- (ج) الْأَطْفَالُ شَاهِدٌ..... قَرَأَتُهُ تَطِيرُ.

٤ اخْتَارِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- (أ) الْأَطِبَّاءُ الْمَرْضَى. (عَالَجَ - عَالَجُوا)
- (ب) النَّجَّارُ الْكُرْسِيِّ. (صَنَعَ - صَنَعْتُ)
- (ج) نَحْنُ الْأَهْرَامَاتِ. (زُرْنَا - زُرْتُ)
- (د) دَرَسَكَ يَا مَرْيَمُ. (اَكْتُبْ - اَكْتُبِي)
- (هـ) أَنَا الْمُبَارَاةَ مَعَ أَبِي. (شَاهَدْتُ - شَاهَدْنَا)

٥ أَكُونُ جُمْلَةً يَكُونُ فَاعِلُهَا ضَمِيرًا مُسْتَتِرًا:

٦ أَكُونُ جُمْلَةً يَكُونُ فَاعِلُهَا ضَمِيرًا مُتَّصِلًا:



اسأل نفسك دائماً

- مَنْ قَامَ بِالْفِعْلِ؟
- إِذَا لَمْ تَجِدْهُ اسْمًا ظَاهِرًا، فَابْحَثْ عَنْهُ فِي صُورَةِ ضَمِيرٍ مُتَّصِلٍ بِالْفِعْلِ أَوْ ضَمِيرٍ مُسْتَتِرٍ.

القواعد الإملائية

الألف اللينة في الأفعال

أولاً أقرأ الجمل التالية:

(أ)

دَعَا المؤمن ربه.

رَجَا التلميذ أن ينجح في الاختبار.

صَفَا الجوُّ بعد سقوط المطر.

(ب)

حَكَى الأب قصة جميلة لابنائه.

مَشَى التلميذ إلى المكتبة.

قَضَى الأستاذ وقتاً طويلاً في الشرح.

ثانياً ألاحظ:

• الأفعال الملوّنة في المجموعة (أ) تنتهي بِألفٍ نطقاً وكتابةً (ا).

• الأفعال الملوّنة في المجموعة (ب) تنتهي بِألفٍ نطقاً (ا)، وتُكتبُ كالياءِ (ي).

• إذا أردت أن تعرف أصل الألف في الفعل الثلاثي المُنتهِي بِألفٍ حوْلُهُ إِلَى الْمُضَارِعِ، فَإِذَا نَطَقْتَ (و) تُكْتَبُ (ا)، وَإِذَا نَطَقْتَ (ي) تُكْتَبُ (ي).

ثالثاً أستنتج:

• الألف اللينة في آخر الفعل الثلاثي تُكتبُ عَلَى صورتَيْنِ:

– تُكتبُ أَلِفًا قَائِمَةً (ا) إِذَا كَانَ أَصْلُهَا وَآوًا. – تُكتبُ أَلِفًا عَلَى شَكْلِ يَاءٍ (ي) إِذَا كَانَ أَصْلُهَا يَاءً.

١ أختار الفعل الصحيح:

(ب) (عَلَى - عَلَا) صَوْتُ الْمُؤَذِّنِ.

(أ) (دَعَا - دَعَى) الْأُسْتَاذُ طُلَّابَهُ إِلَى النَّشَاطِ.

(ج) (حَكَى - حَكَا) الْمُعَلِّمُ حِكَايَةً لَطِيفَةً.

٢ أَكْتُبُ الْحَرْفَ الْأَخِيرَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ كِتَابَةً صَحِيحَةً:

(ب) أَوْ الطِّفْلُ إِلَى الْفِرَاشِ.

(أ) نَجَ السَّبَاحُ مِنَ الْعَرَقِ.

(ج) بَكَ الطِّفْلُ مِنَ الْأَلَمِ.

٣ أَصَحِّحُ الْخَطَأَ فِي الْكَلِمَةِ الْمَلَوْنَةِ:

(ب) رَمَا الطِّفْلُ لُعْبَتَهُ.

(أ) هَذَا اللَّهُ أَوْلَادَنَا.

(ج) سَمَى الْمُهْدَّبُ بِأَخْلَاقِهِ.

٤ أَكُونُ جُمْلَتَيْنِ مِنْ إِنْشَائِي، أَسْتَخْدِمُ فِي إِحْدَاهُمَا فِعْلاً يَنْتَهِي بِ (ا)، وَأَسْتَخْدِمُ فِي الْأُخْرَى فِعْلاً يَنْتَهِي بِ (ي):

أَتَحَدَّثُ بِصَلَاةٍ



نشاط جماعي: بالاشتراك مع زملائك من تلاميذ الصفين الخامس والسادس اتبع تعليمات الميسرة / المعلمة ونفذ النشاط .

نشاط جماعي:



تَحَدِّي الدَّقِيقَةِ الْوَاحِدَةِ

الاختلاف في الرأي فرصة للتفاهم

يُخْتَلِفُ صَدِيقُكَ مَعَكَ فِي الرَّأْيِ حَوْلَ فِكْرَةٍ نَشَاطٍ مَدْرَسِيٍّ، لَكِنَّكَ قَرَّرْتَ أَنْ تَتَحَدَّثَ مَعَهُ؛ لِتَتَعَاوَنَا بَدَلًا مِنَ الْجِدَالِ. تَحَيَّلْ أَنَّكَ وَقَفْتَ تَتَحَدَّثُ لِمُدَّةٍ دَقِيقَةٍ إِلَى زَمِيلِكَ، مُتَّبِعًا الْإِرْشَادَاتِ التَّالِيَةَ:



• عِنْدَمَا تَتَحَدَّثُ مَعَ مَنْ يَخْتَلِفُ مَعَكَ، اجْعَلْ صَوْتَكَ هَادِئًا، وَكَلِمَاتِكَ مُهَذَّبَةً، وَرَكِّزْ عَلَى التَّعَاوُنِ لَا الْجِدَالِ. فَالِاخْتِلَافُ لَا يُفْسِدُ الْوُدَّ، بَلْ يَفْتَحُ بَابَ الْفَهْمِ وَالتَّجَدِيدِ.

① مَا الْكَلِمَاتُ الَّتِي تَقُولُهَا لِتُظْهِرَ احْتِرَامَكَ لِرَأْيِهِ رَغْمَ اخْتِلَافِكُمَا؟

② كَيْفَ تُقْنِعُهُ بِأَنْ اخْتِلَافَكُمَا يُمَكِّنُ أَنْ يَجْعَلَ الْفِكْرَةَ أَفْضَلَ.

③ مَا الْأَثَرُ الْمُتَوَقَّعُ لِكَلِمَاتِكَ عَلَى مَشَاعِرِ زَمِيلِكَ؟

أَطْوَرُ أَدَائِي

أَتَعَرَّفُ رَأْيَ زَمَلَائِي فِي أَدَائِي مِنْ خِلَالِ النِّقَاطِ الْآتِيَةِ، لِأَطْوَرُ أَدَائِي:

أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا

حَقَّقْتُ الْهَدَفَ

سَأَحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى

① رَتَّبْتُ أَفْكَارِي قَبْلَ أَنْ أَتَكَلَّمَ.			
② اسْتَمَعْتُ لِرَدِّ فِعْلٍ مِّنْ أَمَامِي.			
③ عَبَّرْتُ بِوُضُوحٍ مُسْتَحْدِمًا كَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةً			
④ رَبَطْتُ جُمْلِي رَبْطًا سَلِيمًا			
⑤ اسْتَحْدَمْتُ نَبْرَةَ صَوْتٍ مُشْجَعَةً			
⑥ أَنْهَيْتُ كَلَامِي بِخَاتِمَةٍ مُشْجَعَةٍ			

نشاط مشترك



نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك من تلاميذ الصف الخامس نفذ النشاط واستمع لتوجيهات الميسرة

نشاط ختامي



النشاط الختامي: بالاشتراك مع زملائك من تلاميذ الصفين الخامس والسادس نفذ النشاط الختامي.

نشاط ركن



ارسم وعبر: استمع لتوجيهات الميسرة ونفذ النشاط:
ارسم صورة تعبر عن حوار دار بينك وبين صديقك ثم اكتب فقرة تصف الصورة وتبين موضوع الحوار وكيف أقنعت صديقك برأيك



تطبيقات على كتابة وصف حدث

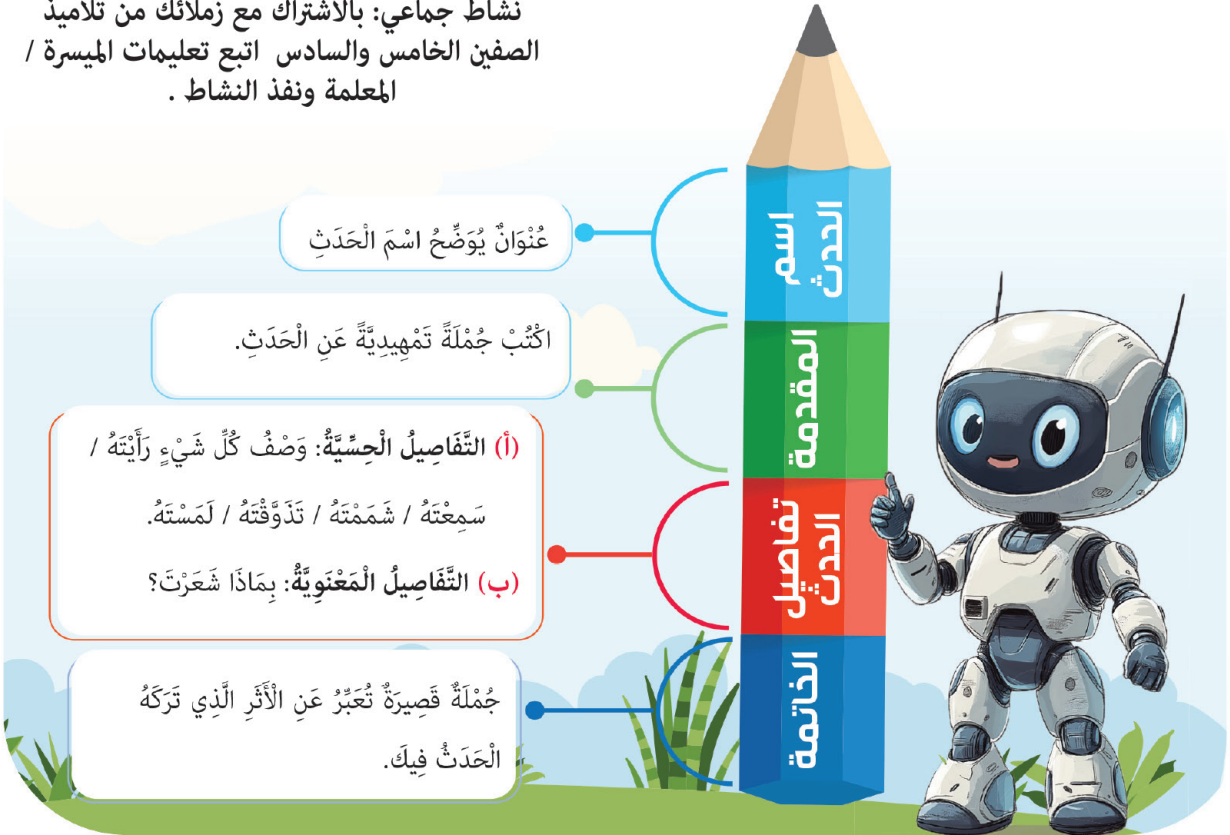
وَصْفُ حَدَثٍ

نشاط جماعي:



تَذَكَّرْ أَنَّ الْعُنَاوِرَ الْأَسَاسِيَّةَ لِكِتَابَةِ نَصِّ وَصْفِ حَدَثٍ هِيَ:

نشاط جماعي: بالاشتراك مع زملائك من تلاميذ الصفين الخامس والسادس اتبع تعليمات الميسرة / المعلمة ونفذ النشاط .



نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك من تلاميذ الصف الخامس نفذ النشاط واستمع لتوجيهات الميسرة

نشاط مشترك



يَوْمُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

«شَارِكْ فَصْلَكَ فِي الْإِحْتِفَالِ بِيَوْمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؛ حَيْثُ أَعَدَّ الطُّلَابُ لَوَحَاتٍ جَمِيلَةً تَحْمِلُ عِبَارَاتٍ عَنْ جَمَالِ اللُّغَةِ وَقَضَائِهَا، وَقَدَّمَ بَعْضُ زُمَلَائِكَ فِقْرَاتٍ مُمَيَّزَةٍ فِي الْإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ عَنِ الشُّعْرِ وَالْقِرَاءَةِ وَالْخَطِّ الْعَرَبِيِّ». اَكْتُبْ فِقْرَةً وَصْفِيَّةً تَصِفُ هَذَا الْيَوْمَ وَمَا شَاهَدْتَهُ مِنْ أَنْشِطَةٍ مُبْهِجَةٍ، مُبَيِّنًا دَوْرَكَ وَدَوْرَ زُمَلَائِكَ فِي إِظْهَارِ حُبِّكُمْ لِللُّغَتِكُمْ الْجَمِيلَةِ (فِي حُدُودِ ٧٠ - ١٠٠ كَلِمَةٍ)، يُمَكِّنُكَ الْإِسْتِعَانَةُ بِالْعُنَاوِرِ الْآتِيَةِ:

- ① مَشْهُدُ تَرْيِينِ الْمَدْرَسَةِ وَتَغْلِيْقِ الْأَفْتَاتِ عَنِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ. ② الْفِقْرَاتُ الَّتِي قُدِّمَتْ فِي الْإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ.
- ③ الْأَنْشِطَةُ الَّتِي شَارَكْتَ فِيهَا أَنْتَ وَزُمَلَاؤُكَ. ④ مَشَاعِرُكَ فِي نَهَايَةِ الْيَوْمِ بَعْدَ هَذَا الْإِحْتِفَالِ الْجَمِيلِ.

وَصَفُ حَدِّثِ

اسم الحدث	
المقدمة	فِي يَوْمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، تَزَيَّنَتْ مَدْرَسَتُنَا بِاللَّافِتَاتِ الَّتِي تَحْمِلُ عِبَارَاتٍ جَمِيلَةً عَنْ لُغَتِنَا الْخَالِدَةِ. بَدَأْنَا الْيَوْمَ بِفِقْرَةٍ إِذَاعِيَّةٍ تَحَدَّثُنَا فِيهَا عَنْ.....
تفاصيل الحدث	
الخاتمة	

أَقِمْ ذَاتِي



بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنْ كِتَابَةِ وَصْفِ الْحَدِّثِ، أَقِمْ نَفْسِي وَفْقَ الْبُنُودِ التَّالِيَةِ:

أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا	حَقَّقْتُ الْهَدَفَ	سَأَحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى	
			١ كَتَبْتُ فِقْرَةً وَصْفِيَّةً مِنْ (٧٠ - ١٠٠) كَلِمَةٍ.
			٢ نَظَّمْتُ أَفْكَارِي بِتَرْتِيبٍ وَاضِحٍ.
			٣ اسْتَخْدَمْتُ كَلِمَاتٍ وَصْفِيَّةً مُعَبَّرَةً.
			٤ عَبَّرْتُ عَنْ مَشَاعِرِي أَثْنَاءَ الْحَدِّثِ.
			٥ التَّرَمْتُ بِعَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ.
			٦ رَاجَعْتُ الْأَخْطَاءَ الْإِمْلايَّةَ.
			٧ أَنْهَيْتُ النَّصَّ بِخَاتِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ.



مِنَ الْمُمَكِّنِ أَنْ تَتَدَرَّبَ مَعَ
زَمِيلِكَ / زَمِيلَتِكَ قَبْلَ أَنْ
تَعْرِضَ مَا كَتَبْتَ.

هَيَّا نَعْرِضْ مَا كَتَبْنَا



بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنْ كِتَابَةِ وَصْفِ الْحَدَثِ، أَرَا جُعِ الْجُمْلَ مَعَ
مُعَلِّمِي لِلتَّأَكُّدِ مِنْ صِحَّتِهَا، ثُمَّ أَتَدَرَّبُ عَلَيْهَا جَيِّدًا، ثُمَّ
أَعْرِضُ رِسَالَتِي عَلَى زَمَلَائِي.

هَيَّا نَتَنَاقَشْ حَوْلَ الْعَرَضِ



فِي أَتْنَاءِ عَرَضِ زَمَلَانِكَ، تَذَكَّرُ هَذِهِ النَّقَاطَ:

- ① كُنْ مُشَجَّعًا.
 - ② قَدِّرْ جُهْدَ زَمِيلِكَ فِي التَّحْضِيرِ.
 - ③ عَبِّرْ عَنِ رَأْيِكَ بِأَسْلُوبٍ لَطِيفٍ.
 - ④ فَكِّرْ فِي إِضَافَةِ نَصِيحَةٍ مُفِيدَةٍ لِتَحْسِينِ الْعَرَضِ.
- أَسْتَخِذُ بَطَاقَةَ الشُّكْرِ وَالتَّقْيِيمِ؛ لِأَقْدِمَ لَزَمِيلِي مُلَاحَظَاتِي الْإِيجَابِيَّةَ وَنَصَائِحِي الْمُفِيدَةَ.

بَطَاقَةُ الشُّكْرِ وَالتَّقْيِيمِ

زَمِيلِي / تِي الْعَزِيزَ / ة
قَدَّمْتُ عَرَضًا يَحْمِلُ الْكَثِيرَ مِنَ الْإِبْدَاعِ، أَشْكُرُكَ عَلَى هَذَا الْعَرَضِ.

وَتَحْتَاجُ / يَنْ إِلَى تَحْسِينِ

.....
.....
.....

لَقَدْ أَبْدَعْتَ فِي

.....
.....
.....

وَحِثَامًا فَقَدْ أَحْسَنْتَ، وَاصِلِ / ي الْعَمَلِ الْجَادِّ؛ لِتُحَقِّقَ / ي الْمَزِيدَ مِنَ النَّجَاحَاتِ.

نشاط ركن



نشاط ركن : ارسم وعبر: استمع لتوجيهات الميسرة ونفذ النشاط: ارسم صورة تعبر عن الفقرة الواردة بصفحة ١٠٧ بالكتاب المدرسي ثم اكتب جملتين من تعبيرك تصف الصورة.

نشاط مشترك



نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك من تلاميذ الصف الخامس نفذ النشاط واستمع لتوجيهات الميسرة

نشاط ختامي



النشاط الختامي: بالاشتراك مع زملائك من تلاميذ الصفين الخامس والسادس نفذ النشاط الختامي.

الدرس السابع: النص الشعري



لِلْجَمِيعِ

ما الصفات التي
تتمنى أن تكون
موجودة في
مجتمعك؟



الأهداف

- يَتَعَرَّفُ أَهْمِيَّةَ الْخَيْرِ وَالْمَحَبَّةِ لِلْجَمِيعِ.
- يَسْتَخْرِجُ النُّهَائِيَّاتِ الْمُتَمَاثِلَةَ فِي الْقَصِيدَةِ، وَيُذَكِّرُ أَثَرَهَا فِي جَرَسِ النَّصِّ.
- يُفَسِّرُ مَعَانِيَ الْمُفْرَدَاتِ الْجَدِيدَةِ الْوَارِدَةِ فِي النَّصِّ .
- يُظَهِّرُ نَدْوُوقًا لِمَجَالِيَّاتِ الشَّعْرِ الْعَرَبِيِّ فِي وَصْفِ الثَّرَاثِ وَالْوَحْدَةِ وَالْعَطَاءِ.
- يُمَيِّزُ بَيْنَ التَّعْبِيرِ الْحَقِيقِيِّ وَالتَّعْبِيرِ الْمَجَازِيِّ فِي الْأَبْيَاتِ.
- يُقْلِي الْأَبْيَاتِ الْفَاءَ وَاضِحًا مَعَ مُرَاعَاةِ نَبَرَاتِ الصَّوْتِ وَمَعَانِي الْكَلِمَاتِ.

النشاط الجماعي:



نشاط جماعي: بالاشتراك مع
زملائك من تلاميذ الصفين الخامس
والسادس اتبع تعليمات الميسرة /
المعلمة ونفذ النشاط .

لِلْجَمِيعِ

شِعْرُ: سَلِيمَانَ الْعِيسَى

النُّورُ لِلْجَمِيعِ وَالْحُبُّ لِلْجَمِيعِ
وَأَرْضُنَا السَّمَرَاءُ
وَالْخَيْـرُ وَالْعَطَاءُ
لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَنَّ لِلْجَمِيعِ
تُرَابُنَا ذَهَبٌ وَعِزُّنَا لَهَبٌ
نَبْنِي بِهِ الْبِلَادَ
نُؤَاصِلُ الْجَهَادَ
لَوْحَدَةِ الْعَرَبِ لِأُمَّةِ الْعَرَبِ
النُّورُ لِلْجَمِيعِ وَالْحُبُّ لِلْجَمِيعِ
مِنْ زَهْرَةٍ بِعَيْنِهَا
لَا يُصْنَعُ الرِّيبُ
تَسَانِدِي تَسَانِدِي يَا وَحْدَةَ السَّوَاعِدِ
غِلَالُنَا الْخَضِرَاءُ
وَالْخَيْـرُ وَالْعَطَاءُ
لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَنَّ لِلْجَمِيعِ



سَلِيمَانَ الْعِيسَى:

سَلِيمَانَ الْعِيسَى شَاعِرٌ سُوْرِيّ
الْجَنْسِيَّةِ، وُلِدَ عَامَ ١٩٢١ م.
تَلَقَّى دِرَاسَتَهُ الْمُبْتَدِئَةَ فِي
بَلَدِهِ، ثُمَّ عَمِلَ مُدَرِّسًا فِي دُورِ
الْمُعَلِّمِينَ. صَدَرَتْ لَهُ أَوَّلُ أَغْنِيَةٍ فِي
بَغْدَادَ، وَتَتَابَعَتْ بَعْدَ ذَلِكَ مُؤَلَّفَاتُهُ
الْمُخَصَّصَةُ لِلْأَطْفَالِ، كَمَا نَالَ جَائِزَةَ
دُبِّي لِلثَّقَافَةِ الْعَرَبِيَّةِ عَامَ ١٩٩٢ م.



الْمُفْرَدَاتُ الْجَدِيدَةُ:

لَهَبٌ: مَا يَرْتَفِعُ مِنَ النَّارِ.
تَسَانِدِي: تَعَاوَنِي.
غِلَالُنَا: مَحَاصِلُنَا.

عِزُّنَا: إِرَادَتُنَا.
نُؤَاصِلُ: نَسْتَمِرُّ.
السَّوَاعِدُ: الْأَيْدِي، وَالْمُفْرَدُ: السَّاعِدُ.

شرح الأبيات:

يَدْعُو الشَّاعِرُ إِلَى أَنْ يَعْمَ الْخَيْرَ وَالْمَحَبَّةَ بَيْنَ جَمِيعِ النَّاسِ؛ لِأَنَّ الْمَحَبَّةَ تَجْعَلُ حَيَاتَنَا أَفْضَلَ. وَيَتَحَدَّثُ عَنْ جَمَالِ الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ وَأَرْضِهِ الطَّيِّبَةِ الَّتِي تُعْطِي الْخَيْرَ لِلْجَمِيعِ، وَيُؤَكِّدُ أَنَّ الْعَرَبَ يَمْلِكُونَ عِزَّةً قَوِيَّةً تَدْفَعُهُمْ لِبِنَاءِ بِلَادِهِمْ وَالْعَمَلِ مِنْ أَجْلِ وَحْدَتِهِمْ.

كَمَا يُشَجِّعُ الشَّاعِرُ عَلَى التَّعَاوُنِ بَيْنَ النَّاسِ؛ لِأَنَّ الْعَمَلَ الْجَمَاعِيَّ يَجْعَلُ الْأُمَّةَ أَقْوَى، وَيُشَبِّهُ ذَلِكَ بِالرَّبِيعِ الَّذِي لَا تَصْنَعُهُ زَهْرَةٌ وَاحِدَةً، بَلْ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الزُّهُورِ.

وَفِي النِّهَايَةِ يُؤَكِّدُ الشَّاعِرُ أَنَّ الْخَيْرَ وَالْعَطَاءَ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ لِلْجَمِيعِ فِي كُلِّ زَمَانٍ وَمَكَانٍ.

من جماليات التعبير:



تذكّر

النِّهَايَاتُ الْمُتَمَثِّلَةُ:

هِيَ الْكَلِمَاتُ الَّتِي تَنْتَهِي بِنَفْسِ صَوْتِ الْحَرْفِ فِي الْقَصِيدَةِ، وَهُوَ مَا يُعْطِي جَرَسًا مُوسِيقِيًّا جَمِيلًا: (الرَّيْع - البَدِيع...).

من جماليات النص:

- «الْحُبُّ لِلْجَمِيعِ»: تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى نَشْرِ الْمَوَدَّةِ بَيْنَ النَّاسِ دُونَ تَمْيِيزٍ.
- «تُرَابُنَا دَهَبٌ»: تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ، صَوَّرَ فِيهِ الشَّاعِرُ تُرَابَ الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ بِالدَّهَبِ.
- «تَبْنِي بِهِ الْبِلَادَ»: تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ، صَوَّرَ فِيهِ الشَّاعِرُ الْجُهْدَ وَالْعَمَلَ بِالْحِجَارَةِ الَّتِي تُبْنَى بِهَا الْبُيُوتُ.
- «يُصْنَعُ الرَّيْعُ»: تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ، صَوَّرَ فِيهِ الشَّاعِرُ اجْتِمَاعَ الْعَرَبِ بِفَضْلِ الرَّيْعِ.
- «عَزَمْنَا لَهَبٌ»: تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ الشَّاعِرُ الْإِرَادَةَ وَالْعَزِيمَةَ الْقَوِيَّةَ بِالنَّارِ.
- (السَّمَرَاءُ - الْعَطَاءُ)، (الْجِهَادُ - الْبِلَادُ): كَلِمَاتٌ مُتَمَثِّلَةٌ النِّهَايَةِ تُعْطِي جَرَسًا مُوسِيقِيًّا يُطْرَبُ الْأُذُنَ.

نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك من تلاميذ الصف الخامس نفذ النشاط واستمع لتوجيهات الميسرة

نشاط مشترك





هيا نتعلم مفردات جديدة



١ أختار المعنى المناسب للكلمة الملوّنة في كل جملة:

- (أ) عَزَمْنَا القَوِيَّ يُسَاعِدُنَا عَلَى النِّجَاحِ.
(ب) أَشْعَلْنَا لَهَبًا أَمَامَ الْمُخَيَّمِ؛ لِيُضِيءَ لَنَا فِي اللَّيْلِ.
(ج) نَوَاصِلُ التَّدْرِيبِ؛ لِنُصَبِّحَ أَفْضَلَ.
(د) نَسَانِدُ الصُّعَفَاءِ وَفَتْ الشَّدَّةِ.
(هـ) حَمَلَ الْعَمَالُ الْأَخْشَابَ بِسَوَاعِدِهِمُ الْقَوِيَّةِ.
(و) امْتَلَأَتِ الْمَخَازِنُ بِالْعِلَالِ هَذَا الْمَوْسِمَ.
- (هَدَفْنَا - إِرَادَتْنَا - طَرِيقْنَا - أَمَلْنَا)
(مِصْبَاحًا - نَارًا - دُخَانًا - ضَوْءًا)
(نُكْمِلُ - نُمَارِسُ - نَسْتَمِرُّ - نُعِيدُ)
(نُطْمِنُ - نُسَاعِدُ - نُشَجِّعُ - نُلَاحِظُ)
(إِرَادَتِهِمْ - سَعْيِهِمْ - أَيْدِيهِمْ - أَقْدَامِهِمْ)
(الْحَيَوَانَاتِ - الطُّيُورِ - الْأَدَوَاتِ - الْمَحَاصِلِ)

٢ أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ:

- (أ) مُفَرَّدَ (سَوَاعِدَ):
(ب) عِبَارَةً تَدُلُّ عَلَى (التَّعَاوُنِ):
(ج) كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى (الْإِرَادَةِ الْقَوِيَّةِ):

هيا نفهم ونناقش



٣ أضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- (أ) انْتِشَارُ الْمَحَبَّةِ بَيْنَ النَّاسِ يَجْعَلُ الْمُجْتَمَعَ أَكْثَرَ اسْتِقْرَارًا وَسَعَادَةً.
(ب) الْعَمَلُ الْفَرْدِيُّ وَحْدَهُ يَكْفِي لِحَقِيقِ التَّقَدُّمِ الْكَبِيرِ فِي أَيِّ مُجْتَمَعٍ.
(ج) التَّعَاوُنُ بَيْنَ أَفْرَادِ الْمُجْتَمَعِ يُسَاعِدُ فِي زِيَادَةِ الْقُوَّةِ وَتَحْقِيقِ النِّجَاحِ الْمُشْتَرَكِ.
(د) الْخَيْرُ يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ مَحْصُورًا فِي مَجْمُوعَةٍ قَلِيلَةٍ مِنَ النَّاسِ.

٤ اصِلْ كُلَّ عِبَارَةٍ مِنَ النَّصِّ الشَّعْرِيِّ بِمَعْنَاهَا:

أَهَمِّيَّةُ اجْتِمَاعِ الْجُهُودِ لِحَقِيقِ الْقُوَّةِ.

(أ) «الْحُبُّ لِلْجَمِيعِ»

الدَّعْوَةُ لِشَرْ الْمَوَدَّةِ بَيْنَ النَّاسِ.

(ب) «نَبْنِي بِهِ الْبِلَادَ»

الْعَمَلُ مِنْ أَجْلِ نَهْضَةِ الْوَطَنِ.

(ج) «يَا وَحْدَةَ السَّوَاعِدِ»

هل أنتم مُستعدُّون للتحدي؟



٥ أجيب عما يلي:

(أ) لماذا يدعو الشاعر إلى أن يكون الخير والمحبة للجميع؟

(ب) ما المقصود بقول الشاعر: «تُرابنا ذهب»؟

(ج) ما الفكرة التي يريد الشاعر توصيلها من قوله: «من زهرة بعينها لا يصنع الربيع»؟

(د) ما العلاقة بين العلم والقوة كما فهمت من النص؟

٦ أصوات النص.. أقرأ الأبيات، ثم أجيب:

قال الشاعر:

الاخْتِلَافُ رَحْمَةٌ لَكِنَّا
يَحْسُنُ أَنْ نَحْتَرِمَ الْجَمِيعَا
لَوْلَا اخْتِلَافُ الْوَرْدِ فِي عُيُونِنَا
مَا حَبَّ شَخْصٌ فِي الْوَرَى الرَّبِيعَا

قال سليمان العيسى:

الثَّوَرُ لِلْجَمِيعِ وَالْحُبُّ لِلْجَمِيعِ
مِنْ زَهْرَةٍ بِعَيْنِهَا
لَا يُصْنَعُ الرَّبِيعُ

(أ) ما الكلمات المشتركة في الأبيات؟

(ب) اذكر تعبيراً أعجبك مبيّناً سبب إعجابك.

(ج) وضح النهايات المتمثلة في الأبيات وسر جمالها.

٧ لَوْحَةُ الْكَلِمَاتِ:

(أ) مع مجموعة الصغيرة، اصنع لوحة كبيرة بعنوان «معا نصنع الخير».

(ب) اكتب كلمة أو جملة مأخوذة من فكر النص، ثم ضعها على اللوحة.

(ج) في النهاية ناقش مع زملائك: كيف تُعبّر هذه الكلمات عن تأثير التعاون وحُب الخير في تحسين حياة الناس؟

نشاط مشترك



نشاط مشترك: بالتعاون مع زملائك من تلاميذ الصف الخامس نفذ النشاط واستمع لتوجيهات الميسرة

نشاط ختامي



النشاط الختامي: بالاشتراك مع زملائك من تلاميذ الصفين الخامس والسادس نفذ النشاط الختامي.

نشاط ركن



نشاط ركن: ارسم وعبر: استمع لتوجيهات الميسرة ونفذ النشاط: ارسم صورة تعبر عن النص الشعري «للجميع» ثم اكتب فقرة تعبر عن الصورة مستعيناً بكلمات النص الشعري

الوحدة الثالثة

تقييم



(نص الاستماع في آخر الكتاب)

أولاً (الاستماع) أستمع، ثم أجيب:

① أضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

(أ) () افترب فريد كثيرًا من الناس، ودفعهم لشراء اللبن.

(ب) () غضب البائع من تصرف فريد في المتجر.

② أجيب: لماذا ابتعد فريد عن الطاولة في المتجر؟

ثانيًا (التعبير الكتابي) أكتب وصفًا لحدث ندوة بعنوان (تقبل الاختلاف بين الناس) في حدود

(٧٠ - ١٠٠) كلمة، مراعيًا عناصر وصف الحدث:

ثالثًا (القراءة المتحررة) اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجيب:

تعلّمت من أمي أن أصغي في صمت إلى آراء غيري وأحترمها؛ فالناس يختلّفون في أفكارهم وفي أدواقهم، فليكلّ منهم طريقته تفكير خاصة تجعله يرى الأمور من زاوية مختلفة، وعندما أستمع إلى الآخرين بهدوء أتفهّم وجهات نظرهم، وأتعلّم أشياء جديدة، وأكتشف أفكارًا لم أكن أفكر فيها من قبل، وأدركت أن اختلاف الآراء لا يفسد المودة، بل يجعل الحياة أجمل وأكثر تنوعًا ويظهر التكامل فيما بيننا.

① أستخرج من الفقرة:

(أ) معنى (سكوت): (ب) جمع (رأي):

② أضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

(أ) () اختلاف آراء الناس ينبغي ألا يفسد المودة بينهم.

(ب) () الاستماع لآراء الآخرين يسبب لنا الحيرة والارتباك.

③ أكمل: اختلاف الآراء يجعل الحياة

رابعاً (النص الشعري) أقرأ الآيات التالية:

بِقُوَّةِ السَّوَادِ نَجُّو مِنْ الْمَكَائِدِ
تَعَاوَنِي يَا أُمِّي تَوَحَّدِي تَسَانِدِي
فِي اتِّحَادِ شَعْبِنَا نَرُدُّ كُلَّ مُعْتَدِي
سَأَفْتِدِيكَ مَوْطِنِي بِالرُّوحِ فِي الشَّدَائِدِ

١) أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْآيَاتِ السَّابِقَةِ مَا يَلِي:

(أ) مَعْنَى (تَسَانِدِي): (ب) جَمَعَ (سَاعِد):

(ج) كَلِمَتَيْنِ يَنْتَهِيَانِ بِنَفْسِ النِّهَائَةِ:

٢) أَضَعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) الْإِتِّحَادُ بَيْنَ أَفْرَادِ الْوَطَنِ يُسَاعِدُ فِي مُوَاجَهَةِ الْأَخْطَارِ. ()

(ب) الشَّاعِرُ يُؤْمِنُ بِأَنَّ الْعَمَلَ الْجَمَاعِيَّ أَفْضَلُ مِنَ الْجُهْدِ الْفَرْدِيِّ. ()

٣) أَجِيبْ: كَيْفَ يُظْهِرُ الشَّاعِرُ حُبَّهُ لَوْطَنِهِ فِي الْآيَاتِ؟

خامساً (القواعد النحوية) أقرأ الفقرة، ثُمَّ أَجِيبْ:

ذَهَبَتِ التَّلْمِيذَةُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بَاكِراً، وَجَلَسَتْ تُرَاجِعُ دُرُوسَهَا فِي هُدُوءٍ، ثُمَّ شَارَكَتْ فِي الْإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ، وَقَدَّمَتْ فِقْرَةً جَمِيلَةً أَعْجَبَتِ الْمُعَلِّمَاتِ وَالطُّلَّابَ.

١) أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يَلِي:

(أ) فِعْلاً فَاعِلُهُ مُؤَنَّثٌ: (ب) فِعْلاً فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ:

٢) أَكْمِلْ: كَلِمَةً (شَارَكَتْ) فِعْلٌ مَاضٍ، وَالْفَاعِلُ

٣) أَحَوِّلْ كَلِمَةً (التَّلْمِيذُ) إِلَى (التَّلْمِيذَةِ)، وَأَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ صَحِيحَةً:

• اجْتَهِدِ التَّلْمِيذُ فِي الْمَذَاكِرَةِ.

سادساً (الخط العربي) أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّفْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

العمل طريق النجاح وبناء المستقبل.

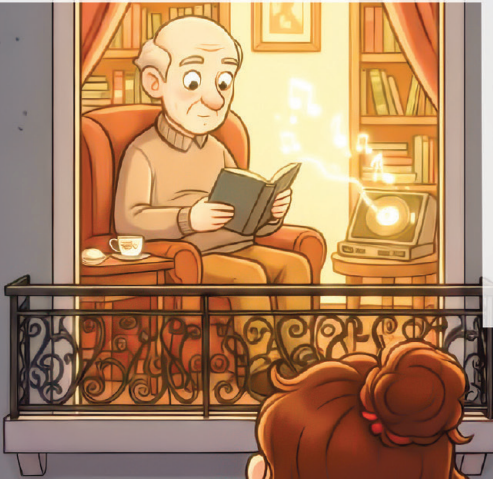
العمل طريق النجاح وبناء المستقبل.

سابعاً (الإملاء) أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:



جَارُنَا الْجَدِيدُ

فِي صَبَاحٍ هَادِيٍّ، اسْتَيْقَظَتْ أَمِينَةُ عَلَى صَوْتِ طَرَقٍ خَفِيفٍ عَلَى الْبَابِ.
فَتَحَتْ وَالِدَتُهَا لِتَجِدَ رَجُلًا مُسِنًا يَحْمِلُ صُنْدُوقًا مِنَ الْكُتُبِ وَابْنِسَامَةً وَدُودَةً، وَقَالَ: «صَبَاحُ الْخَيْرِ، أَنَا جَارُكُمْ
الْجَدِيدُ فِي الشُّقَّةِ الْمُقَابِلَةِ».
رَحَبَتْ بِهِ الْأُمُّ، ثُمَّ أَغْلَقَتِ الْبَابَ مُبْتَسِمَةً: «يَبْدُو أَنَّهُ رَجُلٌ مُهَذَّبٌ، لَكِنِّي سَمِعْتُ أَنَّ صَوْتَهُ مُرْتَفِعٌ قَلِيلًا حِينَ
يَتَحَدَّثُ فِي الْهَاتِفِ». فِي الْمَسَاءِ، كَانَ الْجَارُ الْجَدِيدُ يَضَعُ أَغْنِيَةً قَدِيمَةً، لَكِنَّ أَمِينَةَ سَمِعَتْ الْجِيرَانِ يَتَذَمَّرُونَ:
«النَّاسُ تَبَحُّثُ عَنِ الْهُدُوءِ، وَهُوَ جَاءَ يُزْعِجُنَا».
نَظَرَتْ أَمِينَةُ مِنْ نَافِذَتِهَا فَرَأَتْهُ يَجْلِسُ وَحْدَهُ يَقْرَأُ، وَبِجَانِبِهِ كُوبٌ شَايٍ.
كَتَبَتْ لَهُ وَرَقَةً صَغِيرَةً: «مَرْحَبًا يَا عَمُّ، أَنَا جَارَتُكَ أَمِينَةُ، أَحَبَبْتُ الْمَوْسِيقَى الَّتِي تَسْمَعُهَا، إِنَّهَا تُذَكِّرُنِي بِجَدِّي».
وَوَضَعَتْهَا عِنْدَ عَتَبَةِ بَابِهِ، انْدَهَشَ الرَّجُلُ حِينَ وَجَدَ الْوَرَقَةَ عَلَى عَتَبَةِ بَابِهِ، وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي طَرَقَ بِأَبْهَمٍ وَمَعَهُ طَبَقُ
كُنَافَةٍ وَقَالَ مُبْتَسِمًا: «هَذِهِ الْهَدِيَّةُ مِنَ الْجَارِ الَّذِي أَرْعَجَكُمْ قَلِيلًا».
صَحِكَ أَبِي وَأُمِّي وَقَالُوا: «بَلْ أَسْعَدْتَنَا، تَفَضَّلِ الشَّاي».



اعْتَذَرَ الْجَارُ عَنِ الصَّوْتِ الْعَالِيِّ، وَجَلَسُوا مَعًا يَشْرَبُونَ الشَّايَ، وَرَوَى لَهُمْ قِصَصًا مِنْ زَمَنِ بَعِيدٍ عَنِ الْقَاهِرَةِ
الْقَدِيمَةِ وَذِكْرِيَاتِهِ فِي الْمَهَنِ الْيَدَوِيَّةِ.
وَمُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ، أَصْبَحَ الْجَارُ يَخْفِضُ صَوْتَ الْأَغَانِي، وَصَارَ الْجِيرَانُ يُلْقُونَ عَلَيْهِ التَّحِيَّةَ كُلَّ صَبَاحٍ، وَأَصْبَحَ
بَيْتُهُ مَقْصِدَ الْأَطْفَالِ؛ لِيَسْمَعُوا مِنْهُ الْحِكَايَاتِ.
قَالَتْ أُمِّيْنَةُ وَهِيَ تُوَدِّعُهُ ذَاتَ يَوْمٍ: «كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّ الْهُدُوءَ يَعْنِي الصَّمْتَ، لَكِنِّي تَعَلَّمْتُ أَنَّ السَّلَامَ
الْحَقِيقِيَّ هُوَ أَنْ نَجِدَ فِي اخْتِلَافِ الْآخَرِينَ جَمَالًا يُسْعِدُنَا».



نصوص استماع الوحدات

نص استماع الوحدة الأولى

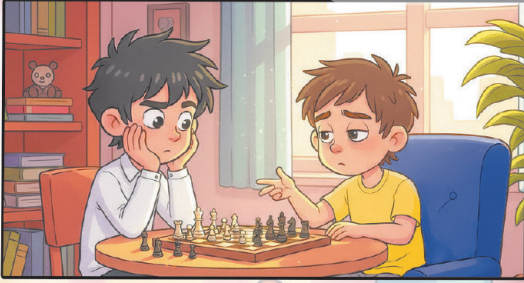
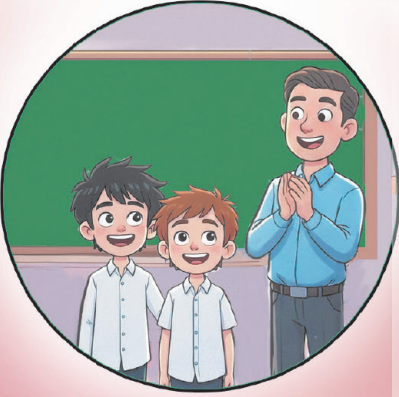
نافذة الصداقة

يُحِبُّ يَوْسُفُ الْمَدْرَسَةَ كَثِيرًا، وَيَسْتَمْتِعُ بِالْدُرُوسِ وَالْأَنْشِطَةِ مَعَ أَصْدِقَائِهِ، وَذَاتَ صَبَاحٍ اسْتَيْقَظَ مُتَعَبًا، وَنَصَحَهُ الطَّبِيبُ بِالرَّاحَةِ فِي الْبَيْتِ عِدَّةَ أَيَّامٍ، شَعَرَ يَوْسُفُ بِالْحُزْنِ؛ لِأَنَّهُ سَيَغِيبُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ، وَتَمَنَّى لَوْ يَسْتَطِيعُ مُتَابَعَةَ الدُّرُوسِ مِنْ غُرْفَتِهِ. فِي الْمَسَاءِ، رَنَّ جَرَسُ الْبَابِ فِي مَنْزِلِ يَوْسُفَ، فَتَحَتِ الْأُمُّ الْبَابَ؛ فَرَأَتْ أَمَجَدَ صَدِيقَ يَوْسُفَ الْمُقَرَّبَ وَهُوَ يَحْمِلُ حَقِيبَتَهُ الْمَدْرَسِيَّةَ يَسْتَأْذِنُهَا فِي زِيَارَةِ صَدِيقِهِ الْمَرِيضِ؛ فَرَحَّبَتْ بِهِ، وَدَعَتْهُ إِلَى الدُّخُولِ. دَخَلَ أَمَجَدُ غُرْفَةَ صَدِيقِهِ؛ فَفَرِحَ بِرُؤْيَيْتِهِ، وَلَكِنَّهُ تَعَجَّبَ مِنْ وُجُودِ حَقِيبَتِهِ مَعَهُ فِي هَذَا الْوَقْتِ، قَالَ أَمَجَدُ: «جِئْتُ لِأَطْمَئِنَّ عَلَيْكَ، وَأَبَيِّنَ لَكَ مَا تَعَلَّمَاهُ الْيَوْمَ حَتَّى لَا يَفُوتَكَ شَيْءٌ».

شَرَحَ أَمَجَدُ لِيُوسُفَ الدُّرُوسَ الَّتِي فَاتَتْهُ، وَرَاجَعَا مَعًا بَعْضَ التَّمَارِينِ، شَعَرَ يَوْسُفُ بِالسَّعَادَةِ، وَقَالَ: «شُكْرًا لَكَ يَا أَمَجَدُ، لَقَدْ جَعَلْتَنِي أَشْعُرُ وَكَأَنِّي لَمْ أَتَغَيَّبْ عَنِ الْمَدْرَسَةِ».

كَانَ أَمَجَدُ يَزُورُ صَدِيقَهُ كُلَّ يَوْمٍ بَعْدَ الْمَدْرَسَةِ، يُرَاجِعُ مَعَهُ الدُّرُوسَ، ثُمَّ يَلْعَبَانِ لُعْبَةَ الشُّطْرَنْجِ الَّتِي أَحْضَرَهَا لَهُ، وَمَعَ مَرُورِ الْأَيَّامِ، شَفِيَ يَوْسُفُ تَمَامًا وَعَادَ إِلَى مَدْرَسَتِهِ.

وَفِي أَوَّلِ اخْتِبَارٍ بَعْدَ عَوْدَتِهِ حَصَلَ يَوْسُفُ عَلَى دَرَجَاتٍ عَالِيَةٍ، تَعَجَّبَ الْمُعَلِّمُ وَقَالَ مُبْتَسِمًا: «أَحْسَنْتَ يَا يَوْسُفُ! لَمْ أَتَوَقَّعْ هَذَا التَّفَوُّقَ بَعْدَ غِيَابِكَ». قَالَ يَوْسُفُ وَهُوَ يَنْظُرُ لِصَدِيقِهِ أَمَجَدَ بِفَخْرٍ: «لَقَدْ كَانَتْ لِي نَافِذَةٌ أُطِلُّ مِنْهَا عَلَى الْمَدْرَسَةِ، نَافِذَةٌ اسْمُهَا الصَّدَاقَةُ».



نص استماع الوحدة الثانية

مَصْنَعُ الْأَحْلَامِ

مَا هُوَ حُلْمُكَ؟ سَوَّالٌ كَتَبَتْهُ الْمُعَلِّمَةُ عَلَى السَّبُورَةِ.
رَفَعْتُ يَدِي دُونَ تَرَدُّدٍ: أَنَا أُرِيدُ أَنْ أَصِيحَ مُؤَلِّفًا لِلْقِصَصِ، أَكْتُبُ حِكَايَاتٍ يُحِبُّهَا الْأَطْفَالُ وَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهَا.
ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ وَقَالَتْ: «إِذَنْ عَلَيْكَ أَنْ تُخَطِّطَ لِهَذَا الْحُلْمِ».
فِي الْمَسَاءِ، جَلَسْتُ مَعَ أُمِّي، وَأَحْضَرْتُ وَرْقَةً وَقَلَمًا، وَرَسَمْتُ كِتَابًا مَفْتُوحًا يُشِعُّ نُورًا.
كَتَبْتُ دَاخِلَهُ خُطَوَاتِي:

- أَقْرَأُ قِصَّةً جَدِيدَةً كُلَّ أُسْبُوعٍ.

- أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْبِدَايَاتِ الْجَدَّابَةِ.

- أَكْتُبُ قِصَّةً قَصِيرَةً كُلَّ شَهْرٍ أَشَارِكُ بِهَا فِي مَجَلَّةِ الْمَدْرَسَةِ أَوْ نَادِيِ الْفِرَاءَةِ.

قَالَتْ أُمِّي: «أَحْسَنْتَ يَا مَارِزُنْ، هَذِهِ الْخُطَوَاتُ مُرْتَبَةً تَرْتِيبًا جَيِّدًا،
وَأَنَا مَعَكَ إِذَا احتِجَّتْ أَيُّ مُسَاعَدَةٍ».

فِي الْيَوْمِ التَّالِي، عَلَّقْتُهَا فِي رُكْنِ الْفَصْلِ: لَوْحَةُ الْأَحْلَامِ.

وَكُلُّ زَمِيلٍ أَتَى بِلَوْحَةٍ حُلْمِهِ.

كَتَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ فَوْقَ اللَّوَحَاتِ: «أَحْلَامُ تُصْنَعُ عَلَى حَائِطِ الْفَصْلِ».

ثُمَّ التَّفَتَتْ إِلَيْنَا وَقَالَتْ: «اعْلَمُوا يَا أَبْنَائِي وَيَا بَنَاتِي أَنَّ كُلَّ فِكْرَةٍ

صَادِقَةٍ تَحْتَاجُ إِلَى خُطَّةٍ، وَكُلُّ خُطَّةٍ تَحْتَاجُ إِلَى الْبِرْزَامِ وَسْعِي».

فِي نِهَايَةِ الْعَامِ، دَعَيْنَا الْمُعَلِّمَةَ لِعَمَلٍ مَعْرُضٍ لِلْوَحَاتِ.

نَظَرْتُ حَوْلِي، وَشَعَرْتُ أَنَّ فَصْلِي لَمْ يَعُدْ مُجَرَّدَ جُذْرَانِ،

بَلْ مَصْنَعٌ لِلْأَحْلَامِ.



نص استماع الوحدة الثالثة

مَسَاحَتِي الشَّخْصِيَّةُ

هَلْ شَعَرْتَ يَوْمًا أَنَّ أَحَدًا اقْتَرَبَ مِنْكَ أَكْثَرَ مِمَّا يَجِبُ، فَشَعَرْتَ بِالصُّيْقِ؟ إِنَّ هَذَا الشُّعُورَ يَعْنِي أَنَّ مَسَاحَتَكَ الشَّخْصِيَّةَ قَدْ تَخَطَّاهَا هَذَا الشَّخْصُ.

لِكُلِّ إِنْسَانٍ مَسَاحَةٌ شَخْصِيَّةٌ يَجِبُ احْتِرَامُهَا، وَهِيَ الْمِنْطَقَةُ الْقَرِيبَةُ مِنْ جَسَدِهِ الَّتِي تَحْصُهُ وَحْدَهُ، وَلَا يَحِقُّ لِأَحَدٍ أَنْ يَقْتَرِبَ مِنْهَا أَوْ يَلْمَسَهَا بِطَرِيقَةٍ تُزْجِعُهُ، وَاحْتِرَامُ هَذِهِ الْمَسَاحَةِ يَجْعَلُ النَّاسَ يَشْعُرُونَ بِالرَّاحَةِ وَالْأَمَانِ، وَيُقَوِّي الصَّدَاقَةَ وَالثِّقَةَ بَيْنَهُمْ.

عِنْدَمَا نَتَحَدَّثُ مَعَ أَصْدِقَائِنَا أَوْ نَلْعَبُ مَعَهُمْ، مِنَ الْجَمِيلِ أَنْ نَتْرَكَ مَسَافَةً مُرِيحَةً بَيْنَنَا، فَنَلْعَبُ بِلُطْفٍ دُونَ دَفْعٍ أَوْ اقْتِرَابٍ يُضَايِقُهُمْ، وَلِنَتَذَكَّرَ أَنَّ الْكَلِمَاتِ اللَّطِيفَةَ وَالْإِنْسَامَةَ تُعْبِرَانِ عَن مَحَبَّتِنَا أَكْثَرَ مِنْ أَيِّ تَصَرُّفٍ آخَرَ، وَأَنْ احْتِرَامَ حُدُودِ الْآخَرِينَ يَحْمِي حُدُودَنَا نَحْنُ أَيْضًا، فَتَعِيشُ جَمِيعًا فِي بَيْتَةٍ يَسُودُهَا الْأَمَانُ وَالْإِحْتِرَامُ الْمُتَبَادَلُ.

أَمَّا إِذَا اقْتَرَبَ أَحَدٌ مِنَّا بِطَرِيقَةٍ تُزْجِعُنَا؛ كَمَنْ يَقِفُ قَرِيبًا جِدًّا فِي أَثْنَاءِ الْحَدِيثِ، أَوْ يُمَسِّكُ بِذِرَاعِنَا مَازِحًا، أَوْ يَلْمَسُ شَعْرَنَا، فَعِنْدَهَا مِنَ الْمُهَمِّ أَنْ نَقُولَ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ وَحَازِمٍ: «تَوَقَّفْ! هَذَا يُضَايِقُنِي»، ثُمَّ نُخْبِرُ شَخْصًا نَثِقُ بِهِ.

إِنَّ مَعْرِفَةَ حُدُودِ الْمَسَاحَةِ الشَّخْصِيَّةِ لَا تَعْنِي الْبُعْدَ عَنِ الْآخَرِينَ، بَلْ تَعْنِي أَنْ نَقْتَرِبَ مِنْهُمْ بِاحْتِرَامٍ؛ لِنَحَافِظَ عَلَى عِلَاقَاتٍ طَيِّبَةٍ يَسُودُهَا الْوُدُّ وَالتَّقْدِيرُ.



نصوص الاستماع والإملاء



تقييم الوحدة الأولى

الاستماع: لاحظت سلمى أن صديقتها هاجر لم تحضر اليوم إلى المدرسة، فقررت أن تكتب لها رسالة، فتحت سلمى حقيبتها، وأخرجت ورقة وكتبت فيها: «افتقدناك اليوم يا هاجر. صديقتك سلمى»، ثم وضعت الرسالة على مكتب هاجر. وفي اليوم التالي وجدت هاجر الرسالة على مكتبها، ففرحت فرحًا شديدًا، وقالت لسلمى: «أشكرك يا صديقتي على هذه الرسالة الرقيقة، أنت أجمل صديقة».

الإملاء: ذهبت وفاء مع أسرتها إلى الحديقة صباحًا، وجلست على العشب تلعب بالكرة وتضحك بسعادة، بقيت هناك حتى غابت الشمس، وعادوا إلى البيت وهم مسرورون.

تقييم الوحدة الثانية

الاستماع: في المساء جلسْتُ مع أسرتي في المنزل نتكلم معًا، ودار بيننا حوار عن المهنة المفضلة. قال أبي: «ما المهنة التي تحبين أن تعملي بها في المستقبل يا ولاء؟».

فقلت: «أريد أن أكون طبيبة».

قلتُ: «لأن الطبيب يصف الدواء للمرضى، فيخفف آلامهم، وأنا أحب أن أخفف آلام الناس».

قال أبي: «أحسنت! ولكي نحقق أحلامنا يا ولاء لابد أن نضع خطة، وننفذها، ولا نتوقف في منتصف الطريق».

الإملاء: سار الجدُّ ممسكًا بعصا خشبية يتكئ عليها، وهو يحكي لأحفاده عن قرى جميلة زارها في صغره، استمع الأطفال إليه بإعجاب وفرح.

تقييم الوحدة الثالثة

الاستماع: دخل فريد إلى المتجر؛ ليشتري اللبن، فوجد زحامًا عند الطاولة، انتظر بهدوء وابتعد قليلًا؛ ليترك مساحة للآخرين، لاحظ البائع وقال مبتسمًا: «أحسنت يا فريد، هذا تصرف يدل على احترامك للآخرين».

الإملاء: مشى سامي في الحديقة يلعب بكرته الصغيرة، عندما قابل زميلته هدى أخبرته أن هناك ملعبًا قريبًا يمكنهما اللعب فيه معًا، ابتسم سامي، ومشى معها بسعادة.

اللغة العربية

الصف الرابع الابتدائي الفصل الدراسي الثاني

العام الدراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٦

يحظر طبع أو نشر أو تصوير أو تخزين أو توزيع
أي جزء من هذا الكتاب بأية وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية
أو بالتصوير أو خلاف ذلك.

رقم الكتاب	عدد الصفحات	ألوان الكتاب	ورق الغلاف	ورق المتن	مقاس الكتاب
٣٠/٤/٢٢/١٠/٢٢/٧٢٠	١٢٨	٤ ألوان	١٨٠ جرامًا	٧٠ جرامًا	٢٧ × ١٩ سم

جميع الحقوق محفوظة ٢٠٢٥/٢٠٢٦

